



GENOVA Shop *in the* City

ALVARO SOLER
Alma cosmopolita

*Beauty case
Cinque look
Eventi estivi
La dolce vita
Personal shopper*

**Prendi
la tua copia
gratuita**

FELINE

MASSIMO ASSORBIMENTO DEGLI IMPATTI

Prendendo ispirazione dall'animale più veloce del pianeta, la FREDDY "FELINE" è una scarpa cross-training con suola a quadrupla densità, sviluppata per permettere il massimo assorbimento degli impatti sia nella parte frontale, grazie agli inserti di phylon a bassa densità, che nella parte posteriore, grazie al sistema ITS 2.0.

LA TECNOLOGIA ITS 2.0

Il sistema ITS 2.0 permette all'aria di fuoriuscire dal retro della suola, aumentando così l'effetto di assorbimento degli impatti. La tomaia senza cuciture e la scocca interna rendono "FELINE" una scarpa comoda e stabile nello svolgimento di attività sportiva.

EXTRA COMFORT

Il comfort di questa calzatura viene enfatizzato dalla presenza di una soletta interna in memory foam e da una fascia elastica che stabilizza il tallone.

DETTAGLI TECNICI

- ITS 2.0: IMPACT TECHNOLOGY SYSTEM
- suola a quadrupla densità
- tomaia senza cuciture
- scocca interna stabilizzante
- dettagli termolaserati
- fascia elastica sul tallone

freddy.com



Fori decompressione aria da impatto

Impact Technology System ITS 2.0

TPU

Phylon ad alta densità

Gomma antiscivolo

Phylon a bassa densità





FREDDY

the art of movement



CONTENUTI

Shop in the City giugno 2017



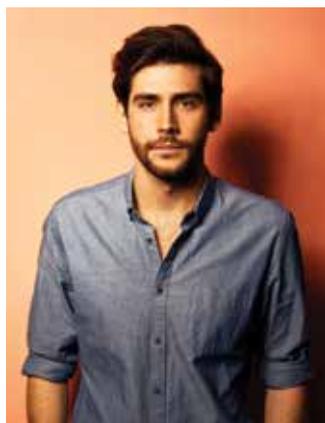
53



22



12



In copertina Alvaro Soler.

6 DIRECTOR'S CUT

RUBRICHE

10 CONTRIBUTORS

12 OGGETTO DEL DESIDERIO

16 FERMO IMMAGINE

Malena Mazza

18 SE FOSSI

Francesca Martinengo | Giuseppe Musso

22 IN&OUT

25 GREEN

A piedi nudi nel bosco

29 PERSONAL SHOPPER

34 GO AWAY ESTERO

36 DIY

39 GOOD NEWS

41 GO AWAY ITALY

45 BAMBINI

48 BEVIAMO UNA COSA

Freisa

50 RICETTA D'AUTORE

53 DIMMI COME MANGI

Stefano Deidda

54 LETTURE

56 GENOVESI A TEATRO

59 NON SEMBRA GENOVA

81 SPORT

100 MUSIC&SHOP

102 CONTACI

104 GENOVA ODI ET AMO

106 MCMUSA CONSIGLIA

109 CONTENTI E PREMIATI

111 NEWS&GOSSIP

120 COMPANY PROFILE

Maina | San Maurizio 1619

122 PROGRAMMA DI SALA

128 PERSONAL OROSCOPO

OFFICINA PROFUMO - FARMACEUTICA
DI SANTA MARIA NOVELLA

VIA OBERDAN 223-225 R
GENOVA-NERVI
TEL. 010 8597877



CONTENUTI

Shop in the City giugno 2017



90



Colorate, pratiche, versatili, un must per la bella stagione, borsa O bag da Sanguineti Via XX Settembre 108R Genova.

MAGAZINE

- 64 **OUTFIT**
Clara Negro
- 71 **MODA**
Cinque look per l'estate
- 77 **BEAUTY**
Pelle grassa, mista, secca
- 85 **4PASSI**
La dolce vita
- 90 **IN PERSONA**
Barbara Nejrrotti

- 66 **COVER**
ALVARO SOLER

- 42 **FREESTYLE**
Babysitter
Hotel strambi
- 95 **CALENDARIO ESTIVO**

- 115 **ENGLISH VERSION**



71



85



Amelie ti aspetta a Genova in via S. Vincenzo, 181 e via Luccoli, 26R. Scopri i punti vendita Amelie sul sito amelie.it

Amelie 
M I L A N O



Sabrina Roglio

Detox sì ma che sia digital



Estratti di carote, mela e zenzero. Tisane rilassanti e massaggi drenanti. Tutto questo aiuta a rilassarsi ma nell'era della connessione 24 ore su 24, diventa fondamentale disintossicarsi dal digitale. Iniziamo la mattina presto col guardare le notifiche, i messaggi di whatsapp o delle mail e continuiamo tutto il giorno, arrivando a mangiare con il cellulare accanto per non perderci qualcosa. Niente di male direte voi? A lungo andare, invece, questo comportamento abbassa la produttività e la concentrazione. Secondo Alessio Carciofi, autore del libro "Digital Detox", la dieta digitale prevede un utilizzo consapevole dello smartphone iniziando ad esempio col ridurre le notifiche e inserire la modalità offline quando si vuole staccare un po'. Insieme a questi consigli noi suggeriamo di prendervi del tempo per leggere il nuovo numero di Shop in the city, magari al parco. Abbiamo infatti preparato un'edizione da gustare con calma. A partire dalla copertina dedicata a Alvaro Soler: l'artista di Barcellona inizia il suo tour partendo da Torino, passando da Genova per poi terminare i suoi spettacoli a Cagliari. Sono 5 gli outfit dell'estate che potrete trovare nelle nostre pagine moda insieme ai prodotti da non dimenticare nel vostro beauty case a seconda del tipo di pelle. Scoprirete un parco da attraversare a piedi e farete quattro passi ne La dolce vita della Liguria. E poi le letture, gli eventi estivi da non perdere, i Consigli comunali dei ragazzi e tanto altro.

Buon inizio estate a tutto relax

direzione@shopinthecity.it

Bye-bye monotony.



PIAGGIO®
Move Beautifully

Liberty a partire da **€ 1.990***
con supervalutazione del tuo usato

*Prezzi indicati franco concessionario. Offerta valida per i veicoli immatricolati dal 17/05/2017 al 30/06/2017 presso la rete ufficiale del Gruppo Piaggio che aderisce all'iniziativa. Non cumulabile con eventuali ulteriori iniziative in corso. Promozione valida permutando un vecchio scooter marciante e dotato di regolare documentazione, a fronte dell'acquisto di un nuovo scooter tra i seguenti: Liberty 50 cc (inclusa versione S) contributo €100, Liberty 125/150cc (inclusa versione S) contributo €170.

BRINZO VESPA
CENTER
www.brinzopiaggio.it

RUTA DI CAMOGLI
Via Aurelia 319 - 0185 772786
info@brinzopiaggio.it

RAPALLO
Via Roma 40 - 0185 271675
rapallo@brinzopiaggio.it

GENOVA
Viale Brigate Partigiane 56R - 010 561307
genova@brinzopiaggio.it



GENOVA

via Luccoli 94r - Centro
tel. 010 252799

via Caprera 9r - Albaro
tel. 010 3739767

info@h23genova.it

H23 Genova

Shop *in the* City

giugno 2017

EDITORE



Ad Local srl
Corso G. Lanza 105, 10133 Torino
tel. 011.6608003 - fax 011.6602875 - info@adlocal.it
www.shopinthecity.it

Direttrice responsabile

Sabrina Roglio
direzione@shopinthecity.it

IN REDAZIONE

Coordinamento editoriale

Elisa Montesanti
redazione@shopinthecity.it

Arte - Cultura - Spettacoli

Marta Ciccolari Micaldi - Pietro Raboni - Valentina Dirindin
Lorenza Castagneri

Moda - Beauty - Personaggi

Davide Fantino - Valentina Dirindin - Eleonora Chiais

Attualità - Curiosità

a cura della redazione

Personal Shopper - Fai da te

Isabella Maria Morbelli

Grafica editoriale

Antonella Ferrari

Hanno collaborato

Maria Grazia Belli - Francesca Scivoli

Immagini

Giacomo Ansaldo

Per segnalazione eventi e invio di materiali

Corso G. Lanza 105, 10133 Torino
tel. 011.6608003 - fax 011.6602875 - info@adlocal.it
Registrazione Tribunale di Torino n. 6005 - 18-10-2006

STAMPA

Reggiani spa Divisione arti grafiche
Via Alighieri, 50 - 21010 Brezzo di Bedero (VA)

PUBBLICITÀ

Publikompass SpA
Piazza Piccapietra 21, 16121 Genova - Tel. 010 5388206



Seguici su:
www.facebook.com/ShopinthecityGENOVA



Shop in the City
Genova

Registrazione Tribunale di Torino n. 6005 - 18-10-2006

Tutti i diritti di riproduzione, in qualsiasi forma e di qualsiasi parte della pubblicazione, sono riservati. L'editore si scusa per eventuali omissioni ed è a disposizione di coloro che involontariamente non fossero stati citati. La redazione non si assume alcuna responsabilità per notizie, foto, marchi, testi utilizzati dagli inserzionisti nè per eventuali cambiamenti di orari, luoghi o note di servizio indicate nelle schede informative. Il materiale eventualmente inviato alla redazione non viene restituito.



SHOPINN BRUGNATO 5TERRE OUTLET VILLAGE

Oltre 70 marchi dal 30 al 70%
in meno tutto l'anno

A12 Genova-Livorno
Uscita Brugnato (SP)
shopinnbrugnato5terre.it



Baldinini

BORBONESE

LIU·JO
LONGO

Manila Grace



PINKO



TWINSET
SIMONA BARBIERI

CONTRIBUTORS



ISABELLA MORBELLI

Publisher

Appassionata di comunicazione pubblicitaria, Isabella è l'ideatore della rivista. Grazie alla profonda conoscenza dei negozi torinesi è diventata la personal shopper di riferimento. La potrete incontrare sulla sua veloce vespa rosa.



LORENZA CASTAGNERI

Giornalista

Dopo aver abbandonato l'idea di diventare hostess, a 9 anni si accende la passione per il giornalismo. Sono una freelance di base a Torino. Collaboro con La Stampa e il Secolo XIX. Ho lavorato a Genova per 2 anni e mi sono innamorata del teatro, di Boccadasse e del rito di aprire la finestra e vedere il mare. Mi occupo di tecnologia, di giovani e di tutto ciò che mi incuriosisce.



KLARA SIMKOVA

Social media manager

Arriva dalla Repubblica Ceca dove ha lavorato per importanti aziende multinazionali. Ha vissuto in Germania e Inghilterra e nel 2003 ha dato la svolta alla sua vita trasferendosi per amore a Torino. Le sue passioni sono da sempre moda e arte in tutte le sue forme. Da quando vive in Italia ha aggiunto anche quella della cucina.



ANTONELLA FERRARI

Grafica

Dopo la laurea in Disegno Industriale, conseguita nel 2001 presso il Politecnico di Milano, ha collaborato con società di progettazione e consulenza nei campi del design, della comunicazione e dell'architettura. Da anni collabora con diverse testate di moda, design e lifestyle tra Milano e Torino.



GIACOMO ANSALDO

Fotografo

Sono nato a Genova per poi laurearmi in Lettere presso l'Università Cattolica di Milano. Assecondando da sempre la mia passione per il cinema sono passato dal lavorare a Mediaset al fianco di Anna Praderio, all'accademia Kaverdash per affinare le capacità tecniche e affacciarmi al mondo della fotografia di Moda. Credo nella potenza delle immagini e nell'espansione della cultura italiana nel mondo.



ELISA MONTESANTI

Segreteria di redazione, assistente di direzione, coordinamento editoriale.

Figura poliedrica all'interno della redazione che segue la rivista dalla nascita alla distribuzione, senza tralasciare il fulcro di ogni attività, il contatto umano.



Per realizzare i vostri desideri, scegliete Porsche Financial Services Italia.

www.alessandria.porsche.it

**Dominare la strada
è una tradizione di famiglia.**

**Porsche 718 Boxster. La leggenda è tornata.
Prenota un test drive al Centro Assistenza Porsche Genova.**

Un motore centrale ancora più potente. Un nuovo assetto per avere un controllo totale della strada. Maggiore efficienza nei consumi e il mito 718 alle spalle. L'unica cosa che manca è la vostra prossima destinazione.



PORSCHE

Centro Porsche Alessandria

Erre Esse S.p.A.
Concessionario Porsche
S.S. Per Alessandria 25C, Tortona (AL)
Tel. 0131 824911

*Un mix di oro rosa e marmo,
per un salotto eccentrico*

Tavolino Ultra Cocktail



Jonathan Adler, vasaio designer e autore americano, è tra i nomi più popolari e creativi del panorama internazionale. Il suo obiettivo è quello di rendere meno anonime le case del pianeta, per questo realizza oggetti che sono tutt'altro che noiosi.

Maestoso ed elegante, il tavolino Ultra Cocktail, di Jonathan Adler, è elemento chiave del salotto. Il piano, in marmo bianco di Carrara brillante, è appoggiato su piedi in acciaio placcato oro rosa, dai bordi arrotondati.

www.madeindesign.it

PASHMINA by GAYNOR® Corner/Outlet

PASHMINA by GAYNOR®

CORNER/OUTLET

Sciarpe & Accessori
Cashmere e tanto altro...

Aperto da Martedì a Sabato

9.30 - 13.00 / 15.30 - 19.30



Giovedì orario continuato

Via XXV Aprile 16 int. A - Genova

Suonare int. A (pashmina)

Tel. 010 8448224



Da oltre quindici anni Pashmina by Gaynor a Genova è sinonimo di una linea di lussuosi accessori tessili per donna, uomo e casa in cashmere e fibre naturali.

Sciarpe, mantelle, berretti e plaid dedicati a chi è in cerca di classe e linee semplici.

Offriamo servizi di personalizzazione con ricami, applicazioni di etichette, e packaging studiati per il vostro logo.

Pashmina by Gaynor has been synonymous of a luxurious line of accessories for men, women and the home in cashmere and natural fibres for 15 years. Scarves, ponchos, hats, throws and dressing gowns dedicated to who searches for sophisticated but simple accessories that can be personalized with logos, labels and packaging.

Via XXV Aprile 16 int. A - Genova - Suonare int. A (Pashmina) Tel. 010 84 48 224 - 010 90 91 510

Dal Portogallo arriva un tappeto in sughero originale e ecosostenibile

Sugo Cork Rugs

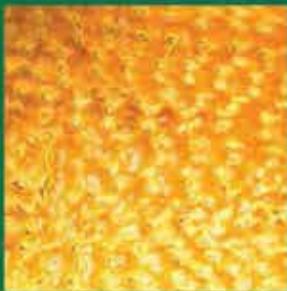


Amorim, l'azienda portoghese leader mondiale dei tappi in sughero, grazie all'incubatore d'impresa Amorim Cork Ventures ha lanciato nel 2014 la startup della designer Susana Godinho.

L'obiettivo era quello di progettare dei tappeti in sughero utilizzando le tecniche tradizionali di tappezzeria e materiali ecocompatibili. Gli arazzi hanno un design contemporaneo, sostenibile e innovativo.

sugocorkrugs.com

Una nuova collezione di tappeti versatili e moderni che sfruttano le caratteristiche del sughero: resistenza, isolamento termico e acustico, anti-umidità e riduzione dei rischi di allergie. Oltre al sughero i tappeti sono realizzati con lana e cotone portoghese riciclati, utilizzando le tecniche tradizionali di tappezzeria.



Moarinetta

dal 1946

la focaccia

A fugassa da marinetta
a cõa d'eujo
a fugassa da marinetta
e a scrosce allegra sott'a-i denti
feuggia a-a primma canson
Gh'è otri, zena
a liguria e o mondo
e a cõae de voeine ancon
In ta göga mollann-a
a grann-a da sâ
a l'è 'na perla da collann-a
Vito Elio Petrucci 1993



VIA LEMERLE 13R
16158 GENOVA VOLTRI
TELEFONO 010 613 6377

Dal cinema alla fotografia alla ricerca della luce perfetta

Malena Mazza

di Davide Fantino

Malena Mazza, si ricorda il momento in cui ha deciso che voleva fare la fotografa?

Come no! Frequentavo il Liceo e ho pensato che per la maggior parte della vita bisogna lavorare, quindi valeva la pena concentrarsi su qualcosa che potesse piacermi. All'epoca, ero una ragazzina, non avevo ancora scattato una foto in vita mia ma mi piacevano le immagini.

Come è arrivata a farne una professione?

Il mio desiderio era controllare la luce e la luce al cinema è fondamentale. Sono così stata la prima donna assistente operatore per il grande schermo e ho imparato molto soprattutto dai registi stranieri. Ho carpito tutti i segreti che mi servivano per padroneggiarla. Successivamente sono passata alla fotografia.

La bellezza mostrata in molti suoi scatti è allo stesso tempo esteticamente perfetta eppure "disturbata". Che cosa cerca di raccontare in uno scatto?

Cerco sempre di mettere dentro le immagini qualcosa legato alla realtà. Le ragazze degli scatti fashion sembrano sempre avulse dal mondo, invece voglio far capire che esistono realmente le persone che acquistano e indossano i vestiti e al contrario che non è che se scegli abiti pazzeschi sei un essere di fantasia. Cerco di mettere in relazione realtà e sogno. Il sogno appartiene a chiunque.



Fotografia, moda e commissione.

Come funziona l'equilibrio?

A volte mi lasciano molta libertà, altre meno. Capita di dover portare i clienti o gli editori e le agenzie dove si vuole e questo sforzo normalmente richiede molta fatica. I primi sono spesso più coraggiosi dei secondi, che tendono invece a muoversi in una zona di comfort, senza prendere alcun azzardo, ma il rischio è spesso la banalità del risultato finale.

Ha realizzato anche alcune copertine di dischi. Il dialogo con la musica è importante, la ispira?

No, l'ispirazione viene dal silenzio, mentre lavoro la musica è un disturbo. O l'ascolto o lavoro.

Ha viaggiato tanto?

Tantissimo soprattutto in passato, ho trascorso anni e anni in giro per tutto il Mondo. Adesso calano i budget e calano gli spostamenti per scattare.

Dove le piacerebbe vivere?

Sono di Bologna, ma vivo a Milano da tempo: è la città ideale anche per la mia professione. Non vorrei vivere da nessun'altra parte, altrimenti ci vivrei.

A che cosa sta lavorando attualmente?

È ancora top secret ma si tratta di un progetto multidisciplinare, tra televisione, video e fotografia a cui tengo molto.

Biografia

Malena Mazza è fotografa di moda e lavora tra New York, Londra, Parigi, Madrid e Milano. Collabora con molti magazine internazionali da Cosmopolitan ad Harpers Bazaar; ha realizzato adv per clienti come Barilla, Illy, Seat e Siemens.

www.malenamazza.com

Francesca Martinengo



Se fossi

Un animale: un gatto un po' selvatico e dispettoso.

Un colore: giallo (ma tendente all'oro, non pallidino)

Un luogo di Torino: un posto dove vedere le luci di Torino: Villa della Regina.

Un periodo storico: futuro prossimo. Per vedere se miglioriamo.

Un film: La La Land

Un capo moda: blazer

Una canzone: A poco a poco di Rino Gaetano

Un cibo: riso al curry

Un profumo: quello di una mattina di primavera a casa mia al mare

Un oggetto: macchina del caffè, per dare un po' di energia

Un fiore: biancospino

Un sentimento: ironia

Chi è

Sono Francesca Martinengo -, giornalista e ufficio stampa- e soffro di paraparesi spastica genetica. Nel mio Dna un gene ha subito una mutazione: per cui sono affetta da questa malattia rara, attualmente non curabile, che gradualmente irrigidisce i muscoli delle gambe. Ho creato, con un gruppo di amiche e amici, #tutteggiuperterra. Non un semplice hashtag: per me è una parola portafortuna, per noi una parola d'ordine. #tutteggiuperterra è una onlus che ha due obiettivi principali: raccogliere fondi per la ricerca medico scientifica e diffondere il messaggio che, anche se disabile, ciascuno merita e può avere una buona qualità di vita, vivendo in mezzo agli altri, facendo le stesse cose degli altri. www.francescamartinengo.com/tutteggiuperterra/



Extrait de parfum Arsenic Osman dalla collezione "Black Label" di Laurent Mazzone Parfum



Lido di Genova IL FUTURO È APPENA INIZIATO

Dal 1° giugno il Lido ti aspetta.

Oggi più bello e pronto a rinnovarsi ancora per farti riscoprire il fascino di una straordinaria tradizione.

La scelta giusta per vivere il mare ogni giorno, a due passi da casa, con la famiglia e con gli amici.

Oltre 200m di spiaggia con nuove attrezzature e un mondo di occasioni per rilassarti, fare sport, far divertire i più piccoli in tutta sicurezza e condividere un grande progetto di futuro.

Un futuro che è appena iniziato.

Per te
al Lido:



35.000 m²
di spazio



900
Cabine



3
Piscine



3
Ristoranti



Palestra



Campo
sportivo



Centro sport
acquatici



Punto
vendita



Area
kids



Centro
estivo

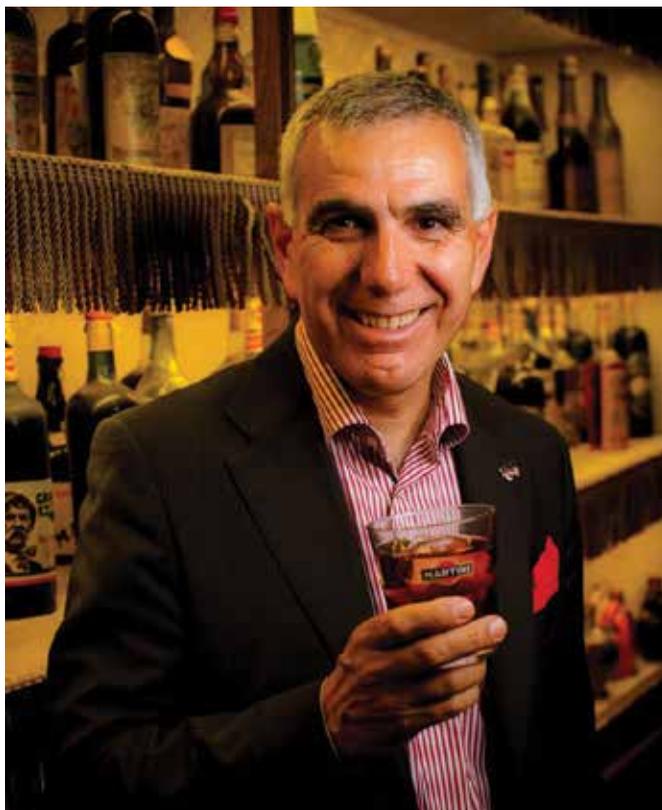
www.nuovolido.it



LidoDiGenova

LIDO
DI GENOVA
DAL 1908

GIUSEPPE MUSSO



Se fossi
Un animale: stambecco
Un colore: arancione
Un luogo: Tirolo
Un periodo storico: Medio Evo
Un film: Blade Runner
Un capo moda: cravatta (non a righe!)
Una canzone: Hey Man by Zucchero
Un cibo: risotto ai funghi
Un vino: Pelaverga, rosso e speziato!
Un profumo: fiori d'arancio
Un oggetto: bicicletta MTB
Un fiore: narciso
Un sentimento: amicizia



Giuseppe Musso, detto 'Beppe', è il Master Blender Martini.

Giuseppe è nato in un piccolo paese, a 15km da Pessione, dove nacque Martini nel 1863. Seguendo la sua passione per la produzione di vino, ha iniziato la formazione per diventare Enologo, presso la celebre Scuola Enologica di Alba. Dopo aver completato gli studi, ha lavorato come Enologo presso numerose cantine di tutta Italia per 10 anni. Nel 1994, Giuseppe si è unito a Martini e ricoprendo importanti ruoli, prima nel Dipartimento Controllo Qualità, poi come Direttore delle linee di imbottigliamento, dove era anche responsabile del rilancio della forma delle bottiglie Martini. Successivamente, nel 1998, ha iniziato a lavorare a fianco di Luciano Boero, precedente Master Blender, nel Reparto di Produzione, seguendo la selezione dei vini e il processo di produzione Martini. Questa posizione gli ha permesso di far sì che il suo sogno di diventare Master Blender diventasse realtà. Le sue attuali responsabilità includono il controllo della produzione dell'intero portfolio Martini, il processo di distillazione e le proprietà di miscelazione degli ingredienti. Un'altra sua ambizione era quella di diventare il "guardiano" del marchio, creando nuove formulazioni e nuove ricette Martini. Giuseppe ama il suo lavoro con i vini – una passione nata sin da quando era bambino – e partecipa a sessioni di degustazioni per valorizzare diversi vini, sostanze botaniche e prodotti di molteplici fornitori. Per lui ogni giorno è diverso da quello prima. Ogni giorno è una nuova sfida, con la possibilità di imparare qualcosa di nuovo. Ha inoltre il pregio di lavorare con un eccezionale gruppo di collaboratori, i suoi colleghi di Pessione, che lo aiutano a avere la più interessante vita lavorativa che si possa immaginare.



MINI COOPER 3 PORTE.

NON C'È BISOGNO DI AGGIUNGERE ALTRO.

FINO AL 30 GIUGNO TUA A PARTIRE DA 200 EURO AL MESE.
TAN FISSO 3,99% E TAEG 6,11%.*

BE COOL. BE COOPER.



Concessionaria MINI

AUTOBI

autobi.mini.it

Via di Francia, 34R - GENOVA - Tel. 010 656701

Consumi MINI 3 porte ciclo misto (litri/100 km): da 3,4 a 6,3. Emissioni CO₂ (g/km): da 89 a 147.

*Un esempio per MINI Cooper 3 porte con formula di Finanziamento MINI Free. Prezzo chiavi in mano 22.000 € IVA e messa in strada incluse, IPT esclusa. Anticipo o eventuale permuta pari a 7.350 €. Durata di 48 mesi con 47 rate mensili pari a 199,50 €. Valore residuo minimo finale garantito a 48 mesi /60.000 km pari a 7.426,53 €. TAN fisso 3,99%. TAEG 6,11%. Importo totale del credito 14.650 €. Spese istruttoria pratica 350 €. Spese incasso 5 € a rata. Imposta di bollo 16 € come per legge addebitata sulla prima rata. Invio comunicazioni periodiche per via telematica. Importo totale dovuto dal Cliente 17.054,10 €. Salvo approvazione di BMW Bank GmbH - Succursale Italiana. Fogli informativi disponibili presso le Concessionarie MINI aderenti. Offerta valida fino al 30/06/2017. Vettura visualizzata a puro scopo illustrativo. Messaggio Pubblicitario con finalità

La serie del grande bardo, i tatuaggi musicali, il riciclo creativo, le incomprensioni linguistiche

ALTI&BASSI

di Davide Fantino



. 01



. 02



. 04



. 03



. 05

. 01

Balenciaga chi?

La borsa Ikea come fonte di ispirazione per grandi stilisti? Le polemiche si sono sopite ma la fantasia per fortuna no ed ecco uno dei modi più creativi per riutilizzare la mitica sacca blu.

. 02

Rip MP3

Il formato che ha contraddistinto l'epoca più "selvaggia" della musica online termina la sua corsa.

Interrotta la licenza MP3 per brevetti e software correlati a favore di codec più moderni.

. 03

Tattoo che suonano

Si registra un audio sull'app Soundwave, che genera l'onda sonora relativa. Quindi si va da uno dei tatuatori selezionati e si imprime sulla pelle l'opera che potrà essere suonata tramite l'app stessa. Geniale. skinmotion.com

. 04

I, Will

Si intitola semplicemente come il diminutivo del nome la serie dedicata a William Shakespeare, interpretato da Laurie Davidson, che andrà in onda questa estate: 10 episodi per la TNT.

. 05

Lost in translation

"Non è la mia scimmia, non è il mio circo" vi risulta difficile da capire? È perché non siete polacchi.

Lost in Translation

raccoglie e spiega 21 modi di dire incomprensibili fuori dai propri confini nazionali.

LE DIREZIONI DELL'ECCELLENZA.



SANGUINETI "il regalo" dal 1934 Via XX Settembre 108R - Genova Tel 010.58.91.70 _ info@sanguineti.it
SANGUINETI Centro Commerciale Fiumara - Genova Tel 010.644.50.90 _ fiumara@sanguineti.it



**MONT
BLANC**

BOUTIQUE MONTBLANC Via XX Settembre 15R - Genova Tel 010.58.66.27_ boutique@sanguineti.it

inspiration



.borse



O bag

O'Bag Centro Commerciale Fiumara - Genova _ Tel 010.644.50.90 _ fiumara@sanguineti.it



PIQUADRO

BOUTIQUE PIQUADRO Via XX Settembre 113R - Genova _ Tel 010.54.25.07 _ xxsettembre@piquadro.com

Se cercate qualità e novità, potete visitare i negozi più esclusivi di Genova, in cui troverete i brands più celebri e ricercati. Dagli strumenti da scrittura alla pelletteria, dalle borse agli orologi, dalle collezioni di gioielleria maschile a quella femminile e molto altro ancora.

Sanguineti Shop Online
www.sanguineti.it
Via XX Settembre 108 r
16121 Genova



**MONT
BLANC**

O bag

PIQUADRO

www.sanguinetishoponline.com

ARCA di NOÈ



- Vasta gamma di piante e fiori • Articoli ed accessori per orto e giardino
- Mangimi ed accessori per animali • Articoli per la caccia - zootecnia
- Hobbistica ed oggettistica



Aperto dal lunedì al sabato, con orario continuato,
dalle ore 8.00 alle ore 19.00
via di Sponda Nuova 59 - Ge-Prato tel 010 9054002

CONSEGNE A DOMICILIO • POSSIBILITÀ AMPIO PARCHEGGIO
www.arcadinoegenova.com - stefra.arca@libero.it

segui su



*Due parchi di divertimento boschivo
per stimolare tutti i cinque sensi*

A PIEDI NUDI NEL BOSCO

di Maria Grazia Belli

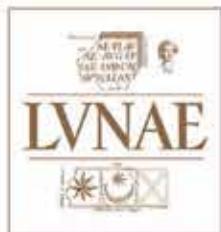


Un parco dove poter camminare la piedi nudi in totale libertà immersi nella natura. Seguire un percorso realizzato ad hoc che stimola tutto il corpo a partire dalla pianta del piede. Li chiamano barefoot (piedi nudi ndr) park e si trovano principalmente in Germania e nei paesi nordici. A portare questa idea nel 2013 nel Lazio e poi in Sicilia è stata la torinese Enrica Muretti insieme al suo sposo tedesco, Thomas Diedrich. “Oggi il Parco Cinque Sensi a piedi scalzi si è spostato vicino a Viterbo precisamente a Vitorchiano – spiega Muretti - un comune virtuoso molto attento alle problematiche della sostenibilità e Bandiera Arancione del

Touring Club Italiano che ci ha dato in gestione tre ettari di bosco”.

Da marzo è anche attivo “il più a sud d'Europa” quello di Messina tra terra e mare. Cinque ettari di campagna dell'azienda agricola biologica Villarè dove si invitano gli ospiti a raccogliere uova, frutta e verdura prodotti. Due parchi “divertimenti boschivo” per tutte le età (basta saper camminare) tra i più innovativi in Italia dove è la natura stessa che ispira le attrazioni. “Non facciamo interventi massicci -continua Muretti – utilizziamo solo quello che offre la natura. A partire dal percorso da fare a piedi scalzi: è un sentiero sensoriale lungo il quale ci sono

delle installazioni a terra come dei coppi o pavimentazioni diverse e alcune vasche di circa 4 metri sia asciutte sia bagnate che sfruttano i materiali presenti. Per esempio a Vitorchiano c'è una vasca con la sabbia peperino creata dalla pietra vulcanica tipica della zona. Oppure usiamo cortecce, pigne o sughero. A Messina ne abbiamo realizzata una con le pale di fico d'india”. Tutti i cinque sensi sono stimolati perchè il sentiero è pieno di sorprese da annusare, toccare e calpestare. I visitatori sono accompagnati dagli Artigiani dei Sensi che a fine percorso insegnano a realizzare il pane al bastone da cuocere sul braciere a terra. A tutti i



LVNAE BOSONI
VITICOLTORI NEI COLLI DI LUNI
ORTONOVO - LA SPEZIA - LIGURIA

WWW.CALUNAE.IT

sia frutto della natura e dell'uomo, del suo fare. Crediamo che il vino sia materia viva, il risultante di azioni fisiche ed energie sottili, che ne formano la struttura, il carattere, per farne l'immagine del territorio di provenienza. Immagine della tradizione vitivinicola dell'uomo nel proprio luogo. A questo modo di fare, noi di Lymae ci atteniamo, in ogni fase del nostro lavoro. Lavoro che è fatto di rispetto e qualità di relazioni.

Relazioni con la natura...

...Relazioni umane

GREEN



Le immagini sono fornite da *Parco Cinque Sensi*.

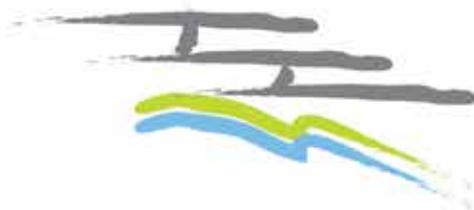


Informazioni

Parco Cinque Sensi a piedi scalzi
Azienda agricola biologica Villarè:
via Bartolomeo Colleoni, 20,
Messina
Vitorchiano, via Gramignana, 24,
Pallone VT
parcocinquesensi.it
[FB /ParcoCinqueSensi](https://www.facebook.com/ParcoCinqueSensi)

partecipanti vengono consegnati acqua, farina e sale che una volta impastati e modellati a grissino vengono attorcigliati su un bastone e poi cotti. “Siamo come un villaggio boschivo vacanze - spiega - si può fare yoga o ginnastica in una palestra cento per cento naturale”. E nel parco si può anche dormire: a Vitorchiano le proposte sono due, le tende sospese o quelle super minimaliste le “dackelgarage”, aperte davanti e dietro e composte da un telo fissato a due pali. I due parchi sono aperti tutto l'anno quello di Messina, e chiuso i mesi più freddi di gennaio e febbraio quello laziale, “anche se c'è qualcuno che ci chiede di fare il percorso anche con la neve”.

Acquista valore
cambia residenza



Le Terrazze del Levante

Via dell'Ulivo 5,
traversa di Via Majorana
Genova Quinto

Il Complesso

Le Terrazze del Levante si inseriscono nello storico quartiere di **Genova-Quinto**. Esempio di **funzionalità ed eleganza**, questo nuovo modo di concepire l'abitare spinge la vivibilità e il **comfort** ai massimi livelli. Le 35 unità di nuova generazione ad **alta efficienza energetica (Classe A4)** sono immerse in un bellissimo **parco piantumato di circa 3.000 m²**. A complemento, **due piani di BOX**, il tutto sempre orientato al massimo piacere dell'abitare.

Tipologie abitative
superfici da **60 a 140 m²**

- Monolocali
- Bilocali
- Trilocali
- Quadrilocali
- Duplex



**NO
PROVVIGIONE**
vendita diretta
in cantiere



Ecocomfort



REALIZZAZIONE

COMMERCIALIZZAZIONE

Pama & Partners S.r.l.

Via Assaroli 17A
16122 - Genova



Ufficio Vendite

Via dell'Ulivo 5 int. 3, traversa di Via Majorana
16166 - Genova
tel. 010 86.92.600 cell. 346.78.48.031

info@leterrazzedelle Levante.it
www.letterrazzedelle Levante.it

GENOVA

PORTO ANTICO ESTATE SPETTACOLO

Dal 15 al 25 giugno

PIAZZA DELLE FESTE

19° SUQ FESTIVAL - Teatro del Dialogo 2017

Dal 5 al 23 luglio

ARENA DEL MARE

- 8 luglio: **GOA BOA FESTIVAL** • SAMUEL
- 12 luglio: **LIVE IN GENOVA** • MANNARINO
- 15 luglio: **SUPERNOVA** • LO STATO SOCIALE
- 16 luglio: **BUIO PESTO**
- 18 luglio: **LIVE IN GENOVA** • FRANCESCO RENGÀ
- 19 luglio: **LIVE IN GENOVA** • ALVARO SOLER
- 20 luglio: **PALCO SUL MARE** • FRANCESCO GABBANI
- 22 luglio: **DISTORSIONI** • EX OTAGO
- 23 luglio: **CONCERTO ORCHESTRA TEATRO CARLO FELICE**

Dal 1 luglio al 7 agosto

PIAZZA DELLE FESTE

- 1 luglio: **LIGURIA PRIDE**
- 5 luglio: **RIDERE D'AGOSTO** • BRUCIABARACCHE
- 6 luglio: **RIDERE D'AGOSTO** • GENOVA CANTA.
Con Piero Parodi, Franca Lai, Carlo Denel, Enrico Bianchi e Michele
- 7 luglio: **CINE & COMIC FEST** • GOBLIN
"PROFONDO ROSSO"
- 8 luglio: **CINE & COMIC FEST** • SERATA HORROR
(con ospiti)
- 9 luglio: **CINE & COMIC FEST** • SERATA FUMETTO
(con ospiti)
- 11 luglio: **ORCHESTRA SINFONICA SANREMO**
- 13 luglio: **GENOVA OUTSIDER DANCER** • SWAN LAKE - JAS ART BALLET
- 14 luglio: **PORTO ANTICO PROGFEET** • MELTING CLOCK, MAD FELLAZ, IL CERCHIO D'ORO, DELIRIUM IPG, GENS DE LA LUNE

- 15 luglio: **PORTO ANTICO PROGFEET** • PANTHER & C., MR.PUNCH, THE MUGSHOTS, ARABS IN ASPIC, NIK TURNER
- 16 luglio: **FIERA DEL DISCO VINYL SUMMER**
- 18 luglio: **GENOVA OUTSIDER DANCER** • NOTTE GITANA - TEATRO LEO AMICI
- 19 luglio: **LA NOTTE DEI TRIBUTI** • QUADROPHENIA
- 20 luglio: **GEZMATAZ FESTIVAL** • SAXOPHONE SUMMIT
- 21 luglio: **GEZMATAZ FESTIVAL** • THE BAD PLUS
- 22 luglio: **GEZMATAZ FESTIVAL** • YAMANDU COSTA
- 23 luglio: **GEZMATAZ FESTIVAL** • IMPROLAND • WORKSHOP GEZMATAZ
- 24 luglio: **RIDERE D'AGOSTO** • OBLIVION
- 25 luglio: **RIDERE D'AGOSTO** • ENZO PACI
- 26 luglio: **DADO MORONI E FILARMONICA SESTRESE** • "UN MARE DI JAZZ"
- 27 luglio: **PALCO SU MARE** • BACK TO LIVE AID 1985
- 28 luglio: **PALCO SU MARE** • I PIRATI DEI CARUGGI
- 29 luglio: **PORTOLIVE METALFEST** • ARCTURUS, SADIST, MORTUARY DRAPE, NORTHWINDS, BLUE DAWN, BELLATHRIX
- 30 luglio: **CONCERTO IN FAVORE DELL'ASSOCIAZIONE GIGI GHIROTTI**
- 31 luglio: **REUNION IN CLASSICS PRESENTS** • "THE BEATLES' SGT. PEPPER"
- 1 agosto: **FABIO ARMILIATO CON ORCHESTRA TEATRO CARLO FELICE**
- 2 agosto: **RIDERE D'AGOSTO** • LELLA COSTA
- 3, 4, 5 agosto: **FESTIVAL ESTIVO**
- 6 agosto: **UNA RISERVA SUL MARE** • TARGA AUDIOCOOP 2017 A FABRIZIO "PIPPO" LAMBERTI
- 7 agosto: **PALCO SUL MARE** • SUPERSTAR IL CONCERTO

Dal 24 al 27 agosto

ISOLA DELLE CHIATTE

LA LEGGENDA DI MOBY DICK
Regia Igor Chierici - Luca Cicolella

WWW.PORTOANTICO.IT #ESTATESPETTACOLO17

Seguici su:   

Vuoi essere tu la protagonista del prossimo Personal Shopper? Inviaci il tuo profilo, la redazione con Isabella realizzeranno il tuo percorso di shopping. redazione@shopinthecity.it



Si chiama Letizia Dispare è una cantautrice e giovane attrice emergente genovese. Su questo numero di Shop in the city insieme ad Isabella si perdono tra i vicoli ritrovandosi amiche. Sembra l'inizio di un film, invece è un giro con servizio fotografico tra i negozi di Genova. Se vuoi essere la prossima protagonista contatta la nostra redazione e organizzeremo al più presto una passeggiata insieme.



PERSONAL SHOPPER

di Isabella Morbelli | foto Giacomo Ansaldo



Per la serie chi ben comincia è a metà dell'opera siamo andate a fare i primi acquisti da *Tessil Moda* in *via San Vincenzo 7*. Il nuovo look total white ha conquistato Letizia. Dopo siamo andate al centro estetico *Gem* in *via Ricci 2* perché volevamo scoprire tutto sulla depilazione definitiva.

Gem è il posto giusto, con personale qualificato e cortese. Abbiamo scoperto i vantaggi dell'epilazione ad ago, o elettrocoagulazione. Per esempio abbiamo scoperto che garantisce la rimozione definitiva di tutti i peli, anche quelli molto chiari.



Da Natoli via XX Settembre, 137R, la scintillante gioielleria in via XX Settembre il tempo vola... Da più di cent'anni le generazioni si susseguono nell'arte orafa con idee e

design sempre nuovi. Soddisfatte ci rifocilliamo da "La cucina di Giuditta" piazza Valoria 11R, tutto rigorosamente vegano e super buono.



Certamente non poteva mancare un salto da *Gd profumerie* per curiosare tra gli ombretti più cool e scoprire le nuove nuance dell'estate. Un break con un ottimo caffè con panera da *Cremeria Buonafede*, in

compagnia di Francesca la titolare del negozio di abbigliamento proprio di fronte "*Passengers*" via *Luccoli*, 7.



Ci perdiamo tra le sciarpe ascoltando i racconti che profumano d'oriente della titolare di *Pashmina via Luccoli, 29*. Ancora uno sguardo alla vetrina di fronte di *Morando* e poi, come tutte le cose belle, anche il nostro giro finisce.



Margiela The Hermès Years

*Fino al 27 agosto 2017
Momu – Fashion Museum,
Nationalestraat 28, 2000 Anversa, Belgio
www.momu.be*



Per la prima volta vengono presentate al pubblico le collezioni di Hermès dal 1997-2003, gli anni in cui lo stilista belga, nato nel 1957, Martin Margiela, fu direttore artistico per le collezioni donna della maison. Quando fu nominato direttore Margiela era già conosciuto da quasi un decennio come uno dei designer più influenti e avant-garde dello stile dell'epoca. Partendo dalla sua visione della moda, fatta di decostruzione, riciclo, trasformazione e reinterpretazione, la mostra promette di esplorare il rapporto tra le collezioni della casa di moda francese e quelle del suo brand omonimo.

MoMu – Fashion Museum di Anversa

Due volte l'anno il MoMu presenta una nuova esposizione: partendo dal suo vastissimo archivio (25mila pezzi) e completando di volta in volta lo stesso con opere in prestito, queste esposizioni possono raccontare la monografia di uno stilista oppure si concentrano su un tema correlato alla moda.

Foto a sinistra.
© HERMÈS *Si Losangesi Spring/Summer 2003* - photo Nathaniel Goldberg. Maison Martin Margiela Spring/Summer 1989 - photo Ronald Stoops - graphic design Jelle Jespers.
Foto a destra.
© HERMÈS *Si La femme et le photographe : Isabellei Spring/Summer 2001* - photo Alexia Silvagny. Maison Martin Margiela Autumn/Winter 1991-1992 - photo Ronald Stoops - graphic design Jelle Jespers.

Come ogni anno Artì's vi aspetta per l'imperdibile
appuntamento dei Saggi di Fine anno!

13 e 14 GIUGNO 2017
SAGGIO DI CANTO
presso Mascara Club - Genova

18 GIUGNO 2017
SAGGIO DI RECITAZIONE
presso Teatro Garage - Genova

24 GIUGNO 2017
SAGGIO DI DANZA
presso 105 Stadium - Genova

i biglietti in prevendita saranno disponibili in segreteria
a partire dal mese di Giugno



Via Palmaria 5, Genova - tel. 010543015
www.scuolaartis.com - info@scuolaartis.com

DIY

Vuoi essere tu la protagonista del prossimo DIY? Invia le foto a redazione@shopinthecity.it

I sandali unici e originali ricchi di pom pom

Voglia di colore, di charms, di etnico e tribale



Li ha lanciati in Grecia ricchi di pom pom, su una base sandalo artigianale in cuoio, Elina Linardaki che ha prodotto migliaia di modelli differenti super colorati e preziosi. Vere e proprie opere d'arte che non hanno doppioni. La nostra lettrice Carla li ha voluti realizzare con i materiali con cui anni prima realizzava collanine e bracciali. Seguite il processo creativo e create per i vostri piedi dei veri e propri gioielli fantasiosi e coloratissimi. Non dimenticate di curare l'abbronzatura e di darvi lo smalto più fluorescente che avete.



Acquistate nappine di tutti i colori, nastri, pendagli dorati e pom pom. Li potete trovare on line su diversi siti e arrivano direttamente a casa. Non sono del tutto economici ma è una soluzione molto comoda.



Acquistate un paio di sandali, magari di cuoio così dureranno per più estati. Carla ha utilizzato un paio in simil pelle che aveva in casa.



Cucite a mano con il filo da pesca le decorazioni su ogni scarpa facendo attenzione a renderle simmetriche.

DIY

Amlé for 

presenta la nuova
Collezione Marrakech
e Vi aspetta
per festeggiare
l'arrivo dell'Estate



Spazio alla fantasia e via libera al gusto



Con il successo e
la partecipazione delle
"Occasioni per cambiare..."
si rinnova lo Special Price su una
selezione di articoli
Sofia si reinventa, nuovi percorsi,
nuove esigenze,
espressioni alternative ♥

Seguici su 

Genova

Via Arnaldo da Brescia, 2 r

tel. 0100899720

info@sofiac.org - www.sofiac.org



LEXUS NX HYBRID

Scegli il carattere distintivo di NX HYBRID, lasciati affascinare dal suo design accattivante e conquista la strada con l'avanzata tecnologia Full Hybrid da 197 CV con cambio automatico e trazione integrale. Guidarlo sarà un'esperienza fuori dal comune.

Da **39.950** euro.

BOLLO GRATIS PER 5 ANNI

P **PARCHEGGIO GRATUITO** **BLU AREA**
PREVIA RICHIESTA A GENOVA PARCHEGGI

LEXUS Genova - GT Motor

GENOVA Lungobisagno Istria, 27/29 F-G - Tel. 010-8377120-166

SAVONA Via Nazionale al Piemonte, 31r - Tel. 019-805687

CHIAVARI Via Fiume, 1 - Tel. 0185-370010

gtinfo@gruppage.it - lexus-genova.it



LEXUS
EXPERIENCE AMAZING

NX Hybrid € 39.950,00. Prezzo promozionale chiavi in mano (esclusa I.P.T. e Contributo Pneumatici Fuori Uso, PFU, ex DM n. 82/2011 € 2,74 + IVA) valido in caso di permuta o rottamazione con il contributo della Casa e dei Concessionari Lexus. Offerta valida fino al 30/06/2017. Immagine vettura indicativa. VALORI MASSIMI: CONSUMO COMBINATO 5,2 l/100 km, EMISSIONI CO₂ 121 g/km.

Il braccialetto sonoro che “accende” il mondo dei bambini senza vista

di Lorenza Castagneri

Lo ha inventato l'Istituto Italiano di Tecnologia grazie al supporto dell'Istituto «David Chiossone»: funziona e sarà in vendita



Nel loro mondo buio, adesso i bambini ipovedenti o non-vedenti si muovono senza più paura. Intuiscono la posizione delle persone, si rendono conto di quanto è grande uno spazio, giocano tranquilli, guidati soltanto da un braccialetto. Si chiama Abbi, che sta per “Audio Bracelet for Blind Interaction” e l'hanno inventato nei laboratori di Morego dell'Istituto Italiano di Tecnologia, capofila del progetto europeo a cui hanno partecipato anche gli atenei di Amburgo, Lund e Glasgow e l'Istituto «David Chiossone» di Genova. «Il bracciale è dotato di un accelerometro, per cui, quando il bambino si muove, emette un suono», spiega Monica Gori, neuroscienziata di lit e responsabile del progetto. «Questo, anzitutto, gli permette di rendersi meglio conto della distanza della sua mano dal corpo e, quindi, dello spazio che la sua persona occupa. Non solo: se immaginiamo che anche la madre del bambino indossi Abbi, allora lui riuscirà a capire se la mamma si trova a destra o a

sinistra o se è vicina o lontana». Il braccialetto aiuta a recuperare, attraverso i suoni, le informazioni che di solito si ricavano dalla vista. È uno strumento di riabilitazione sensoriale e motoria hi-tech, come pochi ne esistono pensati esclusivamente per i più piccoli. E funziona. Lo hanno dimostrato i trial clinici eseguiti su quaranta bambini seguiti in parte dall'Istituto «Chiossone» e in parte da altri due centri italiani. «I test sono durati tre mesi, un'ora al giorno, per circa 50 ore totali su bambini e ragazzi dai 6 ai 18 anni. In questo arco di tempo, abbiamo notato che diventavano sempre meno incerti e, alla fine, si muovevano molto di più», riprende Monica Gori. Tanto da sentirsi “come tutti gli altri”. I ricercatori lo hanno notato adattando i classici giochi da piccoli per Abbi. «Come “Un, due, tre stella”. In questo caso, si capisce che il bambino è perfettamente fermo perché il braccialetto non suona. Questo fa sì che tra i partecipanti si crei una

competizione normale, perché il bambino con problemi di vista non viene favorito per via della sua condizione», racconta ancora la neuroscienziata, psicologa di formazione e con un dottorato in robotica. Il prodotto, presentato durante la fiera Technology Hub di Milano, è ora in attesa della marcatura CE, ma gli ideatori sperano che arrivi in commercio molto presto, perché lo possano acquistare, a prezzi rigorosamente accessibili, sia gli istituti sia le famiglie.



Monica Gori, neuroscienziata dell'Istituto Italiano di Tecnologia e coordinatrice del progetto. Sotto, Abbi, il braccialetto per bambini ipo- e non vedenti.



*Il Banco di salumi e formaggi
Più rifornito della città
Prodotti selezionati, regionali,
nazionali ed esteri
SOLO PER PALATI FINI*

*Ampia cantina
di vini pregiati*



*Degustazione
Robiola delle langhe
Tartufo d'alba*



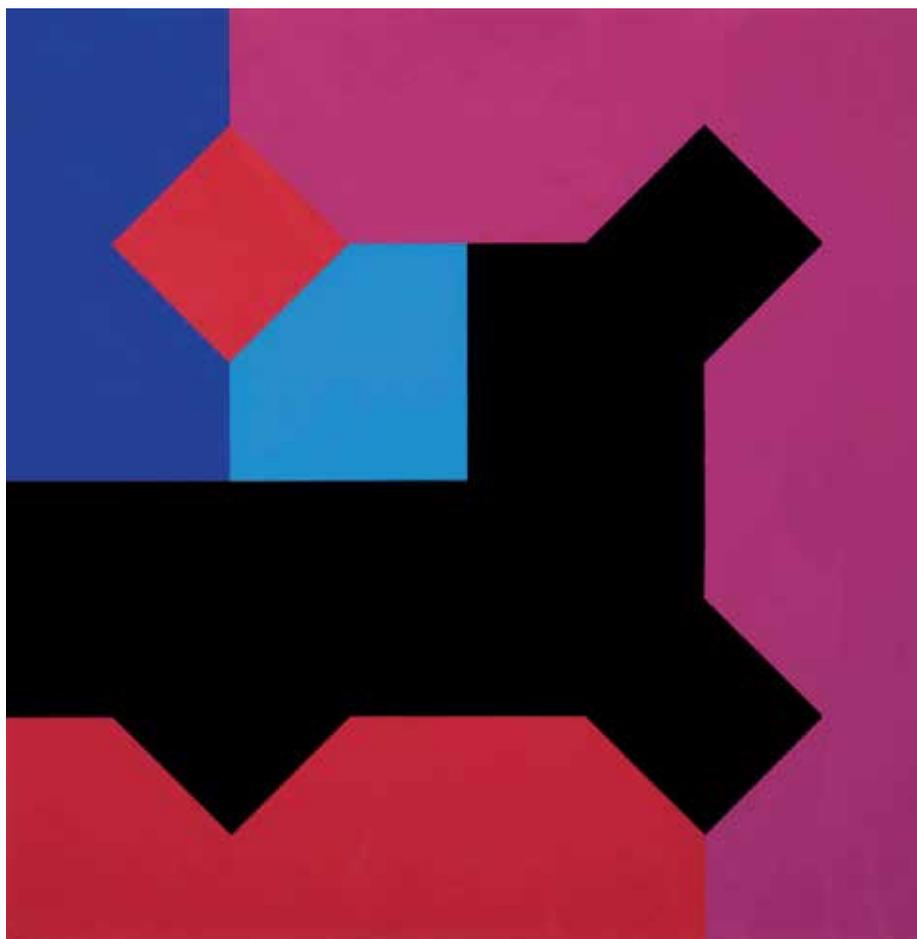
Genova Via Trebisonda, 56C, Telefono : 010 587147 www.gailli.it



**IMPORTIAMO E SELEZIONIAMO LA MIGLIORE FRUTTA SECCA
DA TUTTI I PAESI DEL MONDO**

BRUNO MUNARI: ARIA | TERRA

Fino al 5 novembre 2017
Palazzo Pretorio, via Marconi, 30
Cittadella (Padova)
www.fondazionepretorio.it



Un percorso originale sull'opera di Bruno Munari (Milano, 1907-1998) che alterna stanze "contemplative" dove godere delle opere dell'artista a quelle in cui ai visitatori è offerta l'opportunità di sperimentare varie attività. Le stanze del fare non vanno intese come un'appendice didattica ma come parte integrante dell'opera, in quanto le attività sono opere vere e proprie progettate dall'artista. La mostra è suddivisa in "aria" e "terra". Il primo polo è posto all'insegna dell'aria, essendo costituito di leggerezza fisica e mentale, il secondo è dedicato alla terra: la leggerezza delle opere si traduce in fare.

Bruno Munari
Curva di Peano
P4 26, 1975
 Fondazione
 Cariparo.

La mostra è curata da Guido Bartorelli, che cura anche il relativo saggio/catalogo edito da Corraini (Mantova). L'esposizione è promossa dalla Fondazione Palazzo Pretorio Onlus, in collaborazione con il Dipartimento dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Padova e l'Associazione Bruno Munari..

Secondo una ricerca, in Liguria si arriva a pagare anche 12 euro all'ora, la tariffa più cara d'Italia

Che sia benedetta la babysitter... ma quanto ci costa!

di Lorenza Castagneri



Le vacanze di genitori e figli non coincidono. Mentre i piccoli di casa si preparano per l'ultima campanella dell'anno, mamme e papà devono architettare a chi affidare i pargoli nei tre mesi senza scuola. E allora ben vengano i nonni, i centri estivi, i viaggi organizzati. E benedette siano le babysitter, sempre pronte a coprire i buchi improvvisi che si creano nella giornata. «Se solo non fosse per il prezzo», direte voi. Sì, affidare i bambini a una ragazza ha un costo non indifferente. E in Liguria è ancora peggio che altrove.

A San Lorenzo al Mare, Imperia, si spendono in media 12 euro all'ora, la tariffa più alta d'Italia. I prezzi si abbassano nelle grandi città: a Genova siamo sugli 8,26, a Imperia a 8,29, a La Spezia la spesa è di 8,07 euro, mentre Savona, con 7,80 euro all'ora, si rivela, anche se di poco, la piazza più conveniente. Bene ma non benissimo. Perché in gran parte degli altri principali capoluoghi italiani

si spende ancora meno: 8,20 a Roma, 8,01 a Bologna, 7,79 a Venezia, 7,65 a Torino, 7,29 a Palermo e 7,12 a Napoli e appena 6,84 a Bari. Soltanto Milano è più cara: 8,44 euro l'ora.

Differenze impercettibili, penserete. Eppure utili, dato che la richiesta della baby è in continuo aumento tanto che il Governo ha introdotto un bonus rivolto alle neomamme. Per la guida va ringraziato Sitter Italia, il sito che aiuta a trovare la ragazza più adatta alle proprie esigenze: italiana, che sa l'inglese, che ha rigorosamente la patente. «Va detto che, al di fuori dei grossi centri abitati, non esistono fattori che rendano prevedibili le cifre richieste dalle babysitter», spiegano dal portale. Di sicuro, nelle località alla moda le tariffe salgono. Così si spiegano i quasi 11 euro l'ora di Courmayeur e Cortina, i 9 di Porto Cervo e i 12 di San Lorenzo al Mare.

Ma, tolte questi luoghi esclusivi, i genitori non vorrebbero spendere più di 8 euro.

YPSILON
UNYCA



LIBERA IL TUO STILE.

GAMMA YPSILON CON 5 PORTE E CLIMA, DA 9.700 €
E CON FINANZIAMENTO MENOMILLE TUA DA 8.700 €
OLTRE ONERI FINANZIARI. TAN 5,95% - TAEG 9,48%

YPSILON
UNYCA 
Lancia.it

SPAZIO GENOVA

Uffici Amministrativi

Viale Brigate Partigiane, 3 - 16129
tel. 010.37041 - fax 010 3704204
email: info@spaziogenova.it
www.spaziogenova.it



Uffici Vendita Auto

Via Piave, 5 - 16145 tel. 010.37041
Corso Italia, 30r - 16145 tel. 010.3704201
Via Siffredi, 49r - 16152 tel. 010.3704215
Via Lungobisagno Istria, 44r - 16141 tel. 010.3704200

Benvenuti nei Centri Ottici Isolani



ISOLANI
ISTITUTO OTTICO



• BENESSERE VISIVO: COME OTTENERLO •

Benessere visivo è sinonimo di qualità, quantità e flessibilità di visione per ametropi, presbiti ma anche per chi vede bene.

Il benessere visivo si ottiene e si mantiene ponendo attenzione a **tre aspetti fondamentali**:

- **la PREVENZIONE** con il controllo dello stato di salute degli occhi e indicazione del problema ottico attuati dal Medico Oculista e, presso i nostri centri, con la fornitura di occhiali con lenti specifiche
- **la COMPENSAZIONE FUNZIONALE ED ESTETICA SU MISURA** presso i nostri centri, attraverso la revisione ed l'aggiornamento delle soluzioni ottiche in uso e la fornitura di soluzioni ottiche di ultima generazione, adattando la prescrizione del Medico Oculista alle esigenze estetico-funzionali soggettive
- **la PROTEZIONE PERSONALIZZATA** con occhiali da sole e per lo sport, lenti antifatica, lenti con trattamenti specifici per dispositivi digitali forniti con la consulenza dei nostri esperti

La continua **evoluzione della scienza ottica** consente oggi di disporre di strumenti, di materiali e di trattamenti che possono **contribuire in modo rilevante al benessere visivo** e dare un contributo importante nella scelta e adattamento di soluzioni compensative e protettive.



I consigli comunali composti dai cittadini più giovani sono un esempio di coinvolgimento attivo

La politica dei ragazzi

di Davide Fantino



Nelle tante discussioni nate attorno alla politica, al suo ruolo e alla partecipazione attiva dei cittadini, i Consigli Comunali dei Ragazzi sono un'oasi felice e, forse, un punto di partenza per immaginarsi un futuro diverso. L'idea dei CCR nasce in Francia nel 1979, in occasione dell'anno internazionale dell'Infanzia, ma è dieci anni dopo a New York, il 20 novembre 1989, che viene firmata da 196 Stati di tutto il mondo la "Convenzione sui diritti del fanciullo" e si fissano i principi fondamentali per la crescita dei bambini. Tra le attività considerate importanti, c'è anche la partecipazione attiva dei cittadini più giovani nelle istituzioni e in quegli organi politici che

permettono il buon funzionamento di un territorio. La dimensione della città è quella in cui i ragazzi possono avere una maggiore conoscenza dei problemi e delle necessità della comunità e possono proporre agli organi di governo soluzioni da un punto di vista inedito e meno contaminato da equilibri politici di sorta.

Il Consiglio Comunale dei Ragazzi è generalmente composto dai ragazzi nominati nelle scuole che aderiscono al progetto. Possono far parte del CCR gli studenti di quarta e quinta elementare e quelli delle scuole medie: nel primo caso viene eletto un consigliere per classe, nel secondo tre, esprimendo la propria preferenza sulla scheda che

raccoglie i nomi dei candidati spontanei all'iniziativa. Il primo compito degli eletti è di nominare il proprio sindaco: sarà lui a confrontarsi direttamente con il suo "collega" più grande. Una volta composto, il consiglio esprime pareri principalmente sul mondo della scuola a livello locale, ma anche su altri temi che riguardano la vita dei cittadini più giovani come la possibilità di praticare sport e l'intrattenimento culturale; di solito un adulto funge da figura di raccordo. Sono tante e diverse le forme di partecipazione giovanile alla vita sociale. Ad esempio, in un documento della Regione Emilia Romagna si legge: "La maggior parte delle città capoluogo di provincia italiane e molti altri



Dr. Toy

Dr. Toy, Andrea Quercetti, annuncia la nuova linea Green che la ditta Quercetti sta lanciando in questi giorni. Pomodori e basilico, lattuga e fagiolini, spinaci e origano... quanto è buono mangiare le verdure, se a coltivarle sei tu! Un'intera linea di giochi dove la regola principale è sporcarsi le mani, gustare e imparare. Imparare a conoscere la natura e i suoi tempi, comprendere che un ortaggio non è solo una merce da acquistare. E che ottenerlo richiede tempo, pazienza e cura... 5 kit inizialmente per introdurre i bambini nel mondo degli orti urbani. Ogni kit contiene: terriccio, vasetti biodegradabili, semi ed istruzioni dettagliate.

www.quercettiart.it



comuni realizzano esperienze di partecipazione con bambini e ragazzi. Vi è chi promuove attività nelle quali gruppi di bambini possono adottare e prendersi cura di un fazzoletto di città, per gestirlo e riqualificarlo, o chi sceglie la strada della progettazione partecipata in cui i ragazzi collaborano con tecnici, urbanisti e architetti alla definizione di una proposta di sistemazione o di riqualificazione di uno spazio urbano, Altri si impegnano invece sul versante delle consulte e dei Consigli dei ragazzi e una piccola percentuale di città organizza iniziative quali i vigili bambini e altre esperienze analoghe”.

Nello specifico, i Consigli Comunali dei Ragazzi hanno avuto una definizione precisa nella legge 285 del 1997 in favore di infanzia e adolescenza. Viene sancito che “possono operare a livello comunale, di circoscrizione o di quartiere, rappresentano un’innovativa modalità di partecipazione dei ragazzi alla vita della collettività sociale in cui vivono, permettendogli di contribuire alle scelte che li riguardano.

Costituiscono una modalità educativa che permette ai ragazzi di confrontarsi, di gestire la conflittualità nella ricerca di soluzioni che non soddisfino le esigenze dei singoli ma quelle di tutta la collettività di cui si è parte, rendendo in tal modo effettiva la pratica della partecipazione attraverso l’espressione delle proprie idee, esigenze e dei propri desideri, nell’esercizio consapevole dei propri diritti”.

Possono essere individuati alcuni punti fermi che aiutano a inquadrare finalità e azioni concrete: rispetto dei diritti dell’infanzia con un’azione che prevenga il danno e non cerchi di ripararlo, come spesso accade con i provvedimenti degli “adulti”; formazione su temi come la democrazia e la cittadinanza; apprendimento delle metodologie che puntano alla cooperazione e alla partecipazione; individuazione di temi e problemi che riguardano i giovani e le loro relazioni con gli adulti, siano essi quelli della loro comunità o più in senso lato la società civile in cui vivono. Una riflessione finale, raccolta nel volume “I Consigli dei Ragazzi” di Nicola Iannacone e Ulderico Maggi, aiuta a capire in quale ottica dovrebbero operare i Consigli Comunali dei Ragazzi: “Sono la possibilità di educare alla politica e costituiscono un luogo concreto per comprendere la differenza tra una democrazia rappresentativa o una democrazia diretta, oltre a sperimentare tutto quello che i ragazzi potranno fare quando sarà la legge attraverso la maggiore età a riconoscere un ruolo politico di cittadinanza. Allo stesso tempo però sappiano che la partecipazione dei bambini e dei ragazzi attraverso l’esperienza dei CCR non ha solo funzione di prospettiva, ma permette di praticare da subito la cittadinanza agendo positivamente sulla realtà e sulla vita di tutta a comunità”.

SCOPRI
IL NUOVO SHOP ON LINE

CASA **»** GIARDINO

Tutti i migliori marchi per
arredo casa _giardino_ tempo libero

www.casagiardino.net

 emu

vermobil

Royal  Botania

 nardi

Lafuma 

 Poggesi

Glatz

1825
 1825

 Viridium

FANANI
TENDE

 FIM

 weber

 NAPOLEON

 PLA.NET

COMAP

Bonfante

bizzotto
hormotion

Grosfillex

BEL-FER

 Giardini d'Acqua

 TRAEGER
WOOD PELLET GRILLS

 NORDICA
Extraflame

 PICNIC
CASTIGLIONE



500 anni di Freisa

Versatile e dotato di grande prestigio in passato, il secolare vino torna in auge

di Davide Fantino



Il Freisa festeggia 500 anni di vita. A raccontarne caratteristiche e storia è Anita Franzon, giovane sommelier torinese con una buona percentuale di Toscana e Veneto nel sangue.

Lavora per Lonely Planet Italia e per l'Associazione Italiana Sommelier, oltre a scrivere per la rivista *Civiltà del bere* e per il blog *Ohmywine*.

Mezzo millennio di Freisa è una cifra impressionante: può essere considerato uno dei vini più antichi?

In Italia il vino ha una storia antichissima, ma non sono così frequenti le testimonianze storiche che attestano la produzione di uno specifico vino in una determinata area. Il caso del vitigno Freisa è, però, esemplare: una bolla doganale del 1517 del Comune di Pancalieri segna l'inizio della storia ufficiale del vino prodotto con questa profumata varietà nelle campagne intorno a Torino, nel Monferrato e nelle Langhe. E mentre

negli ultimi decenni ha rischiato l'oblio, in passato il vino ottenuto da uve Freisa era così prestigioso da essere presente anche alla corte dei Savoia.

Quali sono le caratteristiche del vitigno del Freisa e il suo territorio di produzione?

Va segnalata innanzitutto la parentela con un altro vitigno storico e principe delle vigne piemontesi: il Nebbiolo. Recenti studi hanno evidenziato il legame genetico e si spiegano così le caratteristiche di acidità e di tannicità che avvicinano molto il vitigno dei grandi Barolo e Barbaresco al Freisa, anche se quest'ultimo è considerato meno raffinato. Come spesso accade, però, la colpa non è della natura, ma dell'uomo. A differenza del Nebbiolo, il vitigno Freisa ha un'alta resistenza alle malattie e una produttività abbondante, per questi motivi è di norma coltivato in posizioni meno

favorevoli alla vite e di conseguenza alla produzione di vino eccellente. Ma la caratteristica forse più importante del Freisa è la sua estrema versatilità, grazie a cui si ottengono diverse tipologie di vino presenti in ben 5 Doc. I vigneti di Freisa si trovano già sulle prime colline a sud di Torino, tra Chieri e Asti, ma anche nel casalese, nel tortonese e nelle Langhe. **L'origine del nome racconta anche qualcosa delle caratteristiche del vino? Quali sono?**

La tipologia oggi più diffusa è quella vivace e da consumare giovane, ovvero leggermente frizzante e a volte accompagnata da un lieve residuo zuccherino. In questi casi, i profumi di piccoli frutti rossi che il bicchiere emana sono inconfondibili e si potrebbe dunque pensare a un'analogia del nome con il francese *fraise*, ovvero fragola. In realtà l'etimologia non è accertata e, come spesso accade, è ricondotta a diverse leggende più o meno attendibili. Quel che è più certo è il prestigio che avvolgeva questo vino nei secoli scorsi. Consci degli antichi fasti e delle potenzialità del vitigno, alcuni produttori hanno recentemente deciso di ridare la giusta dignità al Freisa.

C'è qualche aneddoto legato alla sua storia?

Sì, una curiosità che riguarda la vigna di Torino. Insieme a Parigi e a Vienna, infatti, può vantare la presenza di una panoramica, nobile e antica vigna all'interno della città, precisamente alla Villa della Regina. Nel 2004 il vigneto è stato reimpiantato ed è stato scelto proprio il vitigno Freisa.



BROADSIDE SUSHI CONCEPT

JAPANESE RESTAURANT

Take away e consegne a domicilio

Menù Pranzo caldo e freddo

Aperto dal lunedì al venerdì
sia a pranzo che a cena

Il sabato e domenica solo la sera.

SCARICA L'APP SUSHI

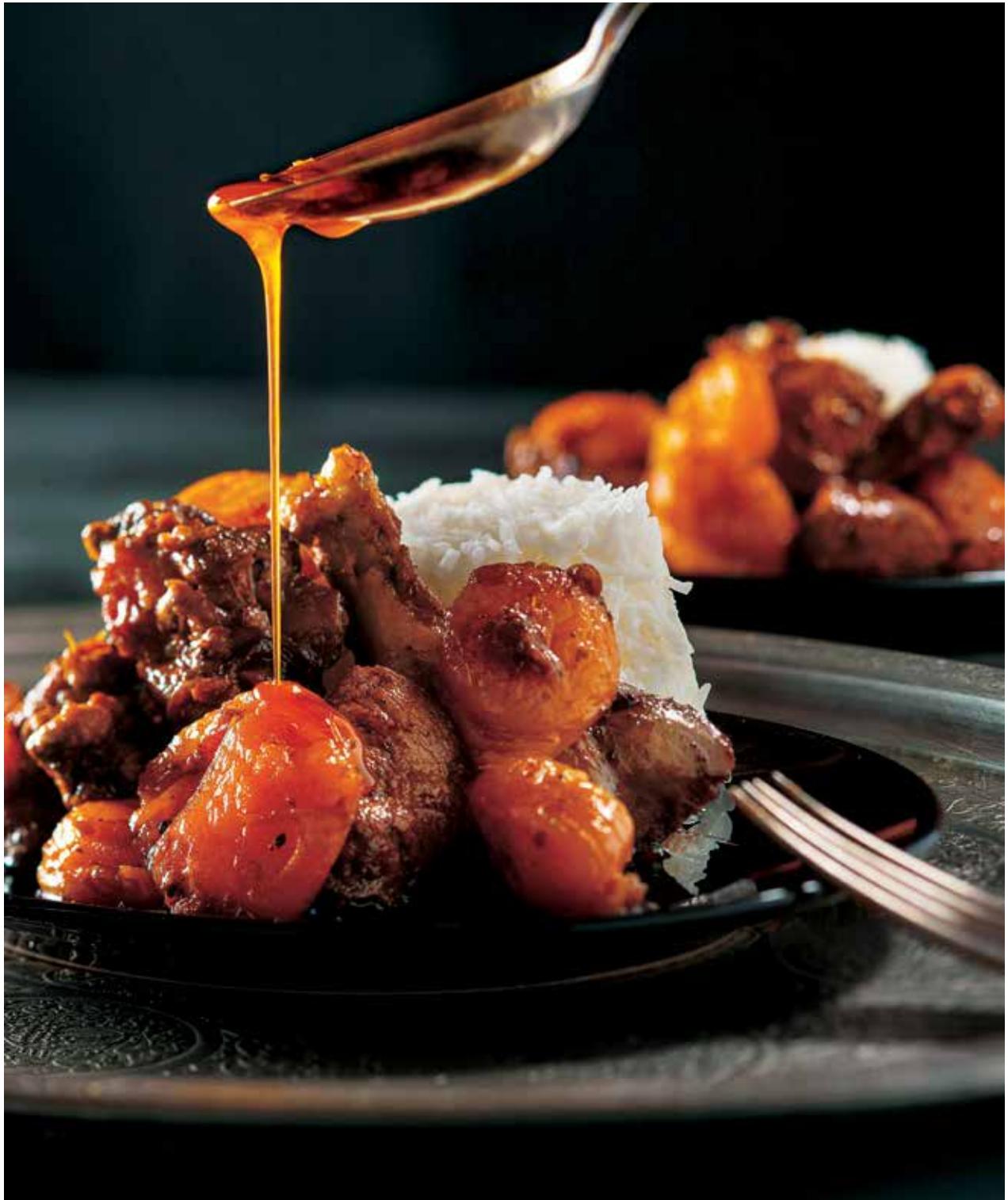


Via XII Ottobre 27-31
Tel. 010 5959368
Cell. 340 6201419



www.sushiconcept.it

Tante spezie per un secondo profumato e perfetto per la bella stagione
POLLO CON ALBICOCCHES



Ingredienti:

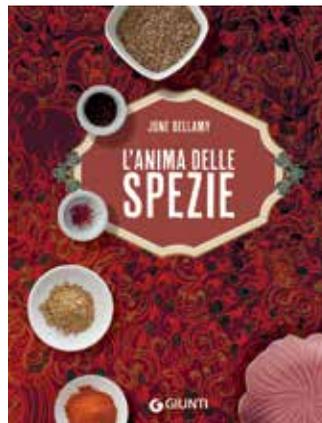
- 1 pollo (circa 1 kg e ½) tagliato in pezzi e spellato
- 3 peperoncini secchi interi
- 5 cm di cannella spezzata
- 1 cucchiaino da tè di semi di cumino
- 7 bacche di cardamomo
- 10 chiodi di garofano
- 2 cucchiaini da tè di ginger finemente tritato
- 1 cucchiaino da tè d'aglio finemente tritato
- 100 g di albicocche snocciolate e messe a mollo in 2 tazze d'acqua
- 1 cipolla grande
- 2 cucchiaini da minestra di concentrato di pomodoro
- 2 cucchiaini da minestra d'aceto di malto
- 1 cucchiaino e ½ da minestra di zucchero
- 6 cucchiaini da minestra d'olio
- 1 cucchiaino da tè di sale

Preparazione:

Per prima cosa macinate insieme il peperoncino, la cannella, il cumino, il cardamomo e i chiodi di garofano. Strofinare quindi i pezzi di pollo con un cucchiaino da tè di ginger, mezzo cucchiaino da tè d'aglio e metà delle spezie macinate, e lasciate da parte per un'ora.

Portate a ebollizione le albicocche nell'acqua in ammollo e lasciate sobbollire finché non sono tenere. Fatele raffreddare nella loro acqua di cottura. Scaldate l'olio in un tegame e frigate la cipolla finemente affettata su una fiamma alta finché sarà ben dorata; abbassate la fiamma e aggiungete il ginger e l'aglio. Mescolate bene, aggiungete le spezie macinate e il pollo, alzate il fuoco e cuocete girando spesso, finché il pollo sarà ben coperto dalle spezie e inizierà a dorarsi. Ora aggiungete il concentrato di pomodoro diluito in una tazza d'acqua e il sale e, quando bolle, abbassate il fuoco al minimo e fate cuocere ben coperto per 20 minuti. Aggiungete allora l'aceto e lo zucchero e cuocete per altri 10 minuti. Per ultimo unite – molto delicatamente per non romperle – le albicocche scolate. Cuocete ancora, a fuoco basso, per circa 15-20 minuti, per insaporirle con le spezie. Potete servirlo con riso bianco bollito. Questo piatto deve essere cremoso: se rimane troppa acqua, scoprite il tegame per far evaporare il liquido; se troppo asciutto, aggiungete un po' del liquido delle albicocche.

Ricetta tratta dal libro "L'anima delle spezie" di June Bellamy, Giunti Editore. La gastronomia orientale, per June Bellamy, non è mai stata una moda: è la sua storia. June ha scelto alcune delle spezie che da sempre fanno parte della sua vita, ne ha studiato le origini, ricostruito gli spostamenti attraverso e oltre il Mediterraneo e ne ha raccolto le ricette più significative: piatti al tempo stesso antichi e attualissimi.



TI ASPETTA

**NELLA SUA NUOVA SEDE IN
Via Giovanni Torti, 49 r**

**Nuova Collezione
Primavera Estate 2017**

**Moda specializzata
e capi di qualità**



TAGLIE COMODE

PER DONNE FORMOSE

**Taglie regolari dalla 46
Vestiti - Pantaloni - Gonne**

**Jeans - Giacche
Maglieria - Camicie**



MIRELLA MATTEINI

Luisa Viola Livia Cento

Genova

**Via Giovanni Torti, 49 r
Tel. 010.355.192**




BOTTEGA
ORGANICA

CAUDALIÉ
PARIS


HELAN
GENOVA
L'efficacia nelle erbe

BioVibe 
SALUTE E BELLESSERE

mustela®

Aperti 365 giorni l'anno con il seguente orario:

Dal Lunedì al Venerdì 8:30-19:30

Sabato 8:30-12:30 15-19

Domenica e Festivi 9-12:30

Farmacia San Giacomo Sas

Via N. Bixio, 5/A/R - 16128 Genova (GE) - tel. 010 590894

STEFANO DEIDDA

di Maria Grazia Belli



Uno dei piatti dello chef.
www.stefanodeidda.it

Classe '82 Deidda, dopo aver lasciato gli studi di giurisprudenza, ha frequentato il corso superiore presso l'Alma classificandosi primo del suo corso. Ha lavorato all'Hotel Principe di Savoia di Milano e in diversi ristoranti stellati: Sadler di Milano, il Realis & Chateaux Villa Fiordaliso sul lago di Garda, Villa Crespi a Orta San Giulio ed infine in Spagna da Martin Berasategui a Lasarte-paesi baschi. Ha ricevuto premi come miglior chef emergente per la guida del Sole24ore e per la guida del Touring. Da cinque anni è lo chef del suo ristorante, il Dal Corsaro di Cagliari che ha ottenuto una stella Michelin, e del Bistrot Fork.

Il primo ricordo legato alla cucina.

Risale alla mia infanzia quando mi capitava nei giorni di festa, di recarmi presso il ristorante della mia famiglia il Dal Corsaro, aperto da mio nonno Filippo Deidda nel 1967. Quest'anno è mezzo secolo che ci occupiamo di ristorazione. Mi ricordo che ero curiosissimo mi mettevo in un angolo e osservavo tutto: i clienti e, quando mi veniva permesso, anche i lavori di cucina.

Quando ha deciso di occuparsi di cucina.

Ho sempre saputo che avrei voluto seguire le orme di mio nonno. Me lo sentivo sin da piccolo. Pertanto, lasciai gli studi in legge, presi coraggio di confessare ai miei che avrei voluto fare della mia vocazione il mio mestiere.

Il profumo che le fa venire fame...

Quello della zuppa di pane di mia nonna paterna. Era un piatto povero ma lei era capace di renderlo speciale. Me lo ricordo ancora.

Qual è il suo ingrediente preferito.

Non ho un ingrediente preferito, sono un ricercatore e amo studiare e declinare qualsiasi ingrediente.

Utensile di cui non può fare a meno.

Sicuramente un coltello ben affilato

Aiuto ho il frigo quasi vuoto, ci suggerisce una ricetta semplice ma di sicuro effetto?

Se abbiamo il frigo vuoto vuol dire che ci si deve arrangiare con ciò che abbiamo in dispensa. Se abbiamo a disposizione un gran olio extravergine uno spicchio d'aglio e della pasta di qualità siamo già a buon punto. Se poi troviamo dei pomodori, la scorza di

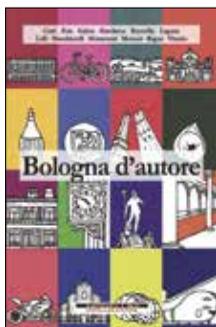
limone e delle acciughe sott'olio il gioco è fatto. Un gran piatto lo fa l'esecutore, non la ricetta. E la semplicità spesso apparente è la strada migliore.

Il consiglio per chi non sa cucinare.

Semplice: di imparare a farlo perché la cucina oltre ad essere una forma di espressione è anche cultura. Ma non ci si può improvvisare. Se lei mi chiedesse un consiglio per chi non sa suonare un pianoforte ma che prova a farlo ogni giorno il consiglio sarebbe di studiare, fare pratica ed esercizio in modo costante. Ecco, in cucina vale più o meno lo stesso. Se vuoi cucinare ma non sai farlo hai due alternative, la prima è andare al ristorante, la seconda è studiare, essere curiosi, conoscere prodotti, materie prime, tecniche di cottura e fare pratica.

VIAGGIARE INSOLITO

Difficile, quando si pensa o si organizza un viaggio, smarcarsi dalla Lonely Planet: diventata negli anni la guida turistica per eccellenza, sembra strano pensare che ne possano esistere altre. Eppure è così. Esistono non solo altre guide, ma proprio altri libri, altri modi di viaggiare e intendere il viaggio e le città. Eccone tre



CITTÀ D'AUTORE

Morellini editore

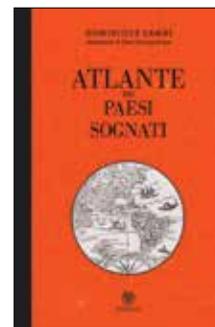
Per ora ce ne sono quattro: Bologna, Roma, Milano e Monaco. L'intento, uguale per tutte: raccontare le città attraverso le parole di chi vi abita. Racconti, ovviamente, d'autore. A Monaco, ad esempio, vivono dodici scrittori italiani diversissimi tra loro (un manager, un blogger, un grafico) e ognuno di loro racconta un lato personale della città bavarese: dall'Oktoberfest all'onda per i surfisti, dai bretzel all'Odeonsplatz, Monaco diventa una piccola geografia di storie trasversali e curiose. Così come accade per Bologna, raccontata così: "dalle ville sui colli alle fabbriche dismesse, dalla borghesia progressista alla cultura alternativa dei centri sociali, dalla sacralità della quasi millenaria Alma Mater Studiorum alla frenesia delle serate alcoliche, Bologna è un concentrato di energie e di opposti, che accoglie ricordi e quotidianità, frustrazioni e speranze." Un concentrato, in questo caso, di storie.



GUIDE E TRAVEL BOOK

Louis Vitton

Sì, avete letto bene: Louis Vitton, la celebre ed elegante casa di moda, in questo articolo compare come un editore. Com'è possibile? È possibile perché, insieme a borse e foulard, da qualche anno produce anche dei raffinati prodotti editoriali. Da un lato delle vere e proprie guide turistiche delle principali città del mondo: Rio de Janeiro, Praga, Roma, Londra, Parigi, Città del Messico e tante altre. Dall'altro, invece, delle storie ambientate in luoghi particolarmente suggestivi (per l'Italia Venezia, ad esempio) raccontate e illustrate da artisti famosi. Se nelle prime si predilige un classico assetto da guida con le diverse sezioni dedicate ai viaggi (food, shopping, escursioni), ovviamente tutte dedicate a un pubblico attento allo stile e all'eleganza, le seconde sono dei viaggi nei viaggi, delle escursioni poetiche e virtuali attraverso l'immaginazione colorata di qualcun altro.



ATLANTE DEI PAESI SOGNATI

Bompiani

Quando il mondo era sconosciuto e le terre erano lontane, gli uomini sognavano. Sognavano regni da conquistare, isole da temere, regni da espugnare, montagne abitate da creature misteriose, sponde remote dove nascevano gli dei. Quando il mondo era sconosciuto l'immaginazione degli uomini era la più lesta a viaggiare e la più feconda a creare mondi nuovi: l'isola di Ogigia della Maga Circe, la Candia del Minotauro, Citera dove Afrodite emerse dalle acque, Troia, la perigliosa Colchide di Giasone, la Bojador degli incubi. Viaggiare in questi luoghi allora era un'impresa titanica, oggi si può grazie a un libro che è molto più di una guida: è un'immersione nell'immaginazione dell'antichità, dove ogni storia è una leggenda raccontata e magicamente illustrata. A coronare il viaggio, se questo vi è piaciuto, ci sono altri due volumi: l'Atlante dei Luoghi Maledetti e l'Atlante delle Città Perdute.



PIZZERIA RISTORANTE PIEDIGROTTA

UN ANGOLO DI NAPOLI NEL CUORE DI GENOVA



Paste fresche napoletane:

Paccheri, Scialatelli ai frutti di mare e vongole veraci

Paste fresche liguri:

Pansoti, Trofie, Ravioli alla Genovese, Pesto di Prà

Pesce fresco: Gamberi di Sicilia, Grigliate di pesce,

Astici vivi dell'acquario, Orate, branzini, pescatrice e rombi

Carni fresche nazionali, Cinghiale

Mozzarella di Bufala Campana,

Dolci e Delizie della costa amalfitana

Vasta scelta di vini di tutte le Regioni



OLTRE 40 TIPI DI PIZZE CON FORNO A LEGNA

**Per tutta l'estate
potrete gustare i vostri piatti
anche nel dehor all'aperto
in Piazza Savonarola**



Ristorante Pizzeria Piedigrotta

Genova - P.zza Savonarola, 27 r. (angolo C.so Torino)

Tel. 010.580.553 - www.ristorantepiedigrotta.it

Se in altre città si organizzano proiezioni di film sotto le stelle, a Genova sono protagoniste le pièce, frutto di una lunga tradizione di sale

Benvenuti al teatro all'aperto

di Lorenza Castagneri



Genova e il suo porto. Genova e le sue strade lastricate di marmo. Genova la Superba, regina del mare e del teatro. No, non deve stupire il grande animarsi di idee e palcoscenici in questa città sospesa tra un passato glorioso e un futuro ancora difficile da decifrare. Perché qui, nelle strade del centro, i teatri sono sempre stati di casa. Per dire, tra il 1890 e il 1915 c'è stata la più straordinaria "fioritura di sale" di tutta la Liguria. E c'è stato anche un tempo in cui i vicoli si animavano la sera con un parterre ricchissimo di rappresentazioni che finivano per andare incontro ai gusti di tutti i ceti di questa città.

Ecco, a ben guardare allora non è caso che Genova, ancora adesso, conservi una tradizione teatrale che, anche in estate, si perpetua, portando in piazza eventi destinati – come si diceva prima – a raggiungere i gusti più diversi della

popolazione. Altro che cinema Drive-in, altro che proiezioni di film nei parchi: la città regina del mare anche in estate omaggia il teatro. L'Altrove ha deciso di chiudere la sua stagione 2016-2017 proprio all'aperto, in piazza Cernaia, nel cuore del suo quartiere, la Maddalena. Sabato 17 e domenica 18 giugno, alle 21, va in scena un'opera di Agota Kristof, ungherese d'origine, una delle scrittrici moderne più affascinanti del novecento dal titolo «John e Joe». La pièce propone i temi del denaro e del doppio in chiave assolutamente irriverente, portati in scena dai protagonisti Nicola Pannelli e Sergio Romano a cui si aggiunge il terzo componente di un "trio", ormai rodattissimo e premiatissimo, Valerio Binasco, che firma la regia del progetto. Il biglietto intero costa 11 euro, 9 il ridotto. Tutte le info su: www.teatroaltrove.it.

Il Teatro della Tosse, invece, quest'anno, propone ben due spettacoli all'aperto. Dall'11 al 22 luglio, ai Giardini Luzzati, la compagnia della Tosse porta in scena «La macchina del tempo» di Emanuele Conte, Amedeo Romeo, Marco Lubrano e Alessandro Bergallo, storia di un mondo in cui viaggiare tra diverse epoche è possibile. È uno spettacolo che si presenta come il più itinerante degli spettacoli itineranti che il teatro propone nel perimetro dei Giardini. Insomma: imperdibile.

Ma dal 9 al 26 agosto c'è il bis. Al padiglione B della Fiera del Mare, il Teatro della Tosse e il Balletto Civile presentano «Orfeo rave», un ensemble in cui danza, prosa, musica e video si fondono in un'unica potente narrazione ambientata in uno spazio urbano completamente trasfigurato da trovate scenografiche e da un sapiente



uso di luci e movimenti scenici. Emanuele Conte alla regia e Michela Lucenti alla coreografia hanno creato un Orfeo originale ed unico. Per entrambi gli spettacoli il biglietto è di 15 euro.

Info su: www.teatrodellatosse.it
E ritorna anche quest'anno il festival "Una notte d'estate" di Lunaria teatro con una raffica di appuntamenti sotto le stelle di piazza San Matteo. Si comincia sabato 1 luglio con lo spettacolo itinerante tratto dal romanzo «La regina disadorna» di Maurizio Maggiani partendo dal chiostro di San Matteo per arrivare, attraverso tutto il centro, fino alla Galleria Nazionale di Palazzo Spinola in Pellicceria. La seconda parte della recita è prevista martedì 4 luglio con partenza dal parcheggio Coop del Terminal Traghetti. Lunedì 3 luglio, alle 21, ecco, sempre al

chiostro, «Maruzza Musumeci», dal romanzo di Andrea Camilleri, in replica mercoledì 5 e giovedì 6. Martedì 11 e mercoledì 12 luglio, arriva «Aulularia (la commedia della pentola)», un classico della comicità, di Plauto, mentre lunedì 24 luglio tocca allo spettacolo in inglese «Clitemnestra». Ultima serata in programma, almeno per ora, è quella di martedì 2 agosto con «Mare di ieri e di oggi», ovvero un concerto-reading sui temi dell'immigrazione. Info su: www.lunariateatro.it
E nutrito è anche il calendario di «Ridere d'agosto, ma anche prima», al Porto Antico. Mercoledì 5 luglio, in Piazza delle Feste torna in scena il live show «I Bruciabaracche» uno spettacolo davvero esilarante. Giovedì 6: «Genova canta», show musicale con evergreen della musica pop italiana e folk genovese e sketch di cabaret. In scena Piero

Parodi, Franca Lai, Carlo Denei, Enrico Bianchi e Michele. Lunedì 24 luglio tocca agli «Oblivion» gruppo comico musicale-teatrale bolognese specializzato nella parodia di canzoni note. Martedì 25 Enzo Paci va in scena con «La paura fa novanta» mentre mercoledì 2 agosto c'è «Questioni di cuore» con Lella Costa, ovvero le "lettere del cuore" di Natalia Aspesi sul Venerdì di Repubblica trasformate in uno spettacolo. Organizza il Teatro Garage. Ingresso 18 euro o 15, ridotto. Prevedite al Teatro Garage, via Casoni 5-3 B, dal lunedì al giovedì dalle 15 alle 18. Tutti i dettagli su: www.portoantico.it.

Nelle immagini uno spettacolo di Lunaria Teatro in piazza San Matteo.

Rassegna di Drammaturgia Contemporanea

Alla Piccola Corte e al Duse
dal 24 maggio all' 1 luglio



**teatro
stabile
di genova**

acefianaghian.it

L'ARBITRO DI DIO
Quel gol non era gol (GOD'S OFFICIAL)
di Robert Farquhar

PICCOLA CORTE
24 MAGGIO > 3 GIUGNO

LINGUA MADRE MAMELOSCHN
(MUTTERSPRACHE MAMELOSCHN)
di **Sasha Marianna Salzmänn**

TEATRO DUSE
31 MAGGIO > 10 GIUGNO

PEZZO DI PLASTICA
(STÜCK PLASTIK)
di **Marius von Mayenburg**

PICCOLA CORTE
7 GIUGNO > 17 GIUGNO

MORS TUA VITA MEA
di **Silvia Zoffoli**

TEATRO DUSE
14 GIUGNO > 24 GIUGNO

SANGUE MATTO
(VERRÜCKTES BLUT)
di **Nurkan Erpulat** e **Jens Hillje**

PICCOLA CORTE
21 GIUGNO > 1 LUGLIO

Tutti i giorni ore 20,30 | giovedì ore 19,30 | domenica e lunedì riposo

Posto unico: €5

Abbonamento a tutta la rassegna: €15

teatrostabilegenova.it



Firenze

Passeggiando per i vicoli intorno al centro di Firenze è facile incontrare persone volti e colori tipiche della città. Patrimonio dell'Umanità riconosciuto dall'Unesco nel 1982, il centro storico di Firenze raccoglie i più importanti edifici culturali. Qui però non siamo accanto alla Cattedrale di Santa Maria del Fiore in piazza del Duomo ma in vicolo San Lorenzo a Genova.



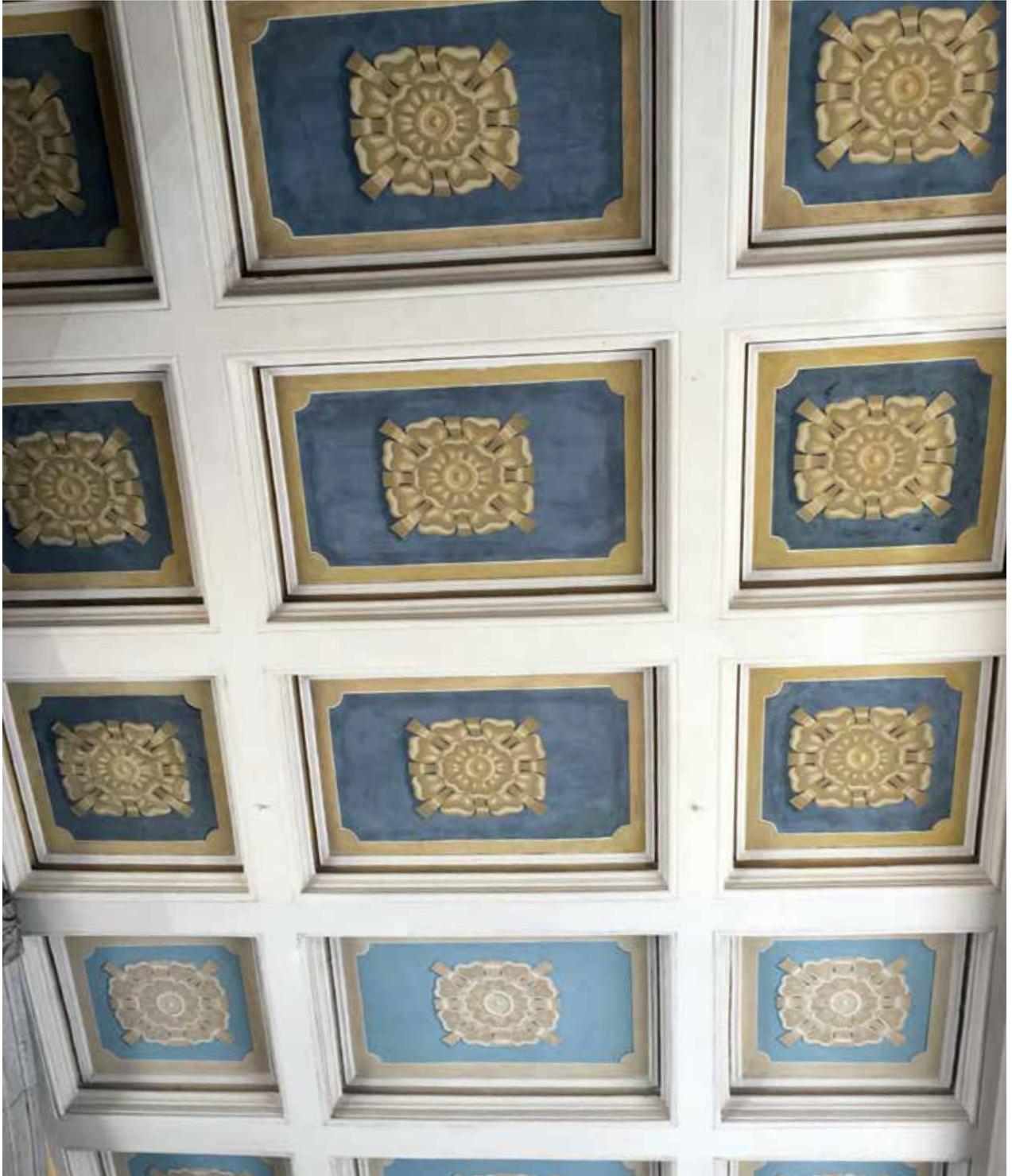
Magnitogorsk

Magnitogorsk in Russia, grazie al monte Magnitnaja quasi interamente fatto di ferro puro, è stata la città con il più grande impianto metallurgico russo per la produzione e lavorazione dell'acciaio. Questa facciata non è di un palazzo vicino al fiume Ural ma è in Corte Lambruschini.



Mantova

Il Palazzo Ducale o reggia dei Gonzaga è tra i principali edifici di Mantova. È caratterizzato da ambienti distinti e separati costruiti a partire dal XIII secolo. Il soffitto a cassettoni della foto non appartiene però al palazzo ma è il soffitto di un passaggio pedonale di via XX Settembre.



Assisi

È la città in cui nacquero, vissero e morirono san Francesco e santa Chiara. La piccola città accoglie numerose chiese e basiliche tra cui quelle dedicate ai due santi. Questa nella foto non è nella città umbra ma è la chiesa di Santo Stefano vista da via XX Settembre.



Sant'Anna®

L'ACQUA. LA NOSTRA ORIGINE.



L'ACQUA TI FA BELLA. DRESS TO DRINK.

ACQUA DA BORSETTA BY SANT'ANNA, VINADIO.

Collezione Alta Quota 2017. Made from nature. Now available in pack da 12 minibottiglie da 250 ml.

 ★ SORGENTE DI ALTA QUOTA

 ★ BASSISSIMO SODIO

 ★ BASSISSIMI NITRATI

 ★ BASSISSIMO RESIDUO FISSO

 ★ TAGLIA XS LEGGERA PORTATILE

OUTFIT

Vuoi essere tu il prossimo protagonista del nostro Outfit? Raccontaci il tuo stile a redazione@shopinthecity.it



Clara Negro

Laureata in Lingue Moderne, ex free lace per la Fabbri Editori, negli ultimi anni, grazie all'incontro con Officina Letteraria (www.officinaletteraria.com), un'associazione culturale che tiene a Genova laboratori di scrittura creativa, ha deciso di fare dello scrivere qualcosa di più di un hobby. Dopo aver pubblicato alcuni racconti su diverse antologie: Quindici meno uno (Zona Franca), Salicce e Rapini (Marco Del Bucchia Editore), Morte per Acqua (Tra le Righe Libri), attualmente collabora con la rivista letteraria torinese Carie e, grazie agli incoraggiamenti di Emilia Marasco, fondatrice di Officina Letteraria, e dell'amico scrittore Sebastiano Mondadori, si è cimentata nel romanzo. Ha pubblicato in ebook per HarperCollins Italia, il suo primo lavoro in due volumi: La Storia dei miei giorni e Tracce di me. Ha partecipato a uno workshop a Officina Letteraria condotto da Paolo Nori che ha prodotto l'antologia I matti della città di Genova, per Marcos y Marcos, presentato al Salone del Libro di Torino dallo stesso Paolo Nori, che ne è il curatore. Appassionata di teatro, frequenta i laboratori del Teatro della Tosse di Genova, dove recita in lingua inglese sotto la guida dell'attore Nicholas Brandon.



Occhiale collezione
Christian Roth Primavera
Estate 2017.



Cappello *Barris* con taglio Borsalino, bicolore in 100% paglia.



Il bracciale *Circle Line* di *Avril* 8790.



Linea tè verde di *Aquolina*



Slip on *BePositive* SS 2017.



LEGGEREZZA D'ESTATE

Il caldo si fa sentire, meglio affrontarlo con un outfit fresco e delicato. Lino e colori tenui sono perfetti per le giornate assolate

foto di Giacomo Ansaldo

OUTFIT

ALVARO SOLER

Alma cosmopolita

L'artista di Barcellona, vero cittadino del mondo, attraversa l'Italia, partendo da Torino e Genova, con il suo nuovo tour estivo

di Davide Fantino





Sopportare il freddo di Berlino, imparare a suonare il pianoforte a Tokyo ed esibirsi nelle serate karaoke, vivere qualche mese a Milano studiando design, nascere a Barcellona da madre mezza belga e mezza spagnola e da padre tedesco, avere un grande successo di pubblico in Svizzera e Polonia. Nella definizione un po' inflazionata di artista cosmopolita e cittadino del mondo, Alvaro Soler è tra quelli che possono con più diritto fregiarsene. Conclusa la sua esperienza televisiva italiana con il più famoso talent show musicale, è tornato nella capitale tedesca, non sappiamo se nello stesso appartamento che divideva con la sua fidata amica "che mi preparava tante cose buone da mangiare": di certo rimane l'immagine di un divo antidivo, che ha scelto una città dove può tranquillamente andarsene in giro da solo perché "Lì nessuno mi conosce". Non è così in Italia, dove la sua fama lo porterà in giro per il paese durante l'estate: in totale

saranno una decina di date a partire dai primi live del 18 luglio al GruVillage Festival di Grugliasco e del giorno dopo all'Arena del Mare di Genova, fino al 24 agosto con l'ultima esibizione all'Arena Sant'Elia di Cagliari. È lo stesso giorno in cui uscirà al cinema nel nostro Paese il terzo episodio di "Cattivissimo Me", nuovo capitolo animato delle avventure di Gru, Lucy, Margo, Edith, Agnes ma soprattutto degli amatissimi Minions. Il tema principale della colonna sonora è stato inciso da Alvaro Soler insieme con la band colombiana Morat gruppo rivelazione della nuova scena pop latinoamericana: il brano si intitola "Yo Contigo, Tu Conmigo", è in uscita in queste settimane e pare destinato a dominare le charts internazionali come i precedenti singoli "El mismo Sol" e "Sofia", che nel 2015 e 2016 sono diventati autentici tormentoni in molti Paesi. Soler continua però a mantenere un profilo basso: l'anima germanica sembra prevalere in molti frangenti rispetto a quella



più caliente mediterranea, nonostante abbia raccolto 36 dischi d'oro e di platino in tutto il mondo e 200 milioni di streaming, oltre a quasi mezzo miliardo di visualizzazioni sui principali canali video online. "In effetti credo di aver preso da mio padre tedesco una certa misura e pacatezza nell'affrontare le situazioni più tempestose e quelle che possono farti montare la testa e perdere il controllo. Anche per questo mi fa sempre un certo effetto venire in Italia, essere riconosciuto per strada ed essere travolto da tanto affetto".

Anche nello stile ha scelto un profilo molto semplice, jeans e maglietta su cui lui stesso autoironizza: "Oggi sono entrato nel negozio dove avevo comprato la t-shirt che indosso ora e di cui avevo già acquistato tutti gli altri 4/5 colori che hanno prodotto. Ho chiesto se erano uscite nuove tonalità e sono rimasto molto deluso quando la commessa mi ha risposto che non c'era nulla di nuovo. Pazienza...". Questa riservatezza di base non è

timidezza: "Quella ce l'avevo da bambino quando passavo il tempo a piangere attaccato a mia madre. Con il tempo ho imparato a osservare le persone e cercare di capirle per quello che sono davvero. Adesso mi bastano pochi secondi per inquadrare chi mi sta di fronte".

Non male per un 26enne che fino a tre anni fa pensava di fare il progettista d'auto mentre studiava design industriale: "Avevo una band in cui si esibiva anche mio fratello, abbiamo preso parte alla versione spagnola del talent show *Tú sí que vales*, dove ci siamo messi in luce. Ma prima ho finito l'università e una settimana dopo ho firmato per la Sony come autore di canzoni: sono ingegnere dentro, l'animo da rockstar o di artista bohémienne non mi appartiene. Infatti mi sono dato due anni di tempo dal mio arrivo in Germania per combinare qualcosa di buono, altrimenti avrei provato ad usare la laurea per trovare un lavoro". La storia racconta, invece, che in 24



mesi è passato dall'anonimato alla presenza al Festival di Sanremo come ospite d'onore e al duetto con Jennifer Lopez. "Una super artista e una super donna che vive completamente in un'altra dimensione rispetto a me – ha dichiarato una volta - Io parlavo di prezzi di affitti e lei pensava che mi fossi dimenticato qualche zero nella cifra...".

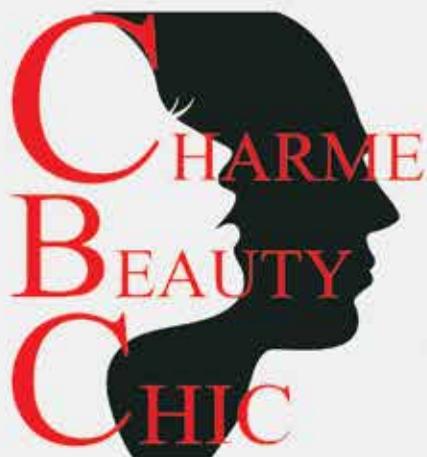
Alvaro Soler ha scoperto in Italia anche un'affinità con la nostra musica contemporanea che lo ha portato già ad alcune collaborazioni importanti, come con Emma Marrone per la versione italiana di "Libre": "Lei è molto solare e con una grande umanità, ha energia e passione e siamo buoni amici. Solo amici". L'altro duetto importante è stato un percorso inverso, la versione in lingua spagnola del successo di Max Gazzé "La vita com'è". In futuro si è vociferato molto di un possibile duetto con l'ex collega del tavolo dei giudici di X Factor Fedez. "Ma sarebbe scontato. Mi piacerebbe molto fare qualcosa insieme con

Manuel Agnelli: anche se i nostri mondi musicali sembrano apparentemente molto distanti, mi sono trovato molto bene con lui da subito e la parte melodica dei suoi brani mi piace molto".

In tutta questa attività professionale non trova il tempo per qualcuno che rimpiazzi il posto di "Sofia" (ma non è il vero nome della ragazza che gli ha spezzato il cuore tanto tempo fa): "Come ho detto più volte sarebbe una fonte ulteriore di stress che al momento non mi posso permettere. Certo l'amore è importante ma ci sarà il tempo, anche se non voglio nemmeno fare figli a 40 anni. *Sofia* è importante come canzone perché a parte il grande successo che ha ottenuto, rappresenta anche il modo in cui io vedo la vita: anche da episodi tristi come essere lasciato dalla persona che ami, bisogna essere in grado di tirare fuori il meglio possibile è così nata una canzone che con un ritmo solare e positivo racconta di un dolore vissuto".

Arena del Mare

Lo spazio situato all'interno del Porto Antico di Genova ospiterà questa estate i concerti di Samuel (8 luglio), Alessandro Mannarino (12 luglio), Lo Stato Sociale (15 luglio), Francesco Renga (18 luglio) e Alvaro Soler (19 luglio).



Centro Estetico

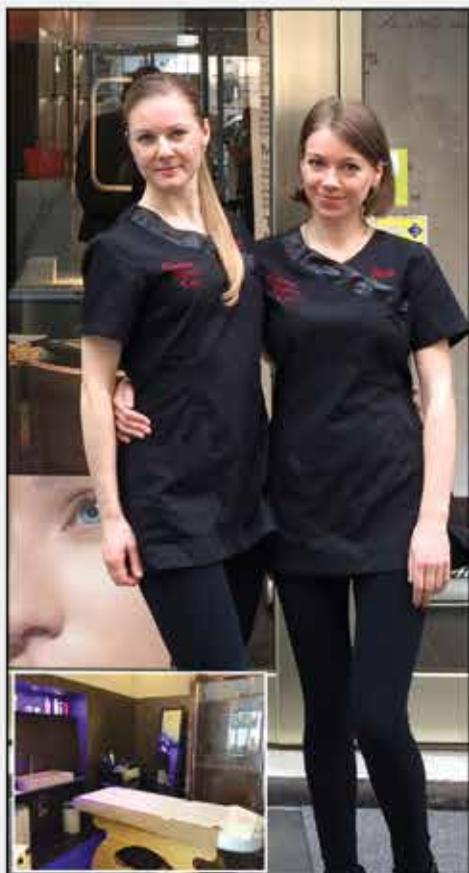
Trattamenti

per Lei e per Lui

La moda passa... Lo stile resta

- TRATTAMENTI VISO • MASSAGGI • ESTETICA • CERETTA SKIN'S
- TRATTAMENTI CORPO • EPILAZIONE • UNGHIE

NUOVA APERTURA



GENOVA CENTRO
GALLERIA MAZZINI, 49 R.
TEL. 010 844 47 95

GENOVA SESTRI PONENTE
VIA LUCIANO MANARA, 21-23 R.
TEL. 329 96 29 882

VI ASPETTIAMO CON LE NOSTRE PROMOZIONI
DAL LUNEDÌ AL SABATO DALLE ORE 9.00 ALLE 20.00

di Eleonora Chiais

Le regole di Coco

Opinione

Si fa presto a dire outfit ma, in effetti, ogni volta che s'immagina un look per una qualsiasi occasione si attinge a quelle che sono le pagine più importanti della storia della moda di oggi o di ieri. Consapevolmente o meno – e questo lo sanno bene le fan della diabolica Miranda Priestley ne “Il Diavolo veste Prada” –, ogni dubbio a proposito dell'annosa domanda “Cosa mi metto oggi?” è, in effetti, un interrogativo che si risolve con l'aiuto delle scelte e dei diktat imposti (o suggeriti) dagli addetti ai fashion-lavori nel tempo. D'altra parte la traduzione letterale dell'abusato termine “outfit” altro non è se non “attrezzatura” e questo è un buon punto di partenza nella decisione quotidiana della mise più adatta all'occorrenza. Anziché chiederci quali capi mixare, insomma, ben più lecito – e legittimo – sarebbe domandarsi: qual è l'insieme di dettagli che mi aiuterà a fronteggiare la giornata, caotica nella maggior parte dei casi, che mi si profila di fronte? In questo, si diceva, la storia della moda (e specialmente quella che racconta le gesta del settore fashion disegnato per signore e signorine) arriva in aiuto e, complici i cosiddetti “cicli temporali”, detta in ogni caso le sue regole. Il nostro abbigliamento di oggi, infatti, ha origini piuttosto retrò e, se si dovesse tracciare una sorta di maternità per le scelte vestimentarie della modernità, si dovrebbe arrivare fino all'iconica Gabrielle (Coco) Chanel che – cresciuta in un convento nel quale disegnava e realizzava vestiti per le bambole a partire dagli scampoli degli abiti delle suore – ha dettato le leggi di una vera e propria rivoluzione portando – con buona pace del competitor Christian Dior - alla mascolinizzazione degli abiti femminili. Via libera alle gonne comode (purché, è noto, l'orlo fosse almeno un palmo sotto il ginocchio), largo a giacche, magliette, camicette leggere e addio – per sempre – al rigore scomodo di bustini e tessuti a profusione che, proprio grazie alla stilista francese, cedettero il passo a un consumo ben più consapevole (e limitato) delle stoffe. Dopo di lei, a influire sulla scelta dell'outfit quotidiano ancora oggi, è stato il suo erede naturale Yves Saint Laurent che – da parte sua – ha recepito (incredibilmente bene) il messaggio del maschile capace di soddisfare le esigenze di abbigliamento del gentil sesso e ha introdotto quel mannish che, ancora oggi, pare irrinunciabile. Tutta una storia, quindi, di grandi nomi del passato ormai praticamente remoto, ma che – bontà loro – hanno introdotto una gran quantità di innovazioni destinate a modificare lo stile del presente. Uno stile che, ad oggi, guarda alle tendenze genderless (Alessandro Michele, di Gucci, ne è il capofila naturale) e – senza costringere ad ispirarsi tout court alla moda per lui – si orienta sul mix di comodità, praticità e stile, le tre parole chiave destinate a dettar legge anche per l'imminente estate 2017. Sotto il solleone, bordo mare o nell'abbigliamento urban, s'imporranno così capi fluidi e incentrati sul confort da rendere attuali grazie all'attenzione (immancabile) per gli accessori. E la storia della moda continua. Per fortuna.

J Berry

ABBIGLIAMENTO

JBerry si fa ancora più bello e dice:

“Svendita!”

The image features two stylized mannequin heads. The man on the left has a beard, blue eyes, and is wearing a blue suit jacket and a patterned scarf. The woman on the right has red hair, green eyes, and is wearing a dark top. The background is a textured orange-red color with various brand names faintly visible, such as Golden Goose, Moncler, Cucinelli, Don Dup, Jacob, en, FAY, Aspari, cotex, Tric, RRD, aure, Paros, Michael, GM, Sauc, Golden Goose, Cuc, and FAY. A large white '-30%' is overlaid on the bottom right of the mannequins.

fb/jberryalessandria
tel 0131 52474



LO STILE TI SORPRENDE: **ALESSANDRIA, CORSO ROMA 40**

Cinque look per l'estate

La moda dell'estate si (ri)scopre incentrata sull'ecclettismo e propone abiti preziosi nella divisa daily e completi sporty chic per il look serale. Su tutto s'impongono i dettagli luminosi, i particolari inediti, la ricerca del capo (o dell'accessorio) capace davvero di fare la differenza per offrire a ogni mise la possibilità di non passare inosservata.

Largo, così, a pantaloni dal fit comodo, a mini-bag decisamente multicolor e a sandali dal tacco altissimo o – in alternativa – declinati su modelli hippie chic. Come riassumerlo? Impossibile! L'unica cosa da fare è lanciarsi nell'esplorazione per costruire, su misura, il look più adatto al proprio stile. Giorno dopo giorno, ovviamente.

Una serata elegante, un look che difficilmente passerà inosservato. Per le amanti dei colori via libera al mix che si declina sulle tonalità accese con piccoli dettagli di stile diffusi all'over

Jumpsuit dal fit morbido, *Oysbo*. Gilet lungo doppiopetto, *Alviero Martini 1° Classe*. Anello multicolor, *Avril8790*. Foulard optical, mini-bags con tracollina, tronchetto brillante, *Emilio Pucci*.

Comodo, pratico e metropolitano senza rinunciare a qualche incursione nello stile boho chic. Ecco la mise che farà la gioia delle globetrotter urban sotto il solleone.

Crop top morbido, *Kristina Ti*. Long dress plissettato, *Gant Diamond G*. Bomber stampato, *Alviero Martini 1° Classe*. Collana multicolor, *Avril8790*. Bauetto a mano, *Emilio Pucci*. Zoccoli in legno e pelle, *Frau*.



Un look etereo capace di essere, allo stesso tempo, chic e contemporaneo adattandosi facilmente alle esigenze modaiole delle fashion victim più sofisticate. Semplicemente raffinato.

Abito lungo ricamato, *AnnaRita N.* Biker Jacket luminosa, *Alviero Martini 1° Class.* Orecchini con conchiglie e bracciale con pendenti, *Bijou Brigitte.* Tracolla geometrica, *Benedetta Bruzzyches.* Zoccolo con dettagli all'uncinetto, *Frau.*



Per vedere il mondo tutto rosa, per sentirsi delle principesse metropolitane, per non rinunciare alla coté un po' più baby della moda stagionale: ecco il look per le amanti del think pink!

Clutch rigida, *Benedetta Bruzzyches.* Abito rigato dall'orlo asimmetrico, *Le Sarte Pettegole.* Collana lunga con pendenti, *Bijou Brigitte.* Orologio decorato con rubini, *Tempo.* Sandalo alto con frange, *Emilio Pucci.*



VIBERTI

Lingerie

via Fieschi 33r
piazza Colombo, 1-3-5-7r
via Sestri, 46-48r

www.vibertilingerie.com

Praticità e classe si fondono in questi due look capaci – cambiando i dettagli – di soddisfare in toto le necessità di chi ama la moda ma non rinuncia (mai) alla comodità.

Bikini ricamato, *Verdissima*. Camicia morbida, *Eden Park*. Abito lungo in crepe de chine, *TWINSET Simona Barbieri*. Pantalone ampio, *Oysho*. Marsupio geometrico, *Roberto Di Stefano*. Sneaker con volant, *Emilio Pucci*.



seguiteci su 

Vasto assortimento di pigiama e biancheria intima per uomo, donna e bambino

Amicizia, amore, affetto e innocenza sono i sentimenti che Monica Veruggio blocca per sempre.



Raccontare emozioni

Monica Veruggio dopo essersi laureata presso la Scuola Politecnica di Genova in Design della Comunicazione e dell'Evento, ha rivolto la sua attenzione verso la Fotografia, lavorando sul campo e approfondendone le potenzialità espressive a Milano, presso la JohnKaverdash Academy. Oggi lavora dando voce alle sue idee, dalla luce che ispira lo scatto fino al design che ne esalta il messaggio espressivo. Le emozioni sono il filo conduttore del suo lavoro e i suoi scatti liberano le espressioni e la spontanea naturalezza delle persone. Nel suo studio nel cuore di Genova, Monica Veruggio offre ai suoi clienti un ambiente tranquillo e riservato

dove poter godere dell'esperienza di farsi ritrarre o di catturare momenti unici come il sorriso dolcissimo di un bimbo o lo sguardo complice fra madre e figlia! Monica Veruggio racconta le tue emozioni e la tua storia, in modo semplice e professionale catturando gli attimi e creando nuovi ricordi.

molte
graphics & photography

monica.veruggio.it
monica.veruggio@gmail.com



Beauty Case: pelle grassa, mista, secca

A ciascuno la sua pelle e, di conseguenza, a ciascuno la propria beauty routine. La cute, infatti, deve essere trattata con attenzione ogni giorno per lenire le imperfezioni e scongiurare i rischi dell'età, lo sanno bene le beauty addicted e pure le principali case di cosmesi e trattamenti di bellezza che, anche per la Primavera/Estate 2017, non sono certo avari di consigli su misura. Se la pelle è mista, per esempio, impossibile rinunciare a un esfoliante che – però – deve essere più leggero dello scrub da viso adatto a chi ha una pelle grassa, se la pelle è secca – invece – meglio optare per un mix di prodotti idratanti, pulendo comunque in profondità ma senza eccessi. Ecco i consigli per creare il perfetto beauty case a seconda della propria pelle.

Pelle mista

La pelle mista ha bisogno di molte cure perché l'utilizzo di prodotti non adeguati avrebbe l'infelice risultato di appesantire le zone grasse o di inaridire ulteriormente quelle parti del viso già di per sé piuttosto secche.



Un prezioso trattamento globale anti-età che combatte a 360° l'invecchiamento cutaneo e regala nuova giovinezza al viso: ecco Perfecta Plus di Collistar che, fedele alleato nella beauty routine quotidiana, lavora in modo mirato sul cedimento dei tessuti favorendo il ripristino dell'originale tonicità e levigatezza. *Crema perfezione viso e collo Perfecta Plus, Collistar*



Il gommage viso detox levigante Salba esfolia e dona luminosità al viso grazie ad una speciale formula arricchita con olio di Argan e burro di Karité. Proprio la loro associazione, unita all'estratto di mela e alla vitamina E, idrata la pelle in profondità e la rende morbida e luminosa eliminando anche i segni di stanchezza più profondi. Indicato per pelli normali e miste, affina la grana del viso e dona un incarnato fresco e luminoso.

Gommage Viso Detox Levigante, Salba



Da inserire nella beauty routine settimanale la maschera Advanced night repair concentrated recovery PowerFoil mask di Estée Lauder, grazie alla sua innovativa tecnologia PowerFoil, offre un sistema a "doppia-matrice" che aiuta a creare una barriera protettiva perfetta. Quella interna favorisce la penetrazione delle tecnologie riparative e anti-inquinamento e rilascia il trattamento concentrato mentre quella esterna crea un avvolgente strato protettivo che stimola la penetrazione della formula. Il risultato? Il composto penetra in profondità regalando un risultato ottimale.

Advanced night repair concentrated recovery PowerFoil mask, Estée Lauder



Una schiuma detergente cremosa a base di bianco d'uovo arricchito con estratti di tuorlo per idratare e purificare con delicatezza e naturalità. Combinando le proteine del latte con gli aminoacidi ed estratti dell'uovo questo detergente elimina l'eccesso di sebo nutrendo, levigando ed idratando al lungo la pelle che, grazie alle proprietà astringenti dell'estratto di bianco d'uovo, risulta immediatamente splendente.

Egg mousse soap, Too Cool For School, Sephora



Trattamenti energizzanti per contrastare piccoli segni di stanchezza e micro imperfezioni grazie a texture rinfrescanti che abbinano all'efficacia il piacere più puro. Eclat du Jour di Clarins porta una ventata di freschezza che risveglia il tono e lo splendore originario della pelle.

Eclat du Jour, Clarins

BEAUTY

Pelle secca

Chi ha la pelle secca lo sa da sempre: questo tipo di pelle, fragile e delicata, richiede un trattamento intensivo e costante che non può essere lasciato al caso. L'obiettivo? Nutrire in profondità con sostanze ammorbidenti e molto nutrienti stimolando, allo stesso tempo, l'idratazione dello strato più superficiale.



Massima tollerabilità cutanea studiata ad hoc per entrare nella beauty routine quotidiana di chi ha una pelle sensibile. Sensibio H2O di Bioderma unisce il più elevato potere struccante e detergente al massimo del confort.

Sensibio H2O, Bioderma



Un olio struccante ai petali di peonia che unisce alle innovazioni scientifiche i segreti della natura provenzale. La proposta firmata L'Occitane dona splendore e morbidezza alla cute e, rimuovendo le impurità più profonde, regala alla pelle una freschezza inedita destinata a durare a lungo.

Olio struccante ai petali di peonia, L'Occitane en Provence



Prodotto esclusivamente con puro Burro di Karité Biologico, la crema emolliente e lenitiva di Erboristeria Magentina è l'ideale per conferire idratazione e nutrimento alla pelle secca e, grazie al suo elevato contenuto di vitamine (A,B, E ed F) ha un'azione protettiva e rielasticizzante.

Crema lenitiva al puro Burro di Karité biologico, Erboristeria Magentina



Fermare gli effetti del tempo sulla cute? Proprio questo è l'obiettivo del siero rosso anti-glicosilazione super-concentrato di Lierac che riattiva la giovinezza della cute rivitalizzandola in profondità per renderla immediatamente più luminosa, giovane e morbida.

Serum Rouge – Magnificence, Lierac



Massima protezione anche sotto il sole con la crema protettiva solare Nashi Argan Sun Care Cream SPF 30. La protezione alta è perfetta per chi vuole ottenere un colorito dorato e intenso rispettando i propri tempi e le particolarità della propria pelle.

Sun Care Cream, Nashi Argan

Pelle grassa

I prodotti di bellezza progettati per la pelle grassa devono purificare e idratare gli strati epidermici superficiali combattendo, però, la proliferazione batterica e favorendo la chiusura dei follicoli. Per questo è importante abbinare a una pulizia attenta della cute prodotti occlusivi o troppo pesanti.



Pronto intervento anti lucidità da usare in ogni momento della giornata. I dischetti dermopurificanti di Topexan sono da tenere sempre in borsetta e, imbibiti di una lozione purificante a base di Acido Salicilico e Aloe Vera Gel specifica per liberare la pelle impura dall'eccesso di sebo senza seccarla, sono facili da usare e garantisce un effetto anti lucidità a lunga durata.

Dischetti Dermopurificanti, Topexan



Tonicità, elasticità e idratazione con la nuova linea Aqua Factor di Becos che, grazie alla doppia texture rappresenta un'assoluta novità. Il cuore gelatinoso, infatti, assicura un'idratazione intensa senza appesantire la pelle mentre la crema avvolge la pelle assicurandole un'azione nutriente.

Aqua Factor crema+gel idratante viso, Becos



Una nuova tecnica di bellezza "multi-masking" arriva dai laboratori L'Oréal Paris che propongono un innovativo kit di Maschere Argilla Pura per creare la propria routine detox su misura e soddisfare contemporaneamente le esigenze delle diverse aree del viso. Un trattamento skincare da portare sempre con sé, pratico e comodo anche in viaggio.

Multi-masking mini set, L'Oréal Paris



Per combattere macchie, discromie, zone d'ombra, segni dovuti all'acne, colorito spento e rossore ecco Mission Perfection Sérum di Clarins che, correggendo i difetti, assicura alla cute una nuova luminosità e garantisce un incarnato uniforme e profondamente idratato.

Mission Perfection Sérum, Clarins



Un gel quasi verde-turchese molto fresco che si trasforma in una schiuma di sapone morbida e leggera a contatto con l'acqua: ecco la proposta di Lancaster per purificare in profondità le pelli oleose con un risultato eccellente e un benessere totale grazie all'aroma fresco dei fiori di lavanda e salvia.

Gel purificante - Rituale Verde, Lancaster

Tutte le soluzioni dell'istituto "GEM"

Specializzato nella depilazione definitiva, a Genova dal 1938



Centro "GEM"
Telefono 010.581729
www.gemestetica.it

i tempi di trattamento ed è efficace su tutti i fototipi e su ogni tipologia di pelo ad eccezione dei peli bianchi o molto chiari. Il laser è controindicato se la pelle è abbronzata o se si fa uso di farmaci foto-sensibilizzanti. Da qualche anno si è avvicinato all'argomento anche l'uomo, alla ricerca di un petto simile a quello dei modelli, lucido e senza l'ombra di un pelo, oppure costretti dallo sport praticato: basta pensare alle gambe lisce dei **ciclisti** o alle ascelle dei nuotatori. Per questi motivi GEM si è dotato di tale tecnologia. Oltre alla depilazione definitiva, "GEM" propone trattamenti che vanno dall'estetica classica a quella più innovativa con l'ausilio di una vasta gamma di strumenti e del supporto di personale competente, qualificato e in costante aggiornamento, offrendo risultati visibili e duraturi nel massimo della qualità. Il Centro utilizza ad esempio, Oxy3 Plus, Radiofrequenza, **LPG Endermologie** "**Integral**" di nuova concezione la cui metodica di trattamento non invasiva scientificamente efficace per rimodellare i volumi, rassodare i tessuti e ridefinire le forme. Per avere info si può contattare il centro "GEM" al numero di telefono 010.581729 o sul sito internet www.gemestetica.it

GEM estetica, dal 1938 a Genova, si occupa di epilazione definitiva. Centro specializzato in elettrocoagulazione (epilazione ad ago), una tecnica che può offrire ottimi risultati; ma di cosa si tratta esattamente? **L'Elettrodepilazione:** detta anche **elettrocoagulazione** si ottiene con l'utilizzo di corrente elettrica continua o ad alta frequenza che applicata al follicolo pilifero, si trasforma in energia termica, determina la distruzione, con conseguente asportazione del pelo tramite la pinzetta. L'elettrocoagulazione è una tecnica collaudata su qualsiasi tipo di pelo. La rimozione di questo inestetismo deve tenere presente il ciclo vitale del pelo, che prevede: ANAGEN (fase di crescita), CATAGEN (fase

maturità), TELOGEN (fase di riposo con successiva caduta). Le tre fasi non sono sincrone, per cui sono presenti contemporaneamente peli nelle varie fasi. Ciò comporta la necessità di ripetere le sedute in modo da colpire i peli nella fase più adeguata, la fase ANAGEN. Sicuramente si tratta di una buona tecnica di epilazione, l'ideale se si vuole risolvere il problema dei peli superflui in maniera definitiva. Il trattamento è ovviamente sconsigliato ai portatori di pace maker, diabetici o soggetti con problemi di coagulazione del sangue. Non sono invece garantiti risultati su soggetti con problemi o sbalzi ormonali. Un'altra valida tecnologia è il laser: efficacia di risultato, velocità di esecuzione dei trattamenti, tutto in completa sicurezza. Il laser, permette di ridurre

Arriva dalla California e consente di praticare in maniera ancora più dolce l'attività fisico-meditativa

WATER YOGA

a cura della redazione



La pratica meditativa e l'attività fisica trovano un punto di incontro nello Yoga. Ma se prendiamo quest'ultimo e lo caliamo letteralmente in acqua abbiamo davanti a noi una delle tendenze del wellness per i prossimi anni. Il Water Yoga si sta imponendo a livello mondiale come una delle attività più interessanti, perché sfrutta l'elemento naturale liquido per rendere più dolci e meno traumatici gli sforzi che richiediamo al nostro corpo.

"Con la sua parziale immersione per praticare l'attività, scopriamo che questo ambiente permette di ridurre al minimo se non di azzerare l'impatto potenzialmente deleterio dei movimenti sulle articolazioni, in particolare ginocchia, fianchi e caviglie; in più l'assenza di peso nell'acqua consente al tempo stesso l'allungamento muscolare e la tonificazione del muscolo interessato dall'esercizio. La pratica può

essere migliorata con i classici strumenti che si usano in piscina, come acquatube, manubri, collari e cuscini galleggianti. Dal punto di vista spirituale, infine, aiuta a costruire un senso di comunità e inclusione tra i partecipanti, in quanto indipendentemente dalle differenti abilità fisiche può essere praticato in modo sicuro l'uno verso l'altro.

Tra i vantaggi che è possibile ottenere applicandosi con costanza al Water Yoga, ci sono una maggiore apertura e stabilità delle articolazioni della spalla, del ginocchio e dell'anca, nonché delle articolazioni minori, una più ampia gamma di movimento, una maggiore consapevolezza di come migliorare la respirazione e correggere i pattern di respirazione erronei, dare sollievo alla mente e rilassare il sistema nervoso liberandosi di tensione e stress, riuscire infine ad avere un ciclo del sonno più omogeneo.

Anche tra gli atleti che praticano nuoto a livello professionistico sta prendendo piede l'abitudine di spezzare la routine con la pratica in acqua di discipline extra-piscina, conosciute come "dryland training", ossia il miglioramento degli aspetti che il proprio sport non riesce ad allenare per particolari motivi. Ad esempio l'assenza di gravità non consente di potenziare a dovere il corpo a livello osseo e di articolazioni. Il "Woga" (Water Yoga) arriva dalla California, conosciuta universalmente come il laboratorio mondiale per tutte le novità che riguardano il fitness e il wellness. In particolare è stato il terapeuta americano Harold Dull ha comprenderne i benefici. Non è necessario saper nuotare: viene infatti praticato con l'acqua che arriva alla vita o alle spalle. Le posizioni statiche dello Yoga, le Asana, sono perfette per l'ambiente acquatico e devono essere

Le follie intime
di
Patrizia 1977

Abbigliamento Intimo
Uomo Donna



**Vi aspettiamo per
le nuove collezioni estate 2017**



Le follie intime di Patrizia

Genova

Via S. Luca, 83 - 85 r.

Tel. 010.24.76.277

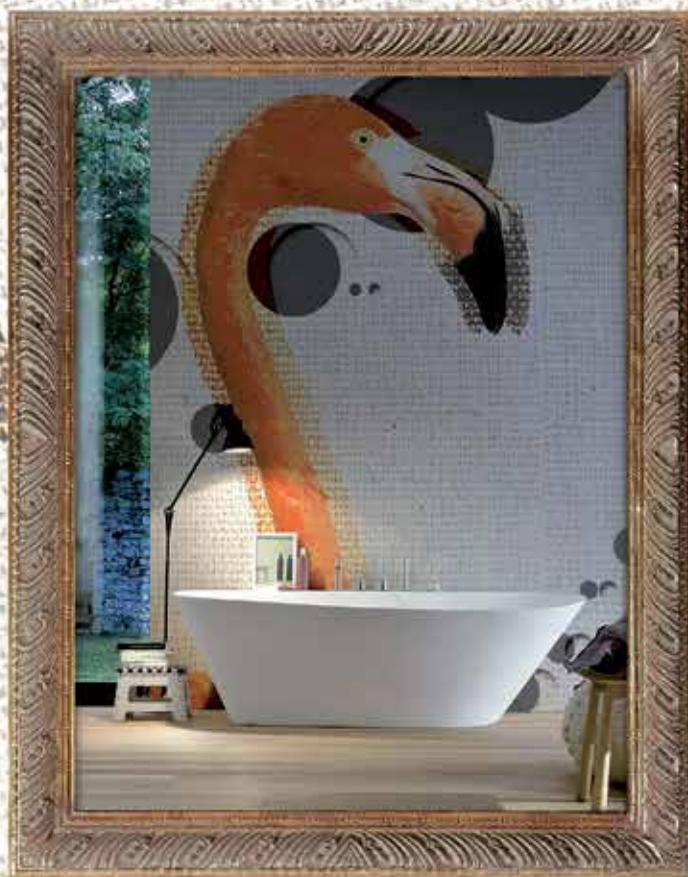
SPORT



Il water yoga allena il corpo e rilassa la mente senza affaticare le articolazioni.

mantenute per un tempo di almeno 30 secondi mentre la durata complessiva di una lezione può variare dai 30 ai 45 minuti, con una prima parte dedicata a preparare corpo e mente alla pratica dello Yoga.

Tra le posizioni più comuni mutuata dalla pratica classica c'è la Padangusthasana, che porta all'estensione laterale della gamba con la presa del braccio, cercando di mantenere la schiena perpendicolare alla base. Si sfrutta l'appoggio contro il bordo della piscina, soprattutto per chi non ha grande dimestichezza; l'esercizio è da ripetere su entrambi i lati. Nella Urdhva Mukha Svanasana si utilizzano due manubri galleggianti, mantenendo la spina dorsale diritta e aprendo le spalle. Nel gesto di allontanare da sé lentamente i galleggianti si arcua la schiena spingendo sul fondo con le dita dei piedi. Con l'Ardha Chandrasana, infine, si può usare il lato della piscina per l'estensione controllata di braccia e gambe, prima da un lato e poi dall'altro. In generale, i benefici ottenuti da questi e altri esercizi sono quelli tipici dello Yoga.



Fai del Tuo bagno un'opera d'arte

Il bagno diventa arte:
le nostre collezioni
in 7000 mq e 6 esposizioni
per creare insieme il Tuo bagno
ad opera d'arte.

ideadiidroterm.com
0171 410.600

IDEA
di
IDROTERM

CUNEO • ALBA • ASTI • CARMAGNOLA • PINEROLO • MONDOVÌ



MAXI CONTENITORE E LETTO MAXI SEDUTA



3 SCHIENALI BASCULANTI

ZERO ANTICIPO-ZERO INTERESSI

al mese
64,54€
IN 24 RATE



Karezza

Sogno
Angolare con chaise longue contenitore,
4 schienali regolabili, appoggiatesta,
piedini design e letto estraibile delfino.
in tessuto karezza antimacchia.

costava
~~3.850€~~

lo paghi
1.499€

sconto
61%

Dondi Salotti®
www.dondisalotti.org

APERTI ANCHE LA DOMENICA POMERIGGIO

GENOVA
Corso Ferdinando Perrone,
15/E ROSSO
Tel 010.6049556
GENOVA
Corso Europa, 651
Tel 010.3733514



Le spiagge di Paraggi



La dolce vita della Liguria

Meno mondana e opulenta della Costa Azzurra o della Versilia, la regione è gettonatissima dai divi di ieri e di oggi per fughe all'insegna della tranquillità

di Lorenza Castagneri

Chi conosce «La contessa scalza»? Domanda difficile. È un film della metà degli anni Cinquanta, interpretato da Ava Gardner e Humphrey Bogart e girato tra Portofino, Sanremo e Bordighera. Fu una vetrina formidabile, che fece conoscere in tutto il mondo gli scorci

mozzafiato trasformandola in un luogo da vedere e da vivere. È allora che comincia la dolce vita della Liguria, meno mondana e opulenta della Costa Azzurra o della Versilia, ma oggi come ieri molto apprezzata per fughe tranquille di mare e di passeggiate in piazzetta.

A partire dalla più celebre, la piazzetta che forse meriterebbe la P maiuscola, tanto rinomata da essere entrata, quattro anni fa, tutta, nella guida dell'associazione dei Locali storici d'Italia, così, tutta insieme, senza fare distinzione tra un bar, un ristorante e un altro, ma, d'altra parte, come fare?



. 01

Ai tavolini rotondi sulle pietre vista golfo si sono seduti Edoardo il duca di Windsor e sua moglie, la scandalosa per l'epoca, Wallis Simpson. E ancora Clark Gable, Kim Novak, Ingrid Bergman, Liz Taylor e Richard Burton, Sofia Loren. Piazzetta d'aristocrazia e di cinema. Di tendenza. L'amano Lapo Elkann e Dolce e Gabbana, che al Castello Brown, due anni fa, hanno organizzato una sfilata riservata a pochi selezionatissimi ospiti e l'amava anche Franca Sozzani, compianto direttore di Vogue, che ha scelto proprio Portofino come luogo di sepoltura. E piazzetta di letteratura in cui si accomodò pure Ernest Hemingway, presenza ricorrente in Liguria. A dire il vero, la località preferita dello

scrittore americano era Alassio. Fu lui a ideare, nel 1953, il Muretto con le piastrelle autografate con Mario Berrino, proprietario del Caffè Roma, che sorgeva proprio davanti a quella spenta e brutta barriera di cemento. Serviva qualcosa per abbellirla un po'. La prima mattonella di ceramica venne posata la botte, per paura della reazione del Comune. Nessuno si lamentò. Oggi il Muretto è decorato da più di mille di queste piccole opere d'arte vergate da divi di tutti i tempi e i luoghi: Adriano Celentano, Woody Allen, Michelle Hunziker, la maggiore testimonial della Liguria di questi ultimi anni. Le sue vacanze estive a Varigotti si ripetono ormai da anni, puntualmente raccontate dalle cronache rosa. La

showgirl ci è stata da sola, con la figlia Aurora Ramazzotti, adesso ha convinto a frequentare la riviera di Ponente pure il nuovo marito Tomaso Trussardi. Ma tra gli stabilimenti e la Baia dei Saraceni, una delle spiagge libere più grandi e più belle della Liguria, nel tempo sono stati fotografati anche Eva Herzigova e Andrea Agnelli che, si racconta, non manchi mai di fare un salto al ristorante di un tifosissimo della Juventus. E ancora: Ezio Greggio, Enzo Iacchetti, Antonio Cassano, ormai ligure d'adozione dopo le nozze con la pallanuotista genovese Carolina Marcialis e Silvia Toffanin, un'altra habitué dato che, finito il lavoro, trascorre la maggior parte del suo tempo tra Portofino e Paraggi. D'altra parte proprio qui, in questa baia

incastonata nel promontorio di Portofino dalla spiaggia bianca, si trova villa Bonomi Bolchini della famiglia Berlusconi. La conduttrice di Canale 5 e il compagno Pier Silvio, con i loro due figli, sono di casa in Liguria tanto che non sono mancati in passato gli inviti ai fotografi a rispettare la loro privacy evitando di immortalare ogni loro spostamento. Se qualcuno chiede pace, altri, invece, aprono le porte. «Almeno una volta nella vita, venite alle Cinque Terre, vi porto io a fare una gita sulla mia barca, la Pelandrona», ha detto Dario Vergassola, nato a La Spezia. Manarola, Monterosso Riomaggiore, Vernazza e Corniglia non hanno bisogno di presentazioni. Almeno una volta nella vita bisogna andarci: il modello Sergio muniz, l'ex ministro Elsa Fornero e il marito, l'economista Mario Deaglio lo fanno da sempre.

- . 01 Il porticciolo da Portofino.
- . 02 Il comune di Vernazza alle Cinque Terre.



. 02



maranzana
cerimonia



CARLO PIGNATELLI
Cerimonia

silvano d'orba (al)
via Fontana 11

www.maranzana.net

*prenota
il tuo appuntamento
al n. 0143 841296*

La Liguria vince il campionato del mare pulito

La regione fa incetta di Bandiere Blu, il riconoscimento assegnato ogni anno dalla Fee: sono 27 le spiagge premiate, ecco dove sono

di Lorenza Castagneri



Se esistesse il campionato italiano del mare più pulito, la Liguria sarebbe la squadra più titolata. Anche quest'anno, infatti, la regione ha sbaragliato tutte le concorrenti nel numero di Bandiere Blu assegnate dalle Fee, la Foundation for Environmental Education che trent'anni fa si è inventata questo riconoscimento.

27 le spiagge Bandiere Blu in Liguria nel 2017.

In provincia di Genova si trovano a: Santa Margherita Ligure, Moneglia, Chiavari, Lavagna e Bordighera. Nell'Imperiese a San Lorenzo al Mare, Arma di Taggia e Santo Stefano al Mare. A La Spezia: Ameglia, Framura, Levanto e Lerici e, nel Savonese, a:

Albissola, Loano, Celle Ligure, Pietra Ligure, Borghetto Santo Spirito, Albissola Superiore, Finale Ligure, Noli, Spotorno, Bergoggi, Varazze, Savona e Ceriale. A queste si aggiungono le new entry

2 le novità in Liguria di quest'anno. Sono Camogli in provincia di Genova e Bonassola, La Spezia. Nelle altre regioni entrano Giulianova e Roseto degli Abruzzi in Abruzzo, Roseto Capo Spulico e Soverato in Calabria, Sapri in Campania e Santa Teresa di Riva in Sicilia.

162 le spiagge premiate nel 2017 in Italia, 13 in più rispetto al 2016.

19 le spiagge Bandiere Blu in Toscana, che segue la classifica finale al secondo posto. Poi ci sono le Marche con 18 e la Campania con 15. Puglia e Sardegna sono a pari merito con 11 così come Sicilia e Calabria a 7. L'Emilia Romagna si ferma a 6 e il Veneto a 3.

32 i criteri considerati per assegnare il premio. Tra questi: la depurazione delle acque, la presenza di spazi verdi, i servizi degli stabilimenti balneari, la pulizia dell'ambiente.

Nella foto una delle due novità di quest'anno: Bonassola, La Spezia.

benessere know-how affidabilità convenienza sicurezza affidabilità mutualità ambiguità conv...
fiducia mutualità know-how affidabilità benessere fiducia conv...
esperienza convenienza benessere fiducia conv...
anzia fiducia mutualità sicurezza gar...
ranzia solidarietà benes...

Un sorriso per tutti...

la nostra missione



Costo
impianto

€ 325,00



Protesi avvitata
su 6 impianti a
carico immediato

€ 3990,00

PARMA

Parma - Strada Traversetolo, 20/D (PR)

FONTANELLATO

Fontanellato - Via Barabaschi, 19 (PR)

SANREMO

Sanremo - Corso Orazio Raimondo, 53 scala B (IM)

IMPERIA

Imperia - Via del Teatro, 1 (IM)

GENOVA

Genova - Largo Archimede, 1/4 Scala B (GE)

PERUGIA

Perugia - Via XIV Settembre, 73 (PG)

ROMA

Roma - Via Silicella, 13 (RM)

Chiama al nostro numero verde
e prenota una visita gratuita presso il
Centro Convenzionato della tua città

800 117 999

...per ogni nuova iscrizione
in omaggio una vacanza
per tutta la tua famiglia!



...prossime aperture:
Parma fiera, Cuneo, Alba,
Torino, Verbania

www.mutuaodontoiatrica.it
email: info@mutuaodontoiatrica.it
Seguici anche sulla nostra pagina facebook



L'arte non ha età

Quando si parla d'arte, spesso i riflettori sono –giustamente– puntati sui giovani artisti. Ma “giovane” può non essere inteso solo in senso anagrafico, perché l'arte è emozione, e l'emozione non ha età. A spiegarcelo, una bravissima debuttante, la torinese Barbara Nejrotti

di Valentina Dirindin



Non tutti riescono a trasformare le proprie passioni in qualcosa di concreto. Nella maggior parte dei casi, un hobby rimane tale, relegato al tempo libero e ai ritagli di spazio concessi dal quotidiano. Eppure, c'è qualcuno che ogni tanto fa della propria passione un impegno a tempo pieno, riuscendo a mettere in pratica l'antico detto “fai un lavoro che ti piace e non lavorerai neanche un giorno della tua vita”.

Come ci si riesce? A dire il vero, non è che ci sia proprio la formula magica. Però, se è possibile mettere insieme un po' di dritte per raggiungere questo status così ambito, noi abbiamo provato a raccogliercle, chiedendo consiglio a qualcuno che pare aver ottenuto questo risultato.

Barbara Nejrotti è un'artista, ed è riuscita a trasformare in un qualcosa di unico le sue più grandi passioni: quella per il cucito e quella per l'arte contemporanea e moderna. E oggi, con le sue tele monocolori su cui disegna con l'ago attraverso una tecnica da lei inventata, è arrivata al successo, con un'esposizione in programma alla Clen Gallery di New York e una personale a Venezia, in programma dal primo al 30 giugno.

Le sue sono opere di grande immediatezza espressiva, candide, in qualche modo semplici, che giocano sempre sul tema dell'equilibrio. «Onde o vibrazioni cosmiche tra le quali nuotano piccoli uomini, fili tesi in una dimensione bianca o monocromatica su cui camminano e volteggiano funamboli, luoghi tra il fisico e il metafisico in cui la figura umana pare saltare e rimbalzare. Quasi quinte teatrali in cui si ferma l'istante di un'esecuzione, il momento del giusto assetto, nella perfetta armonia tra contesto ed essere vivente», come le definisce il suo catalogo personale.

La formula per il successo di Barbara è, a suo dire, un insieme di casualità, colpi di fortuna, tenacia e inventiva, elementi a cui lei aggiunge qualcosa che non tutti i debuttanti nel mondo dell'arte hanno: un bagaglio di esperienze emotive e personali da raccontare. Perché Barbara approda al mondo dell'arte “solo” cinque anni fa, una volta girata la boa dei quaranta, ma riesce a trasformare in risorsa quello che per molti può essere uno svantaggio, in un ambiente in cui è sì aperta la caccia all'esordiente, purché giovane e imberbe.

Barbara, ci aiuta a capire meglio le

particolarità della sua arte?

«Ho inventato due nuove tecniche, che mettono a frutto la mia grande passione per il cucito, realizzando le mie opere. Con la prima tecnica metto all'interno delle tele degli spessori sagomati intorno ai quali cucio, realizzando un disegno tridimensionale. La seconda tecnica consiste nel ricamare un'orma su due tele assemblate una sopra l'altra, con le quali poi io, bilanciando il tiraggio, ottengo un effetto-orma».

A parole sembra complicato, ma l'effetto è incredibilmente nitido e pulito.

«È proprio così: è una tecnica che vorrei trasmettesse immediatezza e soprattutto emozione, la stessa che io metto dentro ogni opera che faccio. I miei lavori, infatti, hanno sempre come tema l'equilibrio emotivo dell'uomo, declinato attraverso sei macro temi sotto i quali si raggruppano tutte le mie opere: in bilico, nelle onde, la natura, il puzzle, le orme, l'essere umano».

Questa emotività contribuisce a rendere i suoi lavori più personali?

«Assolutamente. Credo che un valore aggiunto della mia opera sia proprio il carico emozionale che porta con sé. Io



Nella pagina a fianco,
Barbara Nejrrotti.
In questa pagina,
Uomini e Squali.

mi sono approcciata tardi a questo modo di esprimermi, in un momento in cui posso dire di essere una persona più o meno matura a livello emotivo, con un grande bagaglio di esperienze da raccontare».

E a lei che emozioni trasmettono le sue opere?

«Io quando faccio un quadro devo sentirmi bene, deve darmi sensazioni positive e rendermi serena. È vero che rappresento personaggi in bilico, ma alla fine di tutto quello che resta è l'equilibrio».

Qual è l'opera che la rappresenta meglio?

«Indubbiamente è "Essere umano", una delle prime tele che ho realizzato. Rappresenta una donna adulta che deve trovare la bambina nascosta dentro di sé. È un'opera che racconta una parte della mia vita, quella collocata all'inizio del mio percorso artistico, quando stavo cercando di capire dove andare guardando dentro me stessa».

Come è approdata al mondo dell'arte?

«È stato un approccio casuale: ho sempre avuto una grande attenzione ai rapporti umani, alle persone e questo mi ha permesso di essere quello che sono e, ad

esempio, di diventare madre molto giovane. Ma a un certo punto della mia vita, quando i miei figli sono cresciuti, ho provato una sorta di smarrimento e ho deciso che era arrivato il momento di fare quello che mi piaceva. Nell'arte e in questa tecnica ho semplicemente trovato il miglior sistema per esprimermi, ma all'inizio era quasi un gioco, non pensavo neanche di proporre i miei lavori in pubblico».

E poi, cosa è successo?

«Ci sono state una serie di casualità, che hanno generato un flusso positivo di eventi che mi ha portato dove sono oggi. Certo, sono stata molto sostenuta e devo ringraziare tante persone. Ho debuttato al laboratorio A.Muse, seguita da Ermanno Tedeschi. Poi, tramite la galleria Ferrero di Ivrea le mie opere sono arrivate all'attenzione di questa galleria newyorkese dove esporrò a metà maggio».

C'è qualche artista in particolare a cui si ispira per le sue opere?

«Direi di no. Diciamo che c'è un certo tipo di arte che amo, e che sicuramente mi influenza. Mi piace tutto ciò che è monocromo, ad esempio. Mi piace il surrealismo magico, che è una cosa che

cerco di mettere nelle mie opere».

È stato difficile approcciarsi al mondo dell'arte in età già matura?

«Molto, molto difficile. Ho riscontrato una vera chiusura nei confronti dell'età: molti galleristi sono interessati agli esordienti ma solo se sono giovani, altrimenti non hanno dimostrato neanche la curiosità di vedere i miei lavori. Per un po' mi è sembrato di tornare al mondo dello sport, dal quale provengo, dove se non rientri nei parametri di età puoi scordarti di partecipare. Ma questa cosa nell'arte non ha alcun senso. Quando ho iniziato io non mi sentivo in alcun modo "vecchia", mi sentivo solo un'esordiente con tanto da dire e da raccontare».

Lei ha due figli giovani: si sentirebbe di consigliare loro la carriera dell'artista?

«Non si può nascondere quanto sia un mondo difficile in cui fare carriera, in un momento storico in cui il lavoro è – giustamente- il primo pensiero dei nostri giovani. Io arrivo da una famiglia di artisti, che però per lo più si sono dedicati all'arte in maniera collaterale, facendone un'occupazione parallela al loro lavoro principale. L'arte in qualche modo ti consente di farlo, e forse è la



Gilda Mazza bijoux arriva a Roma, la città della dolce vita, nella splendida location della terrazza dell'Hotel degli Artisti in piazza di Spagna. Gilda con le sue creazioni ha fatto innamorare le donne romane dell'alta società e del mondo dello Star system. Da Hoara Borselli sostenitrice e testimonial ufficiale a Paola Perego, Francesca Valtorta, Monica Setta e Patrizia Mirigliani patron di Miss Italia. Gilda vive nella riviera ligure con il marito e i suoi figli. Un giorno, curiosando tra i raffinati negozi milanesi e non trovando nulla che le piacesse, ha deciso di creare qualcosa che la rappresentasse. È iniziata così nel 2013 la sua attività di creatrice di bijoux totalmente esclusivi e fatti ad hoc. Il suo motto? "Credo fermamente che il Sorriso sia l'accessorio più bello che una donna possa indossare" by Audrey Hepburn



Gilda Mazza
bijoux

www.gildamazzabijoux.com

Via Cavour 70, Recco

Facebook Gilda Mazza bijoux Jewel consulting



IN PERSONA



strada giusta da affrontare: puoi portare avanti la tua vena creativa senza rinunciare al resto, che sia lo studio o il lavoro».

Ma l'arte può appartenere a chiunque?

«In qualche modo sì, secondo me. Siamo tutti un po' artisti, perché credo il desiderio di esprimersi appartenga proprio all'essere umano. Certo, prima di farne il centro della propria esistenza e di investire tempo e risorse bisogna capire bene il potenziale di quello che si ha da dire, perché alla fine la soddisfazione di ognuno di noi deriva dal nostro operato e dal riscontro che abbiamo per quello che riusciamo agli altri».

Torino è una città stimolante per chi vuole fare l'artista?

«Credo proprio di sì, e non solo nel periodo dell'arte contemporanea. È una piazza che offre tante opportunità, molto affascinante dal punto di vista artistico. Abbiamo molti musei, spazi bellissimi, piazze meravigliose. Siamo letteralmente circondati dall'arte».

Genova è una città che conosce?

«Molto poco, a dir la verità. Per me la Liguria è, oltre alla parte litoranea, la zona più verde, magari nell'entroterra, con le sue colline meravigliose di ulivi».

Sopra, *Segni Terreni (1)* 2015, cucito su tela e pieni in feltro.

Hotel strambi per vacanze originali

La piattaforma digitale di ricerca voli e hotel momondo ha stilato un elenco di soggiorni davvero curiosi

di Maria Grazia Belli

Far colazione con delle giraffe a Nairobi o svegliarsi a bordo di un Boeing 747 a Stoccolma. Pranzare in un saloon in California o essere accolti da un robot in Giappone. Tante location stravaganti sparse per tutto il mondo.



3 SPITBANK FORT HOTEL

Portsmouth, Inghilterra.

Un forte navale costruito per difendere il porto di Portsmouth dagli attacchi trasformato in hotel. solentforts.com



7 GIRAFFE MANOR

Nairobi

Vicino alla foresta di Ngong nella struttura le giraffe vivono liberamente e si possono incontrare durante il giorno. mahlatini.com



4 "THE TROJAN HORSE" SUITE, LA BALADE DES GNOMES

Durbuy, Belgio

Ognuna delle dieci suite racconta una storia. www.labaladedesgnomes.be



8 HENN NA HOTEL

Nagasaki, Giappone

In questo hotel tutti i servizi, dal check-in al trasporto bagagli in camera, è effettuato da robot. www.h-n-h.jp



1 JUMBO STAY

Stoccolma

A due passi dall'aeroporto di Stoccolma-Arlanda, si può provare l'ebbrezza di dormire in un Boeing 747-212B del 1976. www.jumbostay.com



5 V8 HOTEL

Stoccarda, Germania

In questo hotel si può scegliere tra 10 diverse suite in base alla tipologia di auto che si preferisce. www.v8hotel.de



9 DOG BARK INN

Idaho, Stati Uniti

Questo hotel ha la forma di un beagle gigante, dal muso si può godere dello splendido panorama. www.dogbarkpark.com



2 FARALDA CRANE HOTEL

Amsterdam

Una vecchia gru alta 50 metri adibita a hotel di lusso. Ha tre suite - "Secret", "Free Spirit" e "Mystique". faralda.com



6 PIONEERTOWN MOTEL

Pioneer, California

Direttamente dal Far West, questo hotel fondato nel 1946, farà rivivere l'ebbrezza di quel tempo. www.pioneertown-motel.com



10 THE HANG NGA VILLA - "THE CRAZY HOUSE"

Da Lat, Vietnam

Una casa sull'albero che sembra un'opera d'arte. www.crazyhouse.vn

Il 10 giugno al via la nuova stagione 2017

Il più grande parco della Liguria, è pronto ad offrire il consueto viaggio nella spensieratezza e nel divertimento, confermando la sua formula che è un mix di intrattenimento, coinvolgimento e gioco, che fin dall'ingresso della struttura cattura il pubblico invitandolo ad abbandonare i ritmi della quotidianità per vivere quell'atmosfera festosa che da 28 anni conquista giovani e famiglie. Attivi subito, tutti giochi acquatici dagli scivoli ai taboga per grandi e piccini, dalla piscina ad onde alle multi piste, dai Rii da percorrere con i ciambellani a due, al Kamikaze, ma anche aree picnic, gli spazi relax, le spiagge artificiali dove prendere la tintarella. Per chi è in cerca di relax, c'è la Sorgente del Kuore, spazio dedicato all'acqua come fonte di benessere che propone un percorso emozionale dove l'acqua tonifica il corpo con vasche dedicate al massaggio, zone in cui il vapore rilassa e purifica la pelle e l'alternanza di acqua calda e fredda donano la carica giusta anche a chi si concede una piccola vacanza di un solo giorno. Partendo dalle vasche con i getti massaggianti per cervicale, nuca, lombi e cavaglia che hanno nomi tutti "liguri" (sciumea, I ruggi , a grigua...) il percorso procede con tre grotte, una di seguito all'altra a cui si accede attraversando un sipario d'acqua che attutisce i suoni circostanti. Seduti nell'atmosfera ovattata della grotta, getti d'acqua massaggiano collo, schiena e piedi. C'è la grotta dove si



alternano colori rilassanti, quella dei suoni armoniosi e una grotta in cui l'olfatto è coccolato con i profumi degli aromi di Liguria. Un universo che parla ai quattro sensi: vista, tatto, udito e che vuole riconsegnare agli ospiti il proprio tempo. Il percorso benessere prosegue con "a creuza" ovvero un vero e proprio percorso kneipp : due vasche con acqua calda e fredda, ciottoli sul fondo e getti d'acqua che stimolano la circolazione e dopo le panche che offrono una vista su tutto il parco, si può salire ad un vero tempio del benessere con nuove grotte. "U prebuggiun", è un anfratto scenografico e panoramico con panche dalle lastre calde che rilassano la zona

lombare e panche con i sedili freddi. Si termina il percorso sotto getti di vapore che purificano la pelle. Quando si esce all'aperto, lo spazio "Tre stisse" propone le tre docce emozionali della Sorgente che regalano una sferzante energia. Il percorso emozionale che può essere compiuto per quanto volte si vuole durante la giornata. Il servizio Baby Club ha il suo punto di ritrovo proprio vicino al Grande polpo a pochi passi dall'ingresso della Sorgente del Kuore: i genitori possano concedersi il meritato relax mentre i bimbi si divertono con gli animatori.
www.lecaravelle.com
www.lasorgentedelkuore.com

*Il calendario degli appuntamenti estivi in città
è ricchissimo, da giugno fino a settembre*

E-STATE A GENOVA

di Lorenza Castagneri



Mi Games al Porto Antico.

GIUGNO Festival Internazionale di Poesia

Varie location

8 - 18 giugno

Nata nel 1995, questa è la più grande e longeva manifestazione italiana di poesia, con oltre 1100 poeti e artisti intervenuti nelle edizioni che si sono svolte finora, 120 eventi gratuiti ogni anno, 11 giorni consecutivi di programmazione e un format esportato in vari Paesi. Giornate e appuntamenti tutti dedicati alla poesia, un tempo dimenticata e oggi, anche grazie a questo evento, riscoperta.

www.festivalpoesia.com

Suq festival

Porto Antico

15-25 giugno

La 19ª edizione della rassegna ha come tema «Genti. Il viaggio e la sosta». Il festival conferma anche quest'anno la sua formula, con botteghe artigianali, cucine da tutto il mondo, spazi per associazioni umanitarie e soprattutto un ricco programma di eventi collaterali: la rassegna Teatro del Dialogo, concerti, showcooking e laboratori per bambini, incontri e la danza etnica.

www.suggenova.it

Festival delle periferie

Villa Rossi Martini

16-18 giugno

Il festival è nato nel 2003 per dare ai giovani musicisti underground un'occasione per dimostrare pubblicamente il loro talento. Nelle sue ormai quindici edizioni, la manifestazione è cresciuta fino a diventare una tra le più importanti rassegne rock di tutto il Nord Italia. I concerti e gli eventi si tengono tutti i giorni dalle 18 a mezzanotte.

<http://www.visitgenoa.it/it/evento/festival-delle-periferie-2017>



Festival delle periferie.

Lilith Festival

Piazza Matteotti, piazza De Ferrari

23-25 giugno

La festa della musica dedicata alle donne, torna in città per tre giorni. Il 23 giugno la manifestazione si svolgerà in Piazza Matteotti, mentre per le sere seguenti, il 24 e il 25 giugno, si sposterà in Piazza De Ferrari dove domenica è in programma il concerto di Peaches.

L'artista canadese presenta l'album «Rub», sui temi del piacere, del potere e del dolore, in stile punk e femminista.

www.lilithassociazioneculturale.it

Mi Games al Porto Antico

Piazzale Mandracchio del Porto Antico

28 giugno-2 luglio

Nato nel 2014, è un evento di sport di strada che comprende diverse discipline: calcio, basket e beach-volley. Coinvolge ragazzi dai 14 ai 30 anni. Il

claim "Live the city, live the sport" racchiude l'idea di come si possa fare sport e vivere la città. Durante la giornata conclusiva i migliori team si contendono la vittoria finale.

www.migames.it

LUGLIO

Pride

Piazza delle Feste, Porto Antico

1 luglio

La terza edizione del Pride, organizzato dal Coordinamento Liguria Rainbow, è il programma il 1° luglio. Sul palco si alterneranno diversi artisti, dagli GnuQuartet, nati nel 2006, di cui è appena uscito il disco di inediti «Untitled», al DJ Pisci, dj e producer di Motel Connection con i quali ha realizzato le colonne sonore «Santa Maradona» e «A/R Andata + Ritorno».



Festival Internazionale di Poesia.

E ancora, ci saranno Valentina Premus, in arte Milla e Stefano Radda.

www.liguriapride.it

Samuel al GoaBoa numero 20

Arena del Mare, Porto Antico

8 luglio

L'ex frontman dei Subsonica, reduce dal grande successo del Festival di Sanremo, è uno dei nomi di punta della ventesima edizione del GoaBoa Festival, che inizia il giovedì 6 luglio. Samuel comincia da qui il suo tour italiano in cui presenta i brani del suo ultimo album, «Il codice della bellezza», cinque dei 12 brani sono firmati da Lorenzo Jovanotti. Il costo dei biglietti parte da 20 euro più diritti di prevendita. Per tutti gli altri appuntamenti del festival, non ancora annunciati, si può consultare il sito www.goaboa.it



Francesco Renga.

Il concerto di Mannarino

Arena del Mare, Porto Antico

12 luglio

Alessandro Mannarino porta a Genova il suo «Apriti Cielo Tour Estate», dal titolo del suo quarto album uscito il 13 gennaio e anticipato dai singoli «Apriti Cielo» e «Arca di Noè». Un cantante garanzia di successo, basti pensare che su Spotify ha già superato i 3 milioni di streaming e su YouTube i videoclip di «Apriti Cielo» e «Arca di Noè» hanno già 1 milione e mezzo di visualizzazioni. Biglietti in vendita su Ticket One.

Francesco Renga

Arena del Mare, Porto Antico

18 luglio

Francesco Renga è protagonista del tour “Scriverò il tuo nome Live Estate”: oltre due ore di esibizione in cui presenta quaranta brani. Con lui si

esibisce la band composta da Fulvio Arnoldi (chitarra acustica/tastiere), Vincenzo Messina (piano/tastiere), Stefano Brandoni ed Heggy Vezzano (chitarre), Phil Mer (batteria) e Gabriele Cannarozzo (basso). Biglietti in vendita su Ticket One.

Alvaro Soler

Arena del Mare, Porto Antico

19 luglio

Sarà un weekend di lusso a Genova. Dopo un grande interprete italiano come Renga, ecco il divo del pop spagnolo che ci ha già fatto ballare per due estati di seguito, prima con «El mismo sol» e poi con «Sofia». Ora presenta al pubblico il suo ultimo lavoro, «Eterno agosto», ma non mancheranno, naturalmente, queste hit vintage. Il concerto di Alvaro Soler è uno degli eventi più attesi della rassegna

«Porto Antico EstateSpettacolo 2017». I biglietti sono in prevendita su Io Vado Club e su Ticket One. Biglietti in vendita su Happy Ticket.

Francesco Gabbani

Arena del Mare, Porto Antico

20 luglio

Poteva forse mancare il trionfatore dell'ultimo Festival di Sanremo? Certo che no. Francesco Gabbani torna in Liguria dopo il trionfo di febbraio e fa scoprire al pubblico «Magellano», l'album appena pubblicato che, oltre a «Occidentali's Karma» contiene anche «Tra le granite e le granate, il suo singolo estivo già super trasmesso dalle radio che promette di diventare un nuovo tormentone. Biglietti in vendita su Happy Ticket. Sabato 22 tocca, invece, a genovesi doc, gli Ex Otago.



Salone Nautico.

SETTEMBRE

Festival della mente

Sarzana

1-3 settembre

È la quattordicesima edizione dell'evento. Saranno tre giornate con una miriade di relatori italiani e internazionali impegnati in incontri, workshop, spettacoli e momenti di approfondimento culturale dedicati ai processi creativi di cui si parlerà in tutto il centro della località spezzina. Dopo lo spazio, tema principe del Festival 2016, ancora non si sa su che cosa quest'anno rifletteranno gli ospiti. Vale la pena, dunque, dare un'occhiata più avanti al sito www.festivaldellamente.it

Festival della comunicazione

Camogli

7-10 settembre

Conferenze, dialoghi, tavole rotonde, interviste., Quattro giorni, nel ricordo di Umberto Eco e la partecipazione di 110 ospiti: esperti di comunicazione, blogger, direttori di giornali, economisti e scienziati. «Essere connessi» è il fil rouge della quarta edizione che si svolge, come sempre, in varie location del centro del paese della riviera di levante. Il programma non è ancora disponibile. Tenete d'occhio il sito www.festivalcomunicazione.it

Salone Nautico

Genova, Fiera del Mare

21-26 settembre

Il Nautico alla sua 57esima edizione si presenta con una novità importante firmata da Renzo Piano: una «piazza sul mare» nell'area della Fiera. Per realizzarla sono previsti tre interventi: il recupero di un giardino mediterraneo, riqualificando terreno incolto alla Foce del torrente Bisagno, l'istallazione di 100 alberi di barca a vela, e un'opera d'arte pubblica, collettiva, recuperando il vecchio «redwall». E poi ci saranno gli espositori di yacht, barche più piccole e più grandi, vele, in crescita rispetto al 2016. Organizza Ucina. www.salononautico.com



PER L'AUTO E L'INDUSTRIA



PER LA NAUTICA



PER GOLF CART E VEICOLI ELETTRICI



PER LE DUE RUOTE

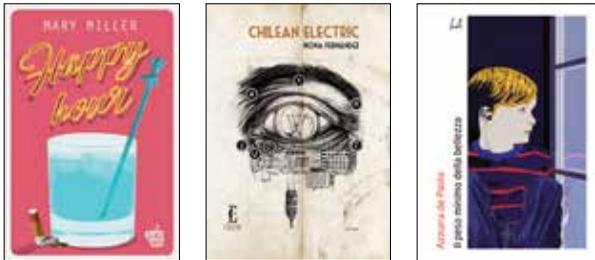


VIGANO' BATTERIE
Via De Marini, 20 - FRONTE WTC

**L'ENERGIA
CHE MIGLIORA
LA VITA**

BOOK

di Marta Ciccolari Micaldi



HAPPY HOUR

Mary Miller

16 racconti. 16 protagoniste. 16 donne che sono ognuna una sfaccettatura diversa di uno stesso profilo. 16 storie calate nella provincia americana degli stati del sud, in cui alla desolazione di un appartamento spoglio o di un supermercato dimesso o di una tavola calda deserta fa da contraltare un bicchiere sempre colmo di birra o vodka o Jack e coca. Le donne di questo libro sembrano tutte in attesa che qualcosa accada, sono tutte rivolte verso l'intimo di una relazione stanca di se stessa o - anche questa - in attesa di una svolta. Uomini e bambini sullo sfondo, case coloniali condivise con coinquilini mai cresciuti, piscine che regalano una volta sollievo e l'altra pericolo: su tutto una scrittura piana e limpida, che sfoga la sua potenza nei finali e nella brevità. Una nota, quella che apre la raccolta: l'autrice dedica il libro a tutti i suoi ex. Un buon inizio.

IL PESO MINIMO DELLA BELLEZZA

Azzurra de Paola

“Dovresti ricordatelo il giorno in cui è morta tua madre. Io mi ricordo il giorno in cui sei morta tu. E credo anche a te sia durato un bel po' il pensiero di lei dentro quella bara perché mi pare, a sentir dire la zia, che sia stato più o meno quello il periodo in cui hai deciso di mettermi al mondo. Volevi sostituirla? Che pensavi di fare?” Inizia così il romanzo d'esordio di una scrittrice italiana nata a Roma nel 1983 e oggi residente in Svizzera. Inizia così una storia dalla sensibilità piuttosto cruda e spiazzante, dove a fare da protagonista è il legame tra madre e figlio, il legame più sacro di tutti, una volta che, però, si è stretto in una morsa di rimpianti e ricordi. Scritto come una lunga epistola rivolta al “tu” materno, il romanzo accoglie il punto di vista del figlio, lo unisce alla scrittura poetica dell'autrice e si trasforma in un pugno emotivo di contorta dolcezza.

CHILEAN ELECTRIC

Nona Fernández

È finalmente arrivato in Italia il miglior romanzo pubblicato in Cile nel 2016, una storia di buio e luce che, attraverso l'uso della letteratura, illumina un'epoca del paese che luminosa non è stata affatto. È il 1883, siamo a Santiago del Cile, arriva la luce elettrica per la prima volta e per la prima volta le sembianze di Plaza de Armas e dei suoi abitanti cambiano completamente. Ad assistere alla cerimonia c'è una bambina, quella bambina che diventerà - forse - la nonna della protagonista. Sì, perché sarà proprio lei, la nipote, a mettersi sulle tracce di questa storia e a scoprire - in un'altalena di realtà e finzione, passato e presente, verità e bugia - che quella cerimonia avvenne in realtà 25 anni prima che sua nonna nascesse. “Non volava nemmeno una mosca, tutto era silenzioso mentre osservavamo le lampadine accese.”

Così si accoglie l'energia elettrica, così si legge questa storia.

TIC, L'ALTRA CASA EDITRICE

Nata nel 2011, Tic è una casa editrice che pubblica libri ma anche cose che raccontano storie pur non essendo libri. Prendete il vostro frigorifero, ad esempio: cosa succederebbe se lo riempiste di parole magnetiche? O il vostro dentifricio: cosa ve ne fareste di un tubetto che spara parole invece che pasta per i denti? Probabilmente vi divertireste a comporre brevi racconti o piccole frasi da lasciare al vostro partner o semplicemente una lista della spesa un po' creativa o ancora poesie famose da leggere nei momenti più impensati. A coronare il catalogo di gadget di Tic delle immancabili mensole invisibili, ovvero: appoggiare i libri su un libro che regge tutti gli altri. www.ticedizioni.com



LABORBIO, L'ALTRO LABORATORIO

Energia, equilibrio, buonumore. Ma anche una migliore circolazione del sangue, le unghie più resistenti, i capelli più luminosi, la mente più libera e l'animo un pochino più calmo. Senza promettere miracoli ma, al contrario, con uno spirito comunicativo che punta alla conoscenza del proprio corpo e alla condivisione dei benefici, Laborbio propone prodotti biologici che, sotto forma di gocce, possono aiutare il nostro corpo e la nostra mente in maniera specifica e puntuale. Per ogni disturbo un aiuto naturale, dal mirtillo al biancospino, dal magnesio al fieno greco.

www.laborbio.it

Carrozzeria 2000

SI FA IN TRE!



PASSA A TROVARCI E SEGUICI SU

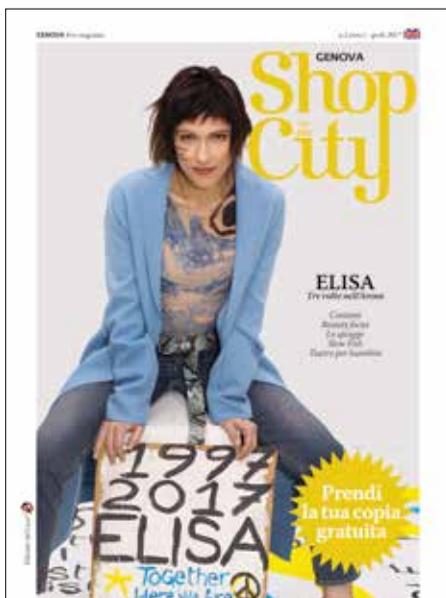
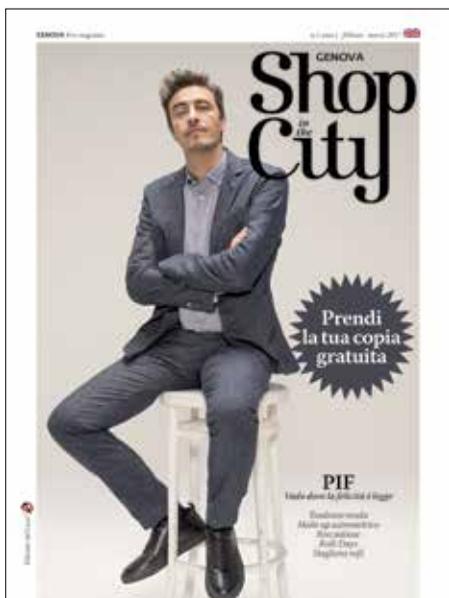
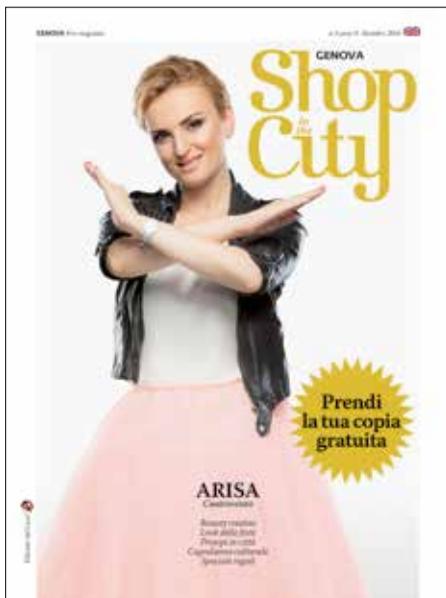


CONTACI

Vuoi scrivere anche tu il prossimo protagonista della nostra operazione Testimonial? Inviaci i tuoi dati a redazione@shopinthecity.it, non perdere il prossimo numero potresti essere tu il protagonista!

Testimonial

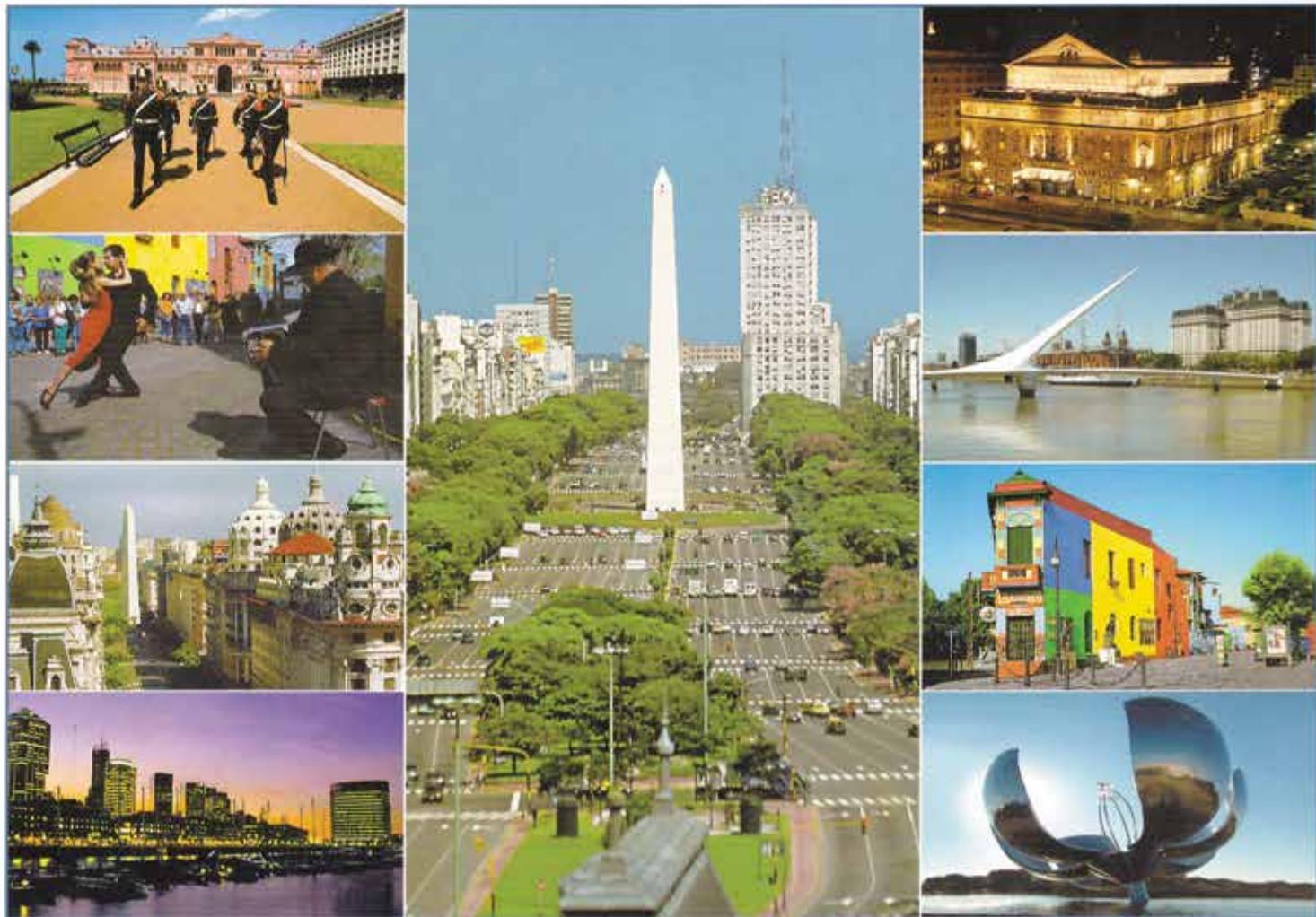
Vuoi essere il prossimo Testimonial?
Vieni a contare con noi le **10.000**
copie di Shop in the City



Ma quante sono?

A partire da questo numero festeggiamo l'arrivo di Shop in the City insieme ai nostri amici commercianti.

L'operazione è nata con l'uscita del primo numero del giornale, 10 anni fa a Torino, dove per rendere note le copie gratuite abbiamo per anni accompagnato amici, colleghi, clienti a "Contare" fisicamente le copie quando arrivavano dal distributore appena fuori Torino. L'idea è di dare una piccola visibilità anche ai nostri lettori e clienti e distributori di Genova con il nuovo arrivo della testata in 10.000 copie presso lo stabilimento del distributore Dmp. Immortaleremo i bancali delle copie prima che prendano il largo sui potenti mezzi tra i meravigliosi vicoli zenesi!



BUENOS AIRES



Associazione Nazionale Comunità del Lavoro • SALUZZO Via Parra, 5
Tel.0174.45175 - 340.8983898 • www.ancolcuneo.it

TurisAncol - Cuneo -- ARGENTINA 2017

NATALE A BUENOS AIRES

16/29 DICEMBRE 2017

Cascate di IGUAZU' - Patagonia - Penisola VALDEZ

- NATALE a BUENOS AIRES - MENDOZA

Un magnifico viaggio ad un prezzo **CONVENIENTE**

PER INFO: Cell. 340.898.3898

Che fastidio gli ascensori chiusi così presto. Io, invece, adoro lo stoccafisso alla genovese

di Lorenza Castagneri

Sono tutti e due «foresti» i protagonisti della nostra rubrica questo mese. Carlo Durando viene da Portacomaro, in provincia di Asti, ormai famoso per essere il paese d'origine della famiglia di Papa Francesco. Silvia Groppo, invece, è milanese. Entrambi, però, per lavoro vivono a Genova. Sono professori d'orchestra del teatro Carlo Felice. Lui è primo corno, lei suona il contrabbasso. Leggete che cosa ci hanno detto.



*Carlo Durando
Amo Genova perché...*

«Non potrei mai criticare Genova. Per tante ragioni. Il clima mite e il mare sono le principali per me che vengo da un piccolo centro di campagna. Ed è sempre per questa ragione che Genova mi piace perché è una città a misura d'uomo. Il centro storico si gira a piedi e qui si trovano tutti i servizi di cui una persona ha bisogno. Più di una città, è un grande paese con una storia antica ancora molto ben visibile oggi e una cucina molto povera ma gustosissima. Lo stoccafisso alla genovese è imperdibile. E poi c'è il pesto e il pesto è il pesto».



*Silvia Groppo
Odio Genova perché...*

«Il più grande difetto di Genova è un aspetto che le criticano molti, cioè il fatto di non saper valorizzare il suo enorme potenziale artistico e culturale. Dato che lavoro proprio in questo ambito, mi dispiace molto. Guardando alla vita di tutti i giorni, invece, credo che il problema numero uno siano i trasporti: io abito vicino al Castello d'Albertis e mi muovo con i pullman, ma la sera, quando esco da teatro, l'attesa è davvero troppo lunga. E peccato pure che gli ascensori non siano aperti almeno fino a mezzanotte».



**La “soluzione istantanea”
per vendere casa**

010.59.28.28

VIA QUINTO - VIA GALATA
www.immobiliarechiesa.it

Shop in the City va alla scoperta dell'America con La McMusa (blogger di cultura e letteratura nordamericana): mostre, happening, inaugurazioni e il racconto del meglio della cultura a stelle e strisce

Un treno per gli States

di lamcmusa.com



La prima volta che presi un treno americano fu uno shock. Mi ricordo che, vedendomi arrivare in stazione a Portland in Oregon e non capendo assolutamente dove dovessi andare, pensai subito: prendere il treno sembra una cosa che si sa fare ovunque, eppure non è la stessa esperienza in tutti i paesi del mondo.

Di certo non è la stessa esperienza in America, dove i treni sono dinosauri e gli spazi da attraversare discendono direttamente da quelle vastità primitive e irriducibili a cui noi italiani non siamo proprio abituati.

Quando arrivano in stazione i treni dinosauro sono enormi e fanno paura: di color argento metallizzato, senza fronzoli sulle loro pareti esterne d'acciaio se non la scritta Amtrak in blu su ogni carrozza, hanno le prime finestre a non meno di due metri da terra e delle scalette mobili che vengono usate per far scendere e salire i passeggeri da entrate altrimenti troppo

alte da raggiungere. Le loro tratte durano giornate e giornate e giornate; a bordo la disciplina è ferrea; il comfort è un'esigenza; la compagnia e la conversazione le più gradite sorprese. E in più, ognuno di loro ha un nome: c'è il Coast Starlight, il treno che presi io quella prima volta di tanti anni fa, per scendere lungo tutta la West Coast da Seattle a San Diego; poi c'è il Sunset Limited che parte da New Orleans alla ricerca del tramonto fino a Los Angeles; e poi ancora l'Empire Builder che percorre tutti gli stati del Nord da Washington all'Illinois passando per Minneapolis o il Texas Eagle che taglia la nazione in due da nord a sud, da Chicago a San Antonio.

Su ognuno di loro, ogni giorno e ogni tratta, ci sono delle storie. Storie che è bellissimo stare a sentire, storie che fanno di umanità e ricerca della felicità. Tanto che - lo capisci subito, appena ti siedi - su questi treni fare amicizia con gli altri passeggeri è molto importante.

Te lo dice lo staff quando comunica dall'altoparlante gli orari dei pasti con tono allegro: viaggiatori solitari accorrete, sarà facile per voi fare nuove conoscenze a cena perché i tavoli del vagone ristorante si condividono! Te lo dice anche il vagone lounge, ovvero quella meravigliosa struttura del treno dove tutte le pareti sono vetrate e i sedili non sono posizionati di taglio ma di fronte a quelle finestre enormi. Qui si guarda il paesaggio, si chiacchiera tra sconosciuti, si gioca a carte, si beve vodka, si lavora, si scrivono diari e si sogna ad occhi aperti.

Te lo dice, infine, il tempo, la distesa infinita di miglia che, se la stai attraversando con quel mezzo così desueto e antitetico rispetto all'aereo, allora hai di sicuro una storia interessante da raccontare. Ed è proprio così: non ci sono passeggeri noiosi sui treni a lunga percorrenza dell'Amtrak. Tutti portano con sé un pezzo d'America da raccontare.

Le proposte di Piccioni

Una nuova serratura Fichet per tutti. Una soluzione vincente per rendere inattaccabile ogni tipo di porta blindata



Quando a Genova si parla di sicurezza e innovazione, non si può non fare riferimento a Piccioni Fichet. Da sempre la ditta offre prodotti di assoluta qualità che rendono davvero inattaccabile la propria vecchia porta blindata. Per far sì, Piccioni ha anche proposto l'aggiornamento delle vecchie serrature con prodotti sempre più affidabili, con elevata classe di sicurezza. La soluzione vincente la offre ancora una volta la ditta genovese Piccioni Fichet, come sempre leader del settore, che offre un lavoro davvero interessante che permetterà di far

dormire sonni tranquilli ai propri clienti. Sono molte le porte blindate con serrature ormai vecchie che possono essere forzate in pochi minuti da qualsiasi malintenzionato: basta pensare a quelle a doppia mappa con le chiavi lunghe con le alette o a quelle di prima generazione con le chiavi puntinate. Piccioni Fichet offre alla clientela l'aggiornamento di qualsiasi porta blindata con la serratura Fichet 787 (certificata A2P 1 Stella) anti chiave bulgara, in modo da renderla inattaccabile. Una serratura innovativa, dotata del sistema denominato Paratac per cui in caso di tentativo di

effrazione i cilindri si bloccano e a quel punto l'unico modo per aprire la porta è abbatterla o passare da una finestra. Le chiavi di questa nuova serratura non sono duplicabili e le installazioni di questo nuovo prodotto possono essere installate su ogni tipo di porta. Un'offerta davvero imperdibile per rendere davvero sicura la propria abitazione risparmiando su un lavoro. Grazie a un nuovo prodotto, tecnicamente più evoluto, e grazie alle maggiori richieste/ vendite dello stesso, la Piccioni riesce ad attuare un upgrade della porta di casa a costi più vantaggiosi rispetto a prima. Il risparmio effettivo rispetto al precedente intervento è di circa 200 euro: l'aggiornamento con la serratura Fichet 787 viene a costare 800 euro più iva, mentre con chiave Piccioni-Winkhaus in classe 6 (profilo Europeo) solo 700 euro più iva. Tutti questi prodotti, di assoluta qualità, proposti dall'azienda rendono davvero inattaccabile la propria vecchia porta blindata. Inoltre per chi ha deciso di aggiornare la propria serratura c'è una grandissima opportunità da considerare: infatti, si può accedere alla detrazione fiscale del 50% per questa tipologia di lavori con un credito di imposta per dieci anni. Per avere maggiori info consigliamo una visita nello show-room Piccioni, oppure chiamare per prendere un appuntamento e avere un preventivo personalizzato.



PICCIONI
 Telefono 010.581297,
 010.5302615
 mail info@piccionifichet.it
 Via Brigata Bisagno 41 r



CAAF CGIL

IL FISCO DALLA TUA PARTE!

730/2017

**Sempre
al vostro
fianco.**



730 PRECOMPILATO e ORDINARIO, Redditi (ex modello unico), Imu, Tasi, Successioni, Badanti e Colf, Isee e Bonus, Red, Icris, Redditi per contribuenti forfettari e minimi

CAAF CGIL tutte le nostre sedi a tua disposizione

www.caafcgilliguria.it

SCS LAVORO

GENOVA CENTRO

Via Cairoli, 14/2
Tel. 010.2488311

CORNIGLIANO

Via S.G. D'Acri, 8
Tel. 010.6591831

VALBISAGNO - LEVANTE

C.so Sardegna, 2T r.
Tel. 010.8689455

MOLASSANA

Via Molassana, 122 r.
Tel. 010.8356981

CORSO EUROPA

Passo Vezzelli 4 r.
Tel. 010.3742591

QUINTO

Via Majorana, 70-76 r.
Tel. 010.3200214

PORTO

Via Milano, 40B/2
Tel. 010.261048

SAN TEODORO

Via Bologna, 24 a/b
Tel. 010.252143

SAMPIERDARENA

Via Stennio, 9/11
Tel. 010.418831

BOLZANETO

Via Zamperini, 11
Tel. 010.7453574

PONTEDECIMO

Via Beata Chiara, 4-6 r.
Tel. 010.780142

RIVAROLO

Via Piccone, 16
Tel. 010.7491657

SESTRI PONENTE

Via Sestri, 33A
Tel. 010.648021
Tel. 010.6480221

PRÀ

Piazza Sciesa, 8 r.
Tel. 010.660622

VOLTRI

Via Chiaramone, 38
Tel. 010.6136329

PEGLI

Via Cialli, 23 r.
Tel. 010.6982751

CA' NUOVA

Via 2 Dicembre, 30 r.
Tel. 010.6121861

OREGINA

Via Balestrazzi, 38 r.
Tel. 010.234015

ARENZANO

Via Terralba, 8
Tel. 010.9123079

COGOLETO

Via Parasco, 17
Tel. 010.9182300

SANT'OLCESE

Via F.lli Cervi
Tel. 010.713116

CAMPOMORONE

Via Martiri Libertà, 30/r
Tel. 010.7855368

SERRA RICCÒ

Piazza Santo Poggi, 1a
Tel. 010.751233

SESTRI LEVANTE

Via Eraldo Fico, 58
Tel. 0185.479617

CHIAVARI

C.so Garibaldi, 49
Tel. 0185.187151

RECCO

Via Assereto, 17/1
Tel. 0185.720070

RAPALLO

C.so Italia, 36/3
Tel. 0185.67541

BUSALLA

Via Vittorio Veneto, 135
Tel. 010.0965211

RONCO SCRIVIA

Via Vittorio Veneto, 28-30
Tel. 010.935236

ROSSIGLIONE

P.le Marconi, 15
Tel. 010.924267



contenti e PREMIATI

*Ecco i nomi dei primi lettori che hanno individuato
il logo di Viberti tra le pagine del giornale*

*Romina Campagnolo
Caterina Migliardi
Alessandra Pallotto
Alessandra Mazzocchi
Serenella Castagnone
Daniela Bianchi
L. Bevione*

*Desiree Sibiriu
D. Maran
Chiara Ungarelli
Maria Teresa Scionti
Giusi Gaeta
Carpentieri Vincenza
Paola Craviotto*



occhi aperti per i prossimi APPUNTAMENTI

redazione@shopinthecity.it



NECTAR DE ROSE LA NUOVA GAMMA MELVITA

Melvita ha viaggiato dalla Francia al Cile per raccogliere tre secolari rose poi unite in un bouquet fresco e leggero. Al cuore di questo bouquet, Melvita ha aggiunto alcune gocce della sua Acqua Floreale alla rosa damascata.

PIGIAMI HAPPY PEOPLE PER TUTTA LA FAMIGLIA

Per una dolce notte, per una famiglia Happy la linea Happy People di pigiama uomo donna e bambino. Per un'Happy Family.

Piazza Colombo 1/R

Via Sestri 46/R

Via Fieschi 33/R

www.vibertilingerie.com



GOLF E SOSTEGNO ALLA RICERCA

La Fondazione Malattie Renali del Bambino e del FmrB - Fondo Malattie Renali del Bambino Onlus Associazione che opera a favore del Reparto di Nefrologia, Dialisi e Trapianto del Gaslini compie 40 anni. Il 13 di giugno organizza la gara di Golf Invitational Shipping Pro-Am, giunta alla sua XIII edizione. Ogni anno la manifestazione benefica raccoglie più di 100mila euro a sostegno della ricerca per proseguire gli importanti studi contro le malattie renali dei bambini, condotte dai nostri ricercatori FMRB nel laboratorio di Nefrologia del Gaslini.



Concessionaria BMW e MINI

Entra nel mondo Autobi

Ammirare le ultime novità della gamma, prenotare un test drive e compiere un vero e proprio viaggio nel mondo MINI. Ecco quanto offre Autobi, unica concessionaria BMW e MINI di Genova e provincia nata nel 2010, leader del settore Automotive in grado di garantire servizi premium ai propri clienti, sia in fase di acquisto che di assistenza.

Via di Francia, 34r Genova

www.biasottigroup.it



L'ECCELLENZA PER L'UOMO

Costella 1828 la più antica azienda italiana di pennelli per barberia, nasce a Genova quasi due secoli fa. Gli accessori di questo marchio vengono distribuiti oggi nel mondo grazie alla partnership con Officina Profumo Farmaceutica di Santa Maria Novella, un nome di eccellenza storica del made in Italy. A Genova in via Oberdan 223-225 rosso il prestigioso flagship store testimonia questo felice incontro.

www.smnovella.com

PER IL BENESSERE DELLE GAMBE

Gel Freddo Natural Benex grazie alla speciale formula a base di Menta, Eucalipto, Ippocastano, Centella, Mentolo, Aloe e Fiori di Bach Rescue Remedy, rinfresca le gambe, toglie il gonfiore e la stanchezza e migliora la circolazione. Ottimo per chi sta molto in piedi, per chi viaggia, per chi fa sport e indispensabile per le gambe stanche e doloranti che hanno bisogno di un'azione rinfrescante ed analgesica, specialmente nella stagione estiva.

www.erboristeriamagentina.it



TIC TAC GUM

Il celebre confetto Ferrero diventa chewingum. Un gusto piacevole e duraturo e una croccantezza inimitabile. Tic Tac Gum è disponibile in tre irresistibili varianti: Freshmint, Liquorice Mint e Anguria.



INFRADITO 100% GREEN

Hikkaduwa ha creato delle infradito dalla particolare forma squadrata, realizzate con materiali 100% riciclabili. Alcuni modelli sono in Caucciù, gomma naturale che garantisce un'estrema comodità nella calzata ed elevata elasticità.



Esposizione Internazionale d'Arte Contemporanea

II Biennale di Genova

Una svolta nell'ambiente artistico cittadino, sia dal punto di vista della qualità e della quantità delle opere esposte, realizzate da artisti nazionali e internazionali, sia per quanto riguarda la creazione di un vero e proprio sistema espositivo. Sei differenti location di grande prestigio Palazzo Stella, Palazzo della Borsa, Galata Museo del Mare, Museo di Sant'Agostino, Palazzo Doria Spinola, Palazzo Nicolosio Lomellino e, per l'edizione del 2017, sono in corso di definizione ulteriori spazi. Dal 10 al 24 giugno 2017.

www.satura.it

UNO SGUARDO DA FAVOLA

Ossential® Lash Enhancing Serum di ZO Skin Health è contenuto in una semplice penna che contiene una potente miscela di peptidi che migliorano in sole 4 settimane l'aspetto di ciglia e sopracciglia rade e sottili.



L'ESTATE LINDT

I Maîtres Chocolatiers Lindt hanno declinato la loro arte in tre nuove ricette: Lindt Excellence Fondente Pompelmo Rosa, Tavoletta al Cioccolato Fondente con Scorze di Limone e Mandorle e Tavoletta al Cioccolato Fondente con Pezzi di Cocco.



BRIOSIA ARANCIA E VANIGLIA

Sfizioso e golosissimo, Aquolina crea un connubio ideale per regalare alla pelle una vera coccola. Arancia e vaniglia: un mix che coinvolge i sensi in una piacevole sensazione di benessere declinata in 3 prodotti: bagno doccia, profumo corpo e latte corpo.

GRANDISSIME NOVITÀ DA SPAZIO GENOVA

E' cominciata la "Svendita Totale" su tutte le vetture esposte nella sede di via Piave a Genova, un'occasione da non perdere. Centinaia di Auto in pronta consegna a prezzi incredibili per trasferimento sede, Spazio Genova si prepara a salutare così la storica sede di via Piave per inaugurare la più grande esposizione auto della Liguria in zona Molassana a Ponte Carrega.

www.facebook.com/SpazioGenova



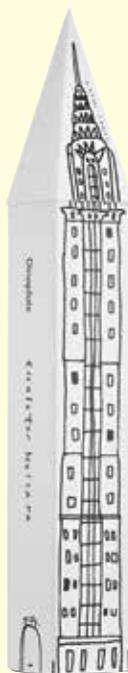
Gloss pratici

Via libera alla luce

Kiss Me Gloss sono gloss roll-on, e ultra pratici e profumati. Cinque le colorazioni: Dreaming of dessert, Peach obsession, Candy desire, Strawberry passion e Soda addiction

MASCARA DALLA COREA

Sephora presenta due novità in fatto di mascara che arrivano dalla Corea. Too Cool For School per ciglia voluminose e curve e Tony Moly formulato per garantire ciglia definite e perfette per tutta la giornata, per un look impeccabile e sensuale.



OLIO SECCO ALLE ALGHE ROSSE E OLI DELL'AMAZZONIA

Retin-Oil di The Chemistry Brand è un olio secco multivitaminico per il corpo da usare in caso di cellulite, cicatrici, smagliature, pelle invecchiata e disidratata, irregolare o scolorita. La sua formula di olio secco aiuta la pelle ad apparire più liscia e riduce visibilmente le dimensioni dei pori e le rughe senza causare irritazione.

TRAVEL SIZE PER CAPELLI AL TOP

Le nuove Travel Size Keramine H, marchio del Gruppo SOCO Spa, risolvono problemi di spazio nel bagaglio e superano i controlli all'aeroporto.



LINEA DOCCIA NEUTRO ROBERTS

Neutro Roberts ha creato la nuova linea Oli Doccia pensata per detergere le pelli più delicate. La linea comprende tre varianti arricchite con oli naturali che nutrono la pelle senza ungerla e la proteggono dalla secchezza, avvolgendola con tre fragranze: l'Olio di Argan, l'Olio di Mandorla e l'Olio di Cocco.



Texture cremosa e waterproof

Ombretto a lunga tenuta

I Laboratori Yves Rocher hanno scelto l'estratto di corteccia di Ippocastano dalle proprietà illuminanti, per un ombretto che dona uno sguardo luminoso e intenso. Texture cremosa in formula waterproof a lunga tenuta per un confort eccezionale e un colore raggiante per 24 ore.



CAPSULE KNOT LIGHT

La capsule Knot Light, della Designer Giulia Barela, interpreta il legame più profondo della vita. La Collezione è costituita dal choker, dagli orecchini e l'ear cuff, dal bracciale e dall'anello, tutti realizzati sia nella versione in bronzo placcato oro 24k, sia in argento.

PER SCRIVERE SENZA ERRORI

Bic ha creato la nuova penna cancellabile pensata per aiutare i più piccoli a imparare a scrivere correttamente senza paura di sbagliare. BIC® Gelocity Illusion® è stata pensata in particolare per i bambini della scuola primaria.



COVER

The artist from Barcelona, but a true citizen of the world, crossing Italy, starting from Torino and Genova, with his new summer tour

Alvaro Soler

He has endured the cold in Berlin, learned to play the piano in Tokyo and performed at karaoke night, lived in Milano for a few months to study design, he was born in Barcelona to a half-Belgian, half-Spanish mother and a German father, and has had great public success in Switzerland And Poland. With a slightly inflated definition of a cosmopolitan artist and citizen of the world, Alvaro Soler is one of those people who conquers freely. He concluded his Italian TV experience with the most famous musical talent show and returned to the German capital, but we don't know if he was in the same apartment that he shared with his friend "who prepared me many good things to eat": of course, the image remains of someone down to earth, who has chosen a city where he can travel alone safely because "Nobody knows me there."

This isn't the case in Italy, where his fame will carry him around the country this summer: in total, there will be a dozen dates from the first show on July 18 at the Gruvillage Festival in Grugliasco with a show the next day at the Arena del Mare in Genova, until August 24 with the last performance at the Arena Sant'Elia in Cagliari. It's also the same day the third installment of "Cativissimo Me" (Despicable Me) comes to the theater in Italy, a new chapter in the adventures of Gru, Lucy, Margo, Edith, Agnes, and especially the beloved Minions. The main theme of the soundtrack was recorded by Alvaro Soler along with the Colombian band

Morat that belongs to the new Latin American pop scene: the song is titled "Yo Contigo, Tu Conmigo", and will be out in the next weeks and seems destined to dominate International charts like the previous single "El mismo Sol" and "Sofia", which in 2015 and 2016 became huge hits in many countries.

However, Soler continues to maintain a low profile: his German soul seems to prevail in many ways compared to the hot Mediterranean one, despite having collected 36 gold and platinum records worldwide and 200 million streams, in addition to almost half a billion views on the major online video channels.

"In fact, I think I have taken a certain measure of my German father in the ease of dealing with stormy situations and those that can make your head explode and lose control. That's why it always has a certain effect on me to come to Italy, to be recognized on the street and be overwhelmed by so much affection."

Even in his style he chose a very simple profile, jeans and t-shirt that ironically said: "Today I went to the store where I bought the t-shirt that I'm wearing now and have already bought it in the 4/5 other colors they have. I asked if any new colors came out and was very disappointed when they replied that there wasn't anything new. Patience...". This reservation isn't shyness: "As a child I spent my time crying and attached to my mother. With time, I learned to look at people and try to figure out what they are really about. Now it takes me a few seconds to figure out who's in front of me."

Not bad for a 26-year-old who until three years ago thought of being a car designer while studying industrial design: "I had a band where my brother also performed, we participated in the Spanish version of the talent show *Tú sí que vales*, where we were discovered. But first I finished college and a week

later I signed with Sony as a songwriter: I'm an engineer inside, the rockstar or bohemian artist isn't me. In fact, I was given two years after my arrival in Germany to make something good, otherwise I would have tried using my degree to find a job." The story goes, however, that in 24 months he went from anonymity to the Sanremo Festival as a guest of honor and had a duet with Jennifer Lopez. "A super artist and a super woman who lives completely in another dimension than me - he once said - I was talking about rental prices and she didn't even understand if by accident I had forgotten some zeros in the figure ...".

Alvaro Soler has discovered in Italy an affinity with our contemporary music that has already led him to some important collaborations, such as Emma Marrone for the Italian version of "Libre": "She is very sunny and has great humanity, she has energy and passion and we are good friends. Just friends." The other important duo was an inverse course, the Spanish version of Max Gazzé's "La vita com'è" success. In the future, there is a lot of talk about a possible duet with former X Factor colleague Fedez. "But it would be discounted. I'd love to do something together with Manuel Agnelli: Even though our music worlds seem very distant, I found myself very well with him right away and I love the melodic part of his songs."

Will all of this business he hasn't found time for someone to replace "Sofia" (that's not the real name of the girl who broke his heart so long ago): "as I said it would be a source of stress, which at this time I can't afford. Of course, love is important but there will be time, even if I do not even want to have children at 40. Sofia is important as a song because apart from the great success it has achieved, it also represents the way I see life: even from sad

moments like being left by the person you love, you need to be able to pull out the best possible and that how a song is born with a positive rhythm telling about a past pain."

Arena del Mare

The space inside the Old Port of Genova will host this summer's concerts with Samuel (July 8), Alessandro Mannarino (July 12), Lo Stato Sociale (July 15), Francesco Renga (July 18) and Alvaro Soler (July 19).

4 PASSI

The least worldly and opulent of Côte d'Azur or Versilia, the region is tired of the divas of yesterday and today is looking for a peaceful escape

The sweet life of Liguria

Who knows "The Barefoot Countess?" or is that a difficult question? It's a film from the mid-1950s, with Ava Gardner and Humphrey Bogart that was shot between Portofino, Sanremo, and Bordighera. It was a formidable showcase that made those glamorous scenes world famous and transformed it into a place to visit and live. It's then that the sweet life of Liguria, least worldly and opulent of Côte d'Azur or Versilia begins, but today like yesterday it's very appreciated for the calm sea and strolling in the square.

Starting with the most famous, the square that perhaps deserves a capital S, it's so renowned that, four years ago, it was entered into the Association of Historical Places of Italy, without distinguishing between bars, one restaurant or another, but on the other hand, how do you visit it? At the round tables on the rocks you can see the gulf where Edward Duke of Windsor and his wife, the scandalous, Wallis Simpson, sat. And also, Clark Gable, Kim Novak, Ingrid Bergman,

Liz Taylor, Richard Burton, and Sofia Loren. An aristocratic and cinematic square. Trendy. They love Lapo Elkann and Dolce and Gabbana, who at Castello Brown two years ago organized a parade reserved for a few select guests who loved Franca Sozzani, the VP of Vogue, who chose Portofino as a burial place. It's a square of literature where Ernest Hemingway, a recurring presence in Liguria, also visited.

To be honest, the favored place of the American writer was Alassio. In 1953, he designed the Muretto with auto-graphed tiles with Mario Berrino, the owner of Caffè Roma, standing right in front of the outdated and ugly cement barrier. It needed something to beautify it a bit. The first pottery tile was put on the barrel, for fear of the community's reaction. No one complained. Today, the Muretto is decorated with more than a thousand of these small works of art inspired by all times and places: Adriano Celentano, Woody Allen, Michelle Hunziker, a major testimony to the last years in Liguria.

Summer vacations in Varigotti have been repeated for years, promptly told by the chronicles. The showgirl has been alone with her daughter Aurora Ramazzotti, now she has been persuaded to visit Ponente's Riviera with her new husband, Tomaso Trussardi. But between the factories and the Bay of the Saracens, one of the largest and most beautiful beaches in Liguria, where Eva Herzigova and Andrea Agnelli have also been photographed, and haven't missed going to the restaurant of a Juventus superfan. And again: Ezio Greggio, Enzo Iacchetti, Antonio Cassano, now adopting Liguria after his wedding with the Genovese athlete Carolina Marcialis, and Silvia Toffanin, another who, after work, spends most of her time between

Portofino and Paraggi.

On the other side, in this bay embedded in the promontory of Portofino from the white beach, is Villa Bonomi Bolchini of the Berlusconi family. Canal 5 director and companion Pier Silvio, with their two children, are home in Liguria so much that they've asked photographers to respect their privacy. If someone asks for peace, others open doors. "At least once in a lifetime, come to the Cinque Terre, I'll take a trip on my boat, the Pelandrona," said Dario Vergassola, born in La Spezia. Manarola, Monterosso Riomaggiore, Vernazza, and Corniglia don't need presentations. At least once in life we have to go: the model Sergio Muniz, the former minister Elsa Fornero and her husband, economist Mario Deaglio have been doing it forever.

IN PERSONA

When it comes to art, often the spotlight is only focused on young artists. But "young" can't be understood solely in the sense of age, because art is emotion, and emotion doesn't have an age. This was explained to us, by a very good novice, the Torinese Barbara Nejrutti

Art doesn't have an age

Not everyone can transform their passions into something concrete. In most cases, a hobby remains a hobby, relegated to leisure time and spare moments. Yet, sometimes there is a person that makes their passion a full-time commitment, succeeding in implementing the old saying "do a job you like and you won't ever work a day of your life."

How do you do it? Actually, it's not just a magic formula. However, if you can put together a small directive on achie-

ving this, as we tried to collect them, by asking for advice from someone who seems to have achieved this result. Barbara Nejrrotti is an artist and has managed to transform her greatest passions in a unique way: sewing and contemporary and modern art. Today, with the monochrome canvas on which she designs her invented technique with a needle, she has had success with a show at the Clen Gallery in New York and a personal show in Venice, scheduled from the 1st-30th of June. Her works are very expressive, candid, somewhat simple, instantaneous, and always playing on the subject of equilibrium. "Cosmic waves or vibrations, among which small men swim, threads woven in a white or monochromatic dimension on which they walk and wobble around, places between the physical and metaphysical in which the human figure seems to jump and bounce. Almost theatrical quests where the moment of an execution, the moment of the right set, the perfect harmony between context and being alive," is how she defines her personal catalog. The formula for Barbara's success is, in her opinion, a set of casualties, moments of luck, tenacity and inventiveness, elements to which you add something that not all novices in the art world have: a wealth of emotional and personal experiences to tell. Because Barbara reached the world of art "only" five years ago, after she turned forty, but she manages to turn that into something that could be a disadvantage for many, in an environment in which hunting season is always open, as long as you are young and callow.

Barbara, can you help us better understand the peculiarities of your art?

"I have invented two new techniques,

which give rise to my great passion for sewing, realized in my works. With the first technique, I put shapes around which I sew into the canvas, realizing a three-dimensional drawing. The second technique is to embroider an outline on two canvases assembled one over the other, with which I, by balancing the draft, get an outlined effect."

At face value it seems complicated, but the effect is incredibly clear and clean.

"It is that way: it's a technique that I would like to transmit immediacy and above all emotion, the same thing I put into every work I do. In fact, my works always have the theme of the emotional equilibrium of man, decomposed through six macro themes under which all of my works are grouped: in balance, waves, nature, puzzle, footsteps, human being."

Does emotion help make your work more personal?

"Absolutely. I think an added value of my work is the emotional burden that it brings with it. I have approached the way of expressing myself late, at a time when I can say I am a person more or less mature emotionally, with a great bag of experience to tell."

And what emotions do you transmit to you work?

"When I make a picture I have to feel good, it must give me positive feelings and make me feel serene. It's true that I represent characters in balance, but at the end of everything what remains is the balance."

What work best represents you?

"Undoubtedly it is "Essere Umano," one of the first canvases I made. It's an adult woman who has to find the hidden baby inside her. It's a piece that tells a part of my life, one at the

beginning of my artistic journey, when I was trying to figure out where to look inside myself."

How did you come to be in the art world?

"It was a casual approach: I've always paid great attention to human relationships, to people, and this has allowed me to be what I am and, for example, to become a very young mother. But at some point, in my life, when my children grew up, I felt a little lost and decided that it was time to do what I liked. In art and this technique, I simply found the best way to express myself, but at the beginning it was almost a game, I didn't even think about putting my work in public."

And then, what happened?

"There have been a series of events, which have generated a positive flow that have brought me where I am today. Of course, I have been very supported and I have to thank so many people. I made a debut at A.Muse, followed by Ermanno Tedeschi. Then, through the Ferrero gallery of Ivrea, my works came to the attention of this New York gallery where I will be exhibiting in mid-May."

Is there any artist in particular who's work inspires you?

"I would say no. Let's say there's a certain kind of art I love, and that definitely influences me. I like everything that is monochrome, for example. I like magic surrealism, which is something I try to put into my works."

Was it difficult to approach the world of art at an older age?

"Very, very difficult. I found a real closure due to age: many galleries are interested in novices but only if they are young, otherwise they don't even show curiosity to see my work. For a

while I seemed to return to the world of sports, from where I come, where if you don't fit into age parameters you can forget about participating. But this in art makes no sense. When I started I didn't feel "old" in any way, I just felt like a beginner with so much to say and tell."

You have two young children: what would you tell them about an artist's career?

"You can't conceal how difficult a world it is to make a career in, at a time when jobs are - rightfully - the first thought of our young people. I came from a family of artists who, however, mostly devoted themselves to art in a collateral way, making them an occupation parallel to their main work. Art somehow allows you to do that, and perhaps it's the right path to tackle: you can carry on your creative vein without giving up the rest, whether it's study or work."

Can art belong to anyone?

"Somehow yes, in my opinion. We are all artists, because I believe that the desire to express themselves belongs to human beings. Of course, before it becomes the center of your existence and you invest time and resources, you need to understand the potential of what you have to say, because in the end the satisfaction of each one of us comes from our work and the feedback we have for what we contribute to others."

Is Torino a stimulating city for those who want to become an artist?

"I think so, and not just in contemporary art. It's a square that offers so many opportunities, it's very fascinating from an artistic point of view. We have many museums, beautiful spaces, and wonderful squares. We are literally surrounded by art."

What spaces in Torino do you love the most?

"Surely the hill, with its greenery and the river. It's a beautiful area that is uniquely featured in this city."

Do you know Genova very well?

"Very little to tell the truth. For me, Liguria is, besides the coastal part, the greenest area, perhaps in the inner lands, with its wonderful olive groves."

EVENTO

The summer events calendar in the city packed from June to September

Summer in Genova!

June

International Poetry Festival Various locations, June 8-18

Born in 1995, this is the largest and longest Italian poetry event with over 1100 poets and artists participating in the previous editions, 120 free events each year, 11 consecutive programming days, and a format exported to various countries. Days and appointments are all dedicated to poetry, forgotten and recent, also thanks to this event, rediscovered. www.festival-poesia.com.

Suq festival

Porto Antico, June 15-25

The 19th edition of the exhibition is entitled "People. The trip and the stop" (Genti. Il viaggio e la sosta). The festival follows a formula this year with craft workshops, kitchens from all over the world, spaces for humanitarian associations, and above all a rich program of side events: The Dialogue Theater, concerts, cooking and children's workshops, meetings and Ethnic dance. www.suqgenova.it

Suburban Festival

Villa Rossi Martini, June 16-18

This festival was born in 2003 to give young underground musicians an opportunity to publicly demonstrate their talent. In its fifteen editions, the event has grown to become one of the most important rock festivals throughout Northern Italy. Concerts and events are held every day from 6pm to midnight. <http://www.visitgenoa.it/it/evento/festival-delle-periferie-2017>

Lilith Festival

Piazza Matteotti, Piazza De Ferrari, June 23-25

The women's music festival is back in town for three days. On June 23, the event will take place in Piazza Matteotti, while for the next few days, on June 24 and 25, it will move to Piazza De Ferrari where Sunday's Peaches concert is scheduled. The Canadian artist presents the album "Rub" on the theme of pleasure, power and pain, in a punk and feminist style. www.lilithassociazioneculturale.it

Games at the Old Port

Piazzale Mandracchio del Porto Antico, June 28-July 2

Born in 2014, it's a road sports event that includes several disciplines: football, basketball, and beach volleyball. It includes boys from 14 to 30 years old. The claim "Live the city, live the sport" encapsulates the idea of how to do sports and live in the city. On the closing day, the best teams are going for the final win. www.migames.it.

July

Pride

Piazza delle Feste, Porto Antico, July 1st

The third edition of Pride, organized by the Liguria Rainbow Coordination, is programmed on July 1st. On stage, there will be a selection of artists from GnuQuartet, born in 2006, which has

just released the album "Untitled", DJ Pisti, dj and producer of Motel Connection with whom he produced the soundtracks "Santa Maradona" and "A/R Andata + Ritorno." And again, there will be Valentina Premus, Milla, and Stefano Radda.
www.liguriapride.it

**Samuel at GoaBoa number 20
Arena del Mare, Porto Antico, July
8th**

The former frontman of Subsonica, coming from the great success of the Sanremo Festival, is one of the top names of the 20th edition of the GoaBoa Festival, which begins on Thursday, July 6th. Samuel begins his Italian tour where he will present the songs from his latest album, "The Beauty Code," five of the 12 tracks are signed by Lorenzo Jovanotti. The cost of the tickets starts at 20 euros plus pre-sale. For all other festival events, yet to be announced, you can visit www.goaboa.it.

**The concert of Mannarino
Arena del Mare, Porto Antico, July
12th**

Alessandro Mannarino brings his "Open Sky Summer Tour" (Apriti Cielo Tour Estate) to Genova, in the title of his fourth album released on January 13, and the anticipated single "Open Sky" ("Apriti Cielo) and "Noah's Ark" ("Arca di Noè"). A successful songwriter for sure, it's just enough to think about Spotify where he has already been streamed over 3 million times and on YouTube the videos of "Open Sky" and "Noah's Ark" already have 1 and a half million views. Tickets are for sale on Ticket One.

**Francesco Renga
Arena del Mare, Porto Antico, July
18th**
Francesco Renga is the protagonist of

the tour "I will write your name Live Summer" (Scriverò il tuo nome Live Estate): over two hours of performance featuring forty songs. With him there is a band composed of Fulvio Arnoldi (acoustic guitar/keyboards), Vincenzo Messina (piano/keyboards), Stefano Brandoni, and Heggy Vezzano (guitars), Phil Mer (drums) and Gabriele Cannarozzo (bass). Tickets for sale on Ticket One.

**Alvaro Soler
Arena del Mare, Porto Antico, July
19**

It will be a luxury weekend in Genova. After a great Italian interpreter like Renga there is the diva of Spanish pop who has already performed here twice, first with "El mismo sol" and then with "Sofia". Now he presents his latest work to the public, "Eternal August" (Eterno Agosto), but of course, also vintage hits. The Alvaro Soler concert is one of the most anticipated events of the "Porto Antico Estate Spettacolo 2017" exhibition. Tickets are pre-paid on Io Vado Club and Ticket One. Tickets for sale on Happy Ticket.

**Francesco Gabbani
Arena del Mare, Porto Antico, July
20th**

You can't miss the success of the last Sanremo Festival? Of course not. Francesco Gabbani returns to Liguria after his February triumph and reveals to the audience "Magellano", the newly released album that, in addition to "Occidental's Karma", also contains "Tra le granite e le granate," his summer single already heard on the radio that promises to become a new hit. Tickets for sale on Happy Ticket. On Saturday 22, on the other hand, it was to Genoese doc, the Ex Otago.

**September
Mind Festival**

Sarzana, September 1-3

It's the 14th edition of the event. There will be three days with a myriad of Italian and international speakers engaged in meetings, workshops, shows and moments of cultural deepening devoted to the creative processes that will be discussed throughout the center of the region. After space, the main theme of the 2016 Festival, still does not know what this year will reflect for the guests. It is worthwhile, therefore, take a look at www.festivaldellamente.it.

**Communication Festival
Camogli, September 7-10**

Conferences, dialogues, roundtables, interviews. Four days for the memory of Umberto Eco with the participation of 110 guests: communication experts, bloggers, newspaper directors, economists and scientists. "Being connected" is the thread of the fourth edition, which, as always, takes place in various locations in the center of the country on the eastern coast. The program is not yet available. Keep an eye on www.festivalcomunicazione.it.

**Boat Show (Salone Nautico)
Genoga, Fiera del Mare, September
21-26**

The Nautico is in its 57th edition and comes with an important novelty signed by Renzo Piano: a 'piazza sul mare' in the fair area. To accomplish this, three interventions are planned: the restoration of a Mediterranean garden, restoring uncultivated land to the Biscay Bridge, the installation of 100 sailing boats, and a collective public artwork, recovering the old "redwall." And then there will be exhibitors of yachts, smaller and larger boats, sails, larger than the 2016 edition. Organize Ucina. www.salonenuautico.com.

MAINA

Con oltre 24,5 milioni di dolci prodotti ogni anno, oggi Maina è la seconda azienda per volume produttivo (a marchio proprio e conto terzi) nel mercato italiano della ricorrenza

a cura della redazione

17.500.000
PANETTONI E
PANDORI PER
NATALE

7.000.000
COLOMBE PER
PASQUA

OLTRE 40
I PAESI CON CUI
MAINA HA
RAPPORTI
COMMERCIALI

100.000M²
DI STABILIMENTO DI
CUI 39.000 COPERTI



PROFILO AZIENDALE

Maina è un'azienda dolciaria con sede a Fossano, in provincia di Cuneo. Nei suoi cinquant'anni di storia si è sviluppata scegliendo con coraggio di specializzarsi nella produzione di dolci da ricorrenza a lievitazione naturale (panettoni, pandori e colombe), che rappresentano tutt'ora il suo core

business. È un'impresa familiare le cui quote appartengono integralmente alle famiglie Brandani e Di Gennaro, che da piccolo laboratorio artigianale hanno condotto la Maina nella grande industria dolciaria piemontese e italiana. Negli anni Maina è stata capace di coniugare metodi produttivi tradizionali con

tecnologie altamente innovative, producendo così prodotti da ricorrenza secondo la ricetta tradizionale, ma con metodi altamente all'avanguardia. Una curiosità: nei suoi primi 50 anni di attività la Maina ha sfornato oltre mezzo miliardo di dolci.

SAN MAURIZIO 1619

Il Gruppo San Maurizio 1619 si pone oggi come interprete di una filosofia dell'accoglienza, del buon vivere e del benessere in un angolo di paradiso capace di offrire esperienze sospese tra passato e presente. I luoghi più affascinanti sono quelli che resistono al trascorrere del tempo mantenendo intatti la loro natura e le loro origini

2 RELAIS DI PRESTIGIO

Relais San Maurizio in auge dal 2012.
Relais Antica Badia nuova acquisizione del 2017 per 20.000 ospiti l'anno

5 TRUFFLE BISTROT SAN MAURIZIO1619

Langhe
Lugano
Montecarlo
Lussemburgo
Ragusa (coming soon estate 2017)

1 LINEA PRODOTTI FOOD

Scelta da un comitato scientifico che ricerca piccoli produttori e artigiani per far riscoprire i sapori più autentici dell'Italia.
14 etichette di Vini a marchio San Maurizio1619

2 LINEE COSMETICI NATURALI

La linea SkinCare creata utilizzando prodotti 100% Made in Piemonte e la linea Active a base di Olio di oliva lozonizzato e Fitomelatonina studiata per la funzione pre-aging e anti-aging.
1 Medical SPA all'avanguardia diretta dal Prof. Giorgio Calabrese



LA STORIA

Il Gruppo San Maurizio nasce grazie a Pier Domenico Gallo, banchiere fondatore di Banca Intesa e originario di Cossano Belbo, quando negli anni novanta, su richiesta del Sindaco di Santo Stefano Belbo preoccupato per il degrado di San Maurizio dopo la morte di Vittorio Incisa, rileva il convento arroccato sulla cima della collina. Sotto la guida di

importanti architetti, comincia un restauro filologico che dura quattro anni, utilizzando dove possibile, materiali originali del Seicento. Un'oasi di pace e natura, un luogo isolato dove la vista spazia su un orizzonte verde di boschi e di colline, fino alle Alpi. Oggi il Gruppo San Maurizio cresce, e porta nel mondo accoglienza, gusto, benessere e bellezza Beyond Time.

EVENTI

EVENTO BASTIMENTO

2 – 10 giugno

Darsena

Una manifestazione sul tema della rigenerazione urbana che comprende un workshop interdisciplinare rivolto a studenti e professionisti, serate a tema, conferenze.

www.eventobastimento.it**FESTIVAL INTERNAZIONALE DI POESIA "PAROLE SPALANCATE"**

8 – 18 giugno

Palazzo Ducale e luoghi vari

I temi del Festival di quest'anno sono l'Elevazione e la Ricostruzione poetica dell'universo. Più di 100 eventi gratuiti tra letture, performance, concerti, mostre, proiezioni, visite guidate, con la partecipazione di oltre 80 poeti e artisti da tutto il mondo.

www.festivalpoesia.org**FESTA DELLO SPORT**

9 – 11 giugno

Porto Antico

L'evento trasforma per tre giorni Genova e il Porto Antico in un vero villaggio olimpico e in una palestra a cielo aperto. www.portoantico.it

SUQ FESTIVAL

15 – 25 giugno

Porto Antico

Il tema della diciannovesima edizione del Suq Festival-Teatro del Dialogo sarà "Genti. Il viaggio e la sosta". www.suqgenova.it

FESTIVAL DELLE PERIFERIE

16 – 18 giugno

Villa Rossi Martini

Il Festival delle Periferie è nato nel 2003 con la finalità di fornire a giovani musicisti operanti nell'ambito della musica "underground" un'occasione per poter dimostrare pubblicamente il loro talento.

www.festivaldelleperiferie.it**LILITH FESTIVAL**

23 – 26 giugno

Piazza De Ferrari, piazza Matteotti

La grande festa della musica dedicata alle donne. www.lilithassociazioneculturale.it

FESTIVAL IN UNA NOTTE D'ESTATE - PERCORSI E METAMORFOSI DEL MITO

Dal 23 giugno al 12 agosto

Luoghi vari

Il Festival propone un programma ricco di produzioni e ospitalità di spettacoli di prosa, musica, danza e incontri nella sede storica di Piazza San Matteo e in altre location.

www.lunariateatro.it**MI GAMES – LIVE THE CITY, LIVE THE SPORT**

Dal 25 giugno al 2 luglio

Porto Antico

Quattro giorni di tornei sportivi e animazione nel villaggio sportivo con tanti eventi per tutti. Basket, calcio, beach volley e atletica per incontri sportivi e momenti di spettacolo.

www.portoantico.it**GENOA SHIPPING WEEK AND 14° SHIPBROKERS AND SHIPAGENTS****DINNER**

Dal 26 giugno al 1 luglio

Fiera di Genova

Genoa Shipping Week, una settimana di iniziative culturali, conferenze e incontri dedicati al settore marittimo. Il 30 giugno ospiterà la quattordicesima edizione dello Shipbrokers and Shipagents Dinner, organizzato dal Gruppo Giovani Assagenti.

www.fiera.ge.it**MOJOTIC FESTIVAL 17**

Giugno – agosto

Sestri Levante

Una line up di tutto rispetto per un'estate all'insegna della buona musica. Tra gli artisti i Beach House, Bears's Den, Flogging Molly, Primal Scream, e tanti altri

www.mojotic.it**RIDERE D'AGOSTO 2017**

Luglio Agosto

Porto Antico

Un festival tutto da ridere organizzato da Teatro Garage.

Dagli Oblivion a Enzo Paci, da Lella Costa ai Bruciabaracche.

www.teatrogarage.it**GOA BOA FESTIVAL**

Luglio

Porto Antico

Il Goa-Boa Festival viene organizzato dall'Associazione Culturale Psyco dal 1998 e da sempre combina musica popolare accanto a quella di nicchia. Primo concerto sarà quello di Samuel l'8 luglio. www.goaboa.it

ESTATESPETTACOLO

Dal 1 luglio al 27 agosto

Porto Antico

Il contenitore che racchiude alcuni dei più importanti festival estivi genovesi. Un cappello che copre un

fittissimo calendario di eventi, due palcoscenici principali e un'ampia offerta di intrattenimento: musica pop, jazz, rock o d'autore, italiana e internazionale, ma anche cabaret, teatro e danza. Tra i nomi: Renga, Alvaro Soler e tanti altri. www.portoantico.it

PORTO ANTICO PROG FEST

14-15 luglio

Piazza delle feste

Seconda edizione dell'evento dedicato alla musica progressive. www.portoantico.it

INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

15 – 27 luglio

Genova

Un grande e atteso evento musicale internazionale che ha visto negli anni passati la partecipazione di gruppi provenienti da tutto il mondo. <http://imf.filarmonicasesestre.com>

GEZMATAZ FESTIVAL & WORKSHOP

20 – 23 luglio

Porto Antico

Il festival Jazz è organizzato dall'associazione Gezmataz, con la direzione artistica di Marco Tindiglia, e porterà sul palco di Piazza delle Feste i migliori artisti della scena internazionale, tra tradizione e innovazione.

www.gezmataz.org**LELE LUZZATI 2017**

Fino al 31 dicembre

A dieci anni dalla scomparsa di Emanuele Luzzati, Genova promuove un articolato programma di iniziative per ricordare la sua figura per le quali si sono impegnate numerose istituzioni e soggetti: il Comune di Genova riveste anche il ruolo di

coordinatore. Per informazioni:
comunicazionecultura@comune.genova.it

MOSTRE

FLASHBACK – CULLARE, GIOCARE, CRESCERE

Fino al 4 giugno

Castello d'Albertis

A partire dalla nascita, per arrivare, attraverso il mondo dei giochi, alla scolarità ed al fidanzamento/ iniziazione, vengono esplorati i tempi della vita in diverse società (la valdostana di fine '800 come quella di popoli indigeni nord e sudamericani senza dimenticare quella genovese).
www.museidigenova.it

SINIBALDO SCORZA (1589 –1631). FAVOLE E NATURA ALL'ALBA DEL BAROCCO

Fino al 4 giugno

Palazzo della Meridiana

La prima retrospettiva su Sinibaldo Scorza, affascinante protagonista della pittura genovese ed europea di primo Seicento.
www.palazzodellameridiana.it

SINIBALDO SCORZA (1589 – 1631) "AVEZZO A MANEGGIARE LA PENNA DISEGNANDO"

Fino al 4 giugno

Musei di Strada Nuova - Palazzo Rosso

La mostra è dedicata alla grafica dell'artista: saranno in mostra ben 83 disegni, 55 dei quali inediti e presentati per la prima volta al pubblico per l'occasione.
www.museidigenova.it



CIAK

Fino al 4 giugno

Museo Raccolte Frugone

La mostra internazionale di illustratori contemporanei è divisa in due sezioni: nella prima sono esposti i 48 illustratori selezionati in occasione del concorso 2016, nella seconda "Per un pugno di colori" sono inserite più di 130 opere originali, tra bozzetti, manifesti e locandine, di Renato Casaro.
www.museidigenova.it

L'UNIVERSO ARTISTICO DI OSCAR SACCOROTTI

Fino al 4 giugno

Wolfsoniana, Genova Nervi

La mostra - realizzata, in occasione del trentennale della morte dell'artista - intende documentare i differenti campi di intervento della ricerca di Saccorotti, mettendo in evidenza la sua diversificata produzione nell'ambito delle arti decorative. www.wolfsoniana.it



FIGURE URBANE

Fino al 4 giugno

Palazzo Ducale

Quadri, disegni, fotografie, scelte tra le più significative sulla copertina e nelle pagine della rivista "Stagioni".
www.palazzoducale.genova.it

II BIENNALE DI GENOVA

10 - 24 giugno

Luoghi vari

Sei differenti location di grande prestigio per l'edizione del 2017 dell'Esposizione Internazionale d'Arte Contemporanea. Opere realizzate da artisti nazionali e internazionali
www.satura.it

HENRI CARTIER-BRESSON

Fino all'11 giugno

Palazzo Ducale

Con 140 scatti la mostra promette di essere un viaggio alla scoperta dell'opera di uno degli artisti più amati e significativi del Novecento. Ognuno di essi è un'istantanea della realtà che circondava il fotografo, ed è carico di una ricchezza significativa.
www.palazzoducale.genova.it

CLAUDIA WIESER "WAITING IN THE WINGS"

Fino al 18 giugno

Museo d'arte contemporanea Villa Croce

Claudia Wieser (1973 Freilassing, Germania) attualmente vive e lavora a Berlino e la sua ricerca, orientata sull'astrazione geometrica, comprende disegni, sculture, installazioni murarie e tappezzerie. www.villacroce.org

RICCARDO PREVIDI "WHAT NEXT?"

Fino al 18 giugno

Museo d'arte contemporanea Villa Croce

La prima personale di Riccardo Previdi (Milano, 1974) in un museo italiano. La mostra ospita una serie di lavori tra installazioni, pitture e video, frutto di diverse esperienze e recenti collaborazioni, come quella con l'Istituto Italiano di Tecnologia di Genova che ha dato vita ad un nucleo di nuovi lavori, uno dei quali porta lo stesso titolo alla mostra.
www.villacroce.org



NATURALLY ARTIFICIAL

Fino al 18 giugno

Museo d'arte contemporanea Villa Croce

Prima mostra personale di Anto. Milotta e Zlatolin Donchev in un museo italiano. Il lavoro del collettivo di questi due giovani artisti irrompe nella Project Room di Villa Croce con un'opera realizzata in collaborazione con il sound designer Alberto Barberis.

www.villacroce.org

WALK THE LINE OPEN QUESTION_ LETTERE

Fino al 23 giugno

Museo d'arte contemporanea Villa
Croce

Il progetto che punta alla creazione di una galleria a cielo aperto lungo la Sopraelevata di Genova. La mostra si concentra proprio sullo sviluppo che ha avuto il lettering nel mondo dei graffiti, in Italia, a partire dagli anni '90.

DINOSAURI

Fino al 25 giugno

Museo di Storia Naturale "G. Doria"

Una mostra che è come una macchina del tempo che consente di ammirare le straordinarie creature che abitarono il cielo, la terra e i mari del nostro pianeta prima di noi.

www.museidigenova.it

SCAGNI & VAPORI. GLI ARMATORI SI RACCONTANO

Fino al 30 giugno

Galata Museo del Mare

Un nuovo allestimento al terzo piano del Museo dedicato alla storia di Genova e del suo porto attraverso i suoi protagonisti: gli Armatori.

www.galatamuseodelmare.it



I MESTIERI DEL MARE

Fino al 1 luglio

Biblioteca Universitaria (ex Hotel
Colombia)

Il mare ha forgiato per millenni il carattere degli uomini e delle donne. Molti di questi mestieri sono scomparsi, altri si sono trasformati.

www.bibliotecauniversitaria.ge.it

ALTRE SCENE – L'AVANGUARDIA TEATRALE ALLO STABILE DI GENOVA

Fino al 1 luglio

Teatro della Corte

Nel foyer della Corte prosegue la mostra Altre scene – L'avanguardia teatrale allo Stabile di Genova, progettazione e cura di Eugenio Buonaccorsi e design di Claudio Bertieri.

www.teatrostabilegenova.it

LA GRANDE PESTE-

GENOVA 1656/57

Fino al 2 luglio

Museo dei Cappuccini

La mostra si presenta come una storia fatta di testimonianze dirette, rimandi storici e letterari che aiutano lo spettatore a comprendere il quadro completo della tragedia che colpì Genova, alla vigilia della peste.

www.bccgenova.it

GUERRE STELLARI PLAY

Fino al 16 luglio

Porto Antico

Oltre 1.000 pezzi tra stampe d'epoca, modellini, action figures creati dall'azienda Kenner (ora Hasbro) che, attraverso un percorso cronologico, raccontano le immortali vicende di Luke Skywalker e compagni.

www.mostraguerrestellari.it

ELLIOT ERWITT

Fino al 16 luglio

Palazzo Ducale

Una mostra dedicata a Elliot Erwitt uno dei fotografi più importanti del Novecento: il suo sguardo da narratore ha saputo cogliere i lati più ironici e surreali della vita anche nelle circostanze più drammatiche. Erwitt ha selezionato personalmente gli scatti che saranno presenti in mostra, inedita in Italia.

www.palazzoducale.genova.it

FOTO ERWITT NUMERO MARZO

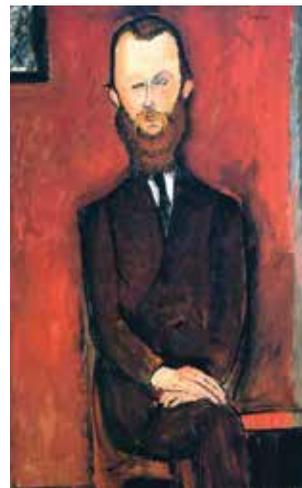
MODIGLIANI

Fino al 16 luglio

Palazzo Ducale

La mostra racconta il percorso creativo di Modigliani attraverso le tappe principali della sua carriera breve e feconda.

www.palazzoducale.genova.it



IL DUCA E IL MARE

Fino al 16 luglio

Museo di Palazzo Reale

La mostra "Il Duca e il Mare, Luigi Amedeo di Savoia Duca degli Abruzzi", presso l'appartamento dei Principi Ereditari a Palazzo Reale, si snoda nelle stanze abitate da Luigi Amedeo di Savoia durante i suoi soggiorni genovesi, e racconta il suo profondo legame con il mare.

www.palazzorealegenova.it

CINEPASSIONI. STORIE DI IMMAGINI E COLLEZIONISMO

Fino al 30 luglio

Loggia della Mercanzia

L'esposizione nasce dal desiderio di far conoscere tre importanti realtà legate al cinema presenti in città: la Cineteca D.W. Griffith, fondata da Angelo Humouda, la Collezione intitolata a Stefano Pittaluga e la Collezione Cine Ciak, rispettivamente centrate sul patrimonio filmico, sulla tecnologia cinematografica e sull'oggettistica.

www.genovacreativa.it

ROBERTO FANARI. IL PAESAGGIO DENTRO

Fino al 24 settembre

Musei di Nervi - Galleria d'Arte

Moderna

L'opera di Fanari si caratterizza con una ricerca su differenti medium a partire dall'estrazione di un'immagine iconica selezionata, rielaborata e riproposta in varianti che la decontestualizzano e al tempo stesso ne potenziano il messaggio.

www.museidigenova.it



PONTE DI LUCE: VETRI DI ŌKI IZUMI

Fino al 1 ottobre

Museo d'Arte Orientale Edoardo

Chiossone

Personale della scultrice giapponese Ōki Izumi, il cui lavoro rappresenta il profondo, duraturo e



sempre attuale legame artistico e culturale tra Italia e Giappone. Opere in vetro industriale, realizzate per aprire un dialogo ideale con le opere esposte nel Museo. www.museidigenova.it

MARINAIO GENTILUOMO: ENRICO ALBERTO D'ALBERTIS, UN MODERNO VIAGGIATORE D'ALTRI TEMPI

Fino al 1 ottobre

Castello d'Albertis

La vita quotidiana del viaggiatore '800esco attraverso gli scatti di E.A. d'Albertis, uno dei cento soci fondatori del Regio Yacht Club, che ha coltivato tutta vita la passione per il mare e vi ha costruito intorno un castello. www.museidigenova.it

CIBO PER GLI ANTENATI, FIORI PER GLI DÈI

Fino al 4 marzo 2018

Museo d'Arte Orientale Edoardo

Chiossone

Tra le collezioni d'arte giapponese e cinese che Edoardo Chiossone (Genova 1833-Tōkyō 1898), professore genovese raccolse durante il suo soggiorno in Giappone di oltre 23 anni, quella di manufatti in bronzo e metallo è particolarmente importante. www.museidigenova.it

MUSICA

CONCERTO N. 16

1 giugno

Teatro Carlo Felice

Direttore John Axelrod, violino Sergej Krylov, Orchestra del Teatro Carlo Felice. Programma: Hector Berlioz, Le Carnaval romain Overture op. 9; Niccolò Paganini, Concerto n. 4 per violino e orchestra in re minore MS 60; Felix Mendelssohn-Bartholdy, Sinfonia n. 4 in La maggiore op. 90 "Italiana". www.carlofelicegenova.it

CARMEN

6 - 9 luglio

Teatro Carlo Felice

Balletto in due atti di Amedeo Amodio dal racconto di Prosper Merimée. Solisti e corpo di ballo Daniele Cipriani Entertainment, direttore d'orchestra Alessandro Ferrari, orchestra del Teatro Carlo Felice. www.carlofelicegenova.it

DON QUIJOTE

6 - 9 luglio

Teatro Carlo Felice

Don Quijote rappresenta una svolta nella storia del balletto classico: i protagonisti della vicenda non sono più personaggi fiabeschi come nella Bella addormentata o creature sovranaturali ed eteree come nel Lago dei cigni, ma i popolani di un villaggio. www.carlofelicegenova.it



TEATRO

ORFEO RAVE

10 - 25 giugno

Fiera del mare

Un grande evento spettacolare in cui danza, prosa, musica e video si fondono in un'unica potente narrazione ambientata in uno spazio urbano completamente trasfigurato da sorprendenti trovate scenografiche e da un sapiente uso di luci e movimenti scenici.

www.teatrodellatosse.it



LA MACCHINA DEL TEMPO

11 - 22 luglio

Giardini Luzzati

Viaggiare nel tempo è stato da sempre uno dei sogni dell'umanità. Artisti e scienziati si sono dedicati ad immaginare modi e conseguenze dei viaggi nel passato e nel futuro. E se fosse già possibile? Se spostarsi da un'epoca all'altra non fosse solo una meravigliosa utopia?

www.teatrodellatosse.it

I NOSTRI DISTRIBUTORI

Michel

Douce



7 Nasi

Via Quarto 18

Acquamarina

Via Domenico Fiasella 26

acquario di Genova

Ponte Spinola

Amelie

Via Luccoli 26

Via San Vincenzo 181

AREA 51

Piazza Piccapietra 7

Astor Hotel

Viale Delle Palme 16

Astoria Hotel Clarion

Piazza Brignole 4

Atrio concept store

Via Guglielmo Oberdan 164

Balilla sturla

Piazza Sturla 1d

Bar Bolla

Via Martiri della Libertà 3

Bar Colombo

Via Gianelli Angelo 59

Bar Cosmo

Piazza Vittoria 130r

Bar Donchichiotte

Piazza Manzoni 2

Bar Eden

Via Monticelli 10r

Bar la Piazza

Piazza Leonardo da Vinci 1r

Bar le Bistrot

Via Porta d'archi 21

Bar Leita

Via Gianelli 79

Bar Manhattan

Via Galata 47r

Bar Tam Tam

Via Porta d'archi 12

Baretto

Corso Italia 38

Lara e Selene

Gelateria Priaruggia



Basilico

Via Albaro 36r

Bata

Via XX Settembre 272

Beautiful Loser

Piazza Marsala 5/r

Biblioteca Berio

Via del Seminario 16

Bristol Palace

Via XX Settembre 35

Brutto anatroccolo

Via S. Vincenzo 75r

Caffe Boasi

via XX Settembre 26

Caffetteria Numero 1

Via Di Porta Soprana 49/51

Camera di commercio

Via Garibaldi 4

Caprera caffè

Via Caprera 4 r

Capurro ricevimenti

Via Pratolongo 6r

Carrozzeria 2000

Via Sturla 59

Casa della Penna

Via XX Settembre 10

Casa della Salute

Corso Europa 1075

Centro Porche Genova

Via Adamoli 347

Charme centro estetico

galleria Mazzini 49

Chiesa Serramenti

Viale Brigata Bisagno 24

Cicchetti 1860

Via Gianelli 41

Cimitero di Staglieno

Piazzale Resasco

City Gym palestra

Via V Dicembre 1 angolo via XX Settembre

Pierpaolo

Bar Bolla



City hotel bw

Via San Sebastiano

Concorde concessionaria auto

Via Adamoli 341

Costata

Via Albaro 21/23

Cremeria Buonafede

Via Luccoli 12

Da Marcello

Piazzale Marassi 1

Dante Immobiliare

Piazza Nettuno

Dentitalia

Corso Buenos Aires 28

Don Cola

Via Cesarea 33

Don Cola

Via Porta d'Archi 11r

Dondi Salotti

Corso Ferdinando Perrone 15e

Dondi Salotti

Corso Europa 651

Easycom agenzia

Piazza Piccapietra

Eataly

Calata Cattaneo 15

Farmacia Amoretti

Via Gianelli 53

Fokaccia

Largo S. Giuseppe 2

Fondazione Teatro Carlo Felice

Passo Eugenio Montale 4

Funny shop

Via Fieschi 9

Furs e Fashion

Via Maragliano 30r

Gaggero gelateria

Via Murcarolo 75

Galleria arte e fiori

Via XX Settembre 166r

Gandolfo e ravera

Daniele e Alessandro

Fokaccia



via Oberdan 128

Gelateria Chicco

Via Oberdan 120

Gelateria Ciarpapica

Via Pionieri e Aviatori d'Italia snc

Gelateria Priaruggia

Via Quarto 1

Genova Experience

Via S. Lorenzo 61

Chigliano

Via XX Settembre 26/28

Giglio Bagnara

Via Sestri 46

Via XX Settembre 258 R

Gioielleria Toneatto

Via Galata 93

Gnam gnam burger

Via Gianelli 47

Golf Club Peirano

Via Edoardo Jenner 40

Golf Club Rapallo

Corso Goffredo Mameli 377

Grand Hotel Savoia

Via Arsenale di Terra 5

h23

Via Caprera 9

Via Luccoli 94

Hd nails

Via Colombo 20

Hotel Continental

Via Arsenale di Terra 1

I tre sciaccaeli

Via Oberdan 277

Il drago fiori

Via Oberdan 111

Il paradiso dei piccoli

Corso Dogali 94

Isolani ottica

Corso Buenos Aires 75

Via Casaregis 36

Via Palestro 6

Sergio e Lorenzo

Tiffany bar



Istituto Paverano - cervizzo
Via Cellini 22
Istituto statale Casaregis
piazza Sopranis 5
Istituto Statale Vittorio Emanuele
largo della Zecca 4
La Corte Lounge Bar
Corte Lambruschini 9
La cucina di Ornella
Via Guglielmo Oberdan 128r
La fonte della lana
Via Galata 27
La giuditte gastronomia
Piazza sarzana 18
La giuditte gastronomia
Via Trebisonda 75r
La mutua odontoiatrica
Largo archimede 1/4
La piazzetta
Via Oberdan 230r
La ruota
Via Oberdan 215
L'amico ritrovato
Via Luccoli 98
L'angolo del caffè
Via Albaro 57
Lco
Viale Brigata Bisagno 2
Lexus concessionaria
Lungobisagno Istria 27/29
Lo spaventapasseri
Via Luccoli 86
Mangini
Piazza Corvetto 3r
Mare
Via Marco Sala 2
Marinetta
Via Lemerle 13r
Mario coletti parrucchiere
Via San Sebastiano 4
Moisman Sport

Mauro

I tre Sciaccaeli



Via Luccoli 19r
Mordini passamanerie
Via Luccoli 5
Mugugno
Via Luccoli 24
Murena
Via XX Settembre 157
Museo Civico storia Naturale
Via Brigata Liguria, 9
Museo Luzzati
Area del Porto Antico 6
Natoli
Via XX Settembre 137
Nh hotel
Via Martin Piaggio 11
Nh Marina Ge
Via al ponte Calvi 5
Noi
Via Luccoli 64/66
Novelli Autobi concessionaria
Via Di Francia 34/r
Obiettivo incontro
Via XX Settembre 5 int 8
Ottica Polverini
Piazza Giusti 42
Officina santa Maria Novella
Via Oberdan 223
One sushi
Piazzale Marassi 6
Palazzo ducale
Piazza Giacomo Matteotti 9
Palazzo Meridiana
Salita San Francesco 4
Panificio Centrale
Via Oberdan 224r
Panificio le palme
Viale G Franchini 9br
Panino Italiano
Via Roccatagliata Ceccardi 30R
Panino Italiano
Largo San Giuseppe 23

Nino

La piazzetta



Panino Marino
Piazza Caricamento 65R
Pashmina
Via XXV Aprile 16 int A
Pasquinucci
Via Luccoli 18
Passengers
Via Luccoli 7
Pastificio Danielli
Via Galata 41r
Piccioni Fichet
Via Brigata Bistagno 41
Piero 21
Via Murcarolo 67
Pizzeria Andrea Doria
Via Pegli 2a
Pizzeria da Rocca
Via Gianelli 90
Pizzeria La Meridiana
Lungomare Pegli 11
Politeama Genovese
Via Bacigalupo 2
Polleria di Nervi
Via Oberdan 92
Publikompass
Piazza Piccapietra 21
Rda immobiliare
Via Albaro 43
Ristorante Piedigrotta
Piazza Gerolamo Savonarola 27
Ross Equipe
Via Rossetti 7r
San Giorgio antica erboristeria
Via Luccoli 47
Sbraccia
Via Canevari 142 r
Via Ceccardi 34 r
Via Cipro 26R
Via Oberdan 193 r
Scuola di danza Arti's
Via Palmaria 5

Shoppin a Brugnato
A12 uscita Brugnato (SP)
Sofia c
Via Arnaldo da Brescia 2
Spazio auto
Via Piave 5
Star Hotel piazza brignole
Corte Lambruschini 4
Superbio
Via Luccoli 5
Sushi concept store
Via XII Ottobre 27
Sushi inside
Corso Torino 127
Via Oberdan 64
Sweet caffè
Corso Torino 109
Tatabox
Fieschi 69
Teatro Archivolto
Via Ghiglione 10
Teatro della tosse
Piazza Renato Negri 6
Teatro stabile Genova
Piazza Borgo Pila 42
Tennis Club
Salita della Misericordia 5
Tennis Park
Via Zara 18
Thymiama
Via Luccoli 59
Tiffany bar
Via Corsica 41
Toasteria
Piazza di Sarzano 1
Valle Pasticceria
Via Caprera 84 r
Veneta Cucine
Corso Perrone 15
Viberti
Piazza Colombo 1/R
Via Fieschi 33/R
Via Sestri 46/R
Viva Brazil
Via del Commercio 27

PERSONAL OROSCOPO

Un consiglio personalizzato per ogni segno
Oroscopo giugno 2017

Illustrazioni di Alice Molinaro

21|03 20|04
ARIETE

Spostate i vostri obbiettivi di almeno 15 giorni, datevi il tempo senza snervarvi di riordinare le questioni gravose. Dovrete lavorare a fondo su voi stessi e capire chi vi sta ostacolando senza sembrare ossessivi.

21|04 20|05
TORO

A maggio dovrete fare attenzione a non dare nulla per scontato in amore come in campo professionale. Da sempre siete riconosciuti come seri e professionali ma un inciampo vi potrebbe costare molto. Massima allerta, mi raccomando.

21|05 21|06
GEMELLI

È certamente il momento buono, il mese di maggio sarà un crescendo di positività: raramente i pianeti si trovano tutti in posizioni da garantirvi un anno positivo. Soprattutto Plutone sarà il vostro sostegno. In amore e famiglia troverete quella stabilità che stavate cercando.

22|06 22|07
CANCRO

Calma ed equilibrio vi daranno la forza giusta per pensare di realizzare un grosso progetto che coinvolge tutta la famiglia. La posizione astrale concretamente vede il cancro nel momento più giusto per essere fecondo. A seconda che voi siate single o in coppia l'anno porterà la nascita di un progetto a lunga scadenza.

23|07 23|08
LEONE

State mettendo ordine nella vostra vita, dovrete concentrarvi sulle relazioni interpersonali e coltivare il vostro rapporto di coppia in modo da potervi muovere più liberamente. Se siete single i rapporti che vi legano sono quelli di amicizie di lunga data ormai anche aride e sterili.

24|08 22|09
VERGINE

Sembra che questi primi mesi per voi siano ricchi di linfa vitale. Riceverete in maggio la conferma di essere apprezzati e stimati, cavalcare l'onda è la parola d'ordine.

23|09 22|10
BILANCIA

Grande romanticismo, stile e passione ecco da cosa saranno caratterizzati i prossimi giorni. Sfruttate ogni minuto e non perdetevi le occasioni per godervi il vostro momento magico. Se siete single cominciate a pensare a come non svegliarvi più soli.

23|10 22|11
SCORPIONE

Il prossimo mese avrete grandi soddisfazioni e serenità, cercate di beneficiare fino in fondo di questo momento positivo. Non dimenticate di condividere con il vostro partner anche le buone notizie.

23|12 21|12
SAGITTARIO

Attenzione ai rapporti pericolosi con le persone che pensate nutrano invidie nei vostri confronti soprattutto in ambito lavorativo. Da maggio avrete modo di riconfermare le vostre posizioni e ottenere il ritorno economico che meritavate.

22|12 20|01
CAPRICORNO

Diplomazia grazia e affettuosità: pervasi da questi sentimenti potrete sin da subito ottenere il meglio da chi vi sta attorno. Con la solita tenacia che vi contraddistingue riuscirete a portare avanti i vostri progetti.

21|01 19|02
ACQUARIO

È tempo di importanti decisioni. Tenete duro e cercate di restare sulle vostre posizioni e attendete la stabilità che certamente arriverà. Con la bella stagione vi tornerà anche la voglia di fare sport, prediligete le attività all'aria aperta.

20|02 20|03
PESCI

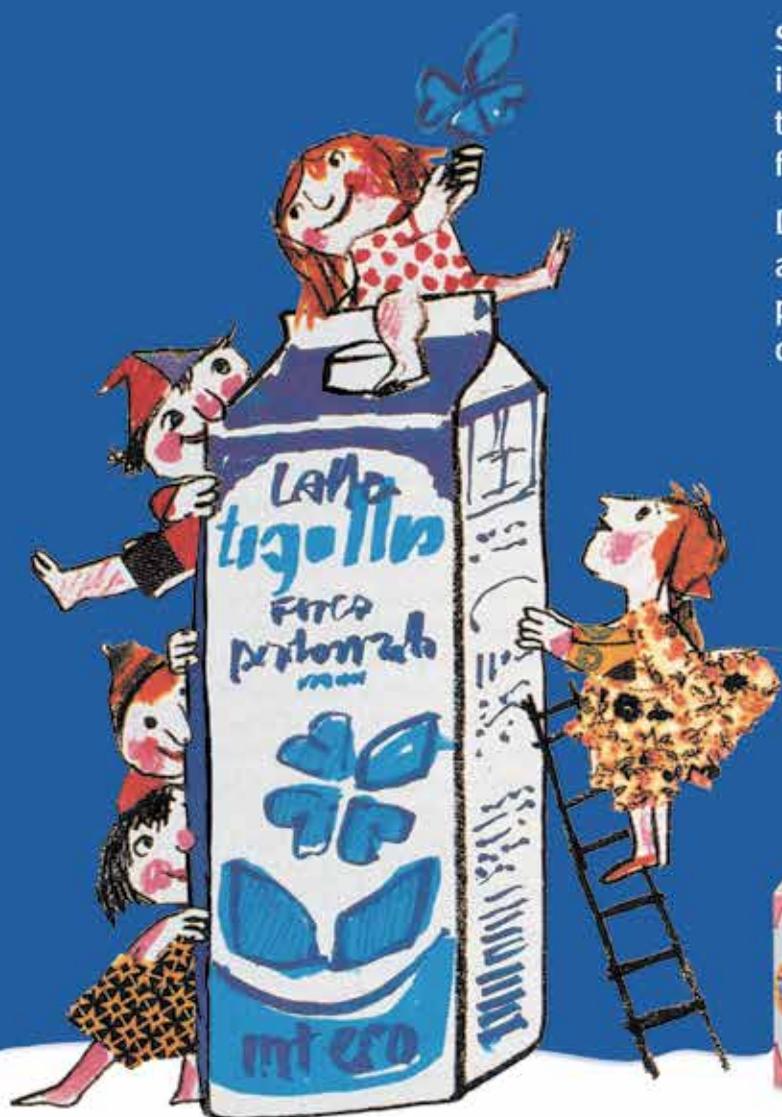
In amore, lavoro e salute non ci sono sorprese, state passando un periodo di calma. Attenzione però: potrebbe essere la vigilia di una burrasca. Se avete qualche scheletro nell'armadio non aspettate a tirarlo fuori la questione potrebbe ingigantirsi.

Latte Tigullio.

Artisti del latte dal 1954.

Siamo nati
in uno straordinario
territorio e siamo rimasti
fedeli alle sue tradizioni.

Da sempre diamo valore
ai buoni prodotti
per interpretare l'arte
del gusto e della genuinità.

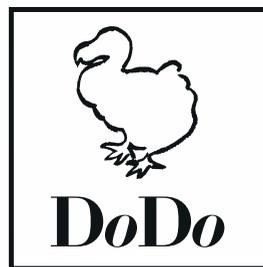


AD: Barabino&Partners Design



www.museoluzzati.it

 **latte
tigullio®**
Centro Latte Rapallo



BOUTIQUE DODO GENOVA
VIA XX SETTEMBRE 246/R
dodo.it