



# Shop *in the* City



**LIGABUE**  
*Le brave persone*

*L'outfit del buonomore  
Alleati di bellezza  
Torino all'aperto  
8 marzo  
Sport in gravidanza*



Produzione secondo il Decreto Europeo n. 1427/CE  
STOP AI TEST SU ANIMALI - Certificato da ICSEA per LAV n.502

# Il trattamento viso secondo HELAN



L'efficacia nelle erbe

MADE IN ITALY

IN ERBORISTERIA  
E IN FARMACIA



Pelle mista e normale



2

Pelle secca e disidratata



Pelle grassa e impura



4

Pelle delicata e sensibile



Il programma che dona al tuo viso texture uniche, ricche di principi attivi. Estratti vegetali, oli naturali e vitamine, selezionati per trattamenti di bellezza specifici per ciascun tipo di pelle che trae il massimo giovamento dall'azione di sostanze in grado di svolgere attività specifiche.

In armonia con la filosofia Helan, i prodotti sono formulati senza petrolati, siliconi, olii minerali, lanoline e PEG, parabeni e fenossietanolo, EDTA, SLS e SLES.

## CONTENUTI

Shop in the City marzo 2018



12



29



40



*In copertina Ligabue.  
Foto ChicoDeLuigi.*

6 DIRECTOR'S CUT

### RUBRICHE

10 CONTRIBUTORS

12 FERMO IMMAGINE

Maestri in bianco e nero

15 OGGETTO DEL DESIDERIO

20 SE FOSSI

Gianni Spegis

23 PERSONAL SHOPPER

29 GREEN

In armonia con la natura

33 BAMBINI

36 CONSIGLI DEL PERSONAL SHOPPER

38 DIMMI COME MANGI

Antonia Klugmann

40 RICETTA D'AUTORE

42 BEVIAMO UNA COSA

Minuèt

47 MUSIC&SHOP

54 PIEMONTESI A TEATRO

56 GO AWAY ITALY

58 GO AWAY ESTERO

60 LETTURE

62 CONTENTI E PREMIATI VERGNANO

64 TORINO ODI ET AMO

66 MATTINE

68 VA BIN PARADE

70 GOOD NEWS

75 NON SEMBRA TORINO

78 CONTENTI E PREMIATI WAX&BE

103 PETS IN THE CITY

103 SPORT

112 MCMUSA CONSIGLIA

115 IN&OUT

117 LO SAI CHE

118 TEST

121 NEWS&GOSSIP

133 COMPANY PROFILE

Navello | Relais Santo Stefano

137 PROGRAMMA DI SALA

144 OROSCOPO

Il mio collant. La mia bellezza



**BLEUFORÊT**<sup>®</sup>  
FABRICATION FRANÇAISE

VIA POMBA 9/D - TORINO - PIAZZA BODONI

## CONTENUTI

Shop in the City marzo 2018



58



66



107

### **MAGAZINE**

- 72 **OUTFIT**  
Barbara Broglio
- 81 **4PASSI**  
Torino all'aperto
- 93 **MODA**  
All'insegna del buonomore
- 99 **BEAUTY**  
Gli alleati del benessere
- 107 **IN PERSONA**  
Viaola Sartoretto
  
- 50 **COVER**  
LIGABUE
  
- 48 **FREESTYLE**  
Kami-oto
  
- 87 **8 MARZO**
  
- 128 **ENGLISH VERSION**



103



KATERINA  
PSOMA

**LAZZARI**  
**GIOIELLI**



Sabrina Roglio

## 20 anni



*Sono quelli trascorsi dal primo film - successo "Radiofreccia" di Luciano Ligabue, personaggio cover di questo numero, 16 dal secondo. 20 anni in cui lui si è "divertito". "Per me fare musica - racconta nell'intervista - continua a essere un divertimento". 20 anni che per molti hanno segnato il passaggio dall'essere adolescente al diventare adulti. Il film racconta un'Italia che è cambiata, un paese che -sempre citando le parole di Ligabue - "è impossibile non amare e di cui è impossibile non odiare gli aspetti negativi mai risolti". Un'Italia che vogliamo raccontare - con un taglio leggero ma d'approfondimento - ogni mese su Shop in the city. Questo numero è il primo del 2018. Dopo le vacanze invernali, l'arrivo di gennaio e della normalità lavorativa, torniamo come sempre a parlare della città e delle tendenze su moda, beauty ma anche cibo, cultura, bambini, buone notizie e curiosità. Un numero che guarda alla primavera, che tutti aspettiamo con impazienza. Il tempo delle passeggiate, degli aperitivi, dei vestiti più corti e del sole. La copia che avete in mano segna l'inizio del nuovo anno, l'augurio che vi facciamo è che nel vostro 2018 ci sia anche molto divertimento.*

[direzione@shopinthecity.it](mailto:direzione@shopinthecity.it)



Foto di Giovanni Gastel

# carlo tivioli

**Show Room - Press Office**

Via Santo Spirito 24  
20121 Milano  
Tel. 02 76001490

**Show Room**

Via Arcivescovado 2  
10121 Torino  
Tel. 011 544000

[info@carlotivioli.com](mailto:info@carlotivioli.com)  
[www.carlotivioli.com](http://www.carlotivioli.com)



# BLANCHE

Intimo per passione

## NUOVE COLLEZIONI

### Primavera - Estate



Chantelle **perofil** LISANZA

Oscalito 1936 HANRO CALIDA

COTTON CLUB **[[Wolford]]** OROBLU

Gerardi *Ferre Martini* SHAYAN KRETLICHORNF

watercult Lidea Charmline  
FOCUS ON CUPS PIONEER IN SHAPEWEAR

VIA PIETRO MICCA 20  
TORINO

OII-545575

VIA MADAMA CRISTINA 8F  
TORINO

OII-6509294

# Shop in the City

data uscita:  
27 febbraio 2018

## EDITORE

 Ad Local srl  
Corso G. Lanza 105, 10133 Torino  
tel. 011.6608003 - fax 011.6602875 - info@adlocal.it  
www.shopinthecity.it

## Direttrice responsabile

Sabrina Roglio  
[direzione@shopinthecity.it](mailto:direzione@shopinthecity.it)

## LA REDAZIONE

### Coordinamento editoriale

Elisa Montesanti  
[redazione@shopinthecity.it](mailto:redazione@shopinthecity.it)

### Arte - Cultura - Spettacoli

Marta Ciccolari Micaldi - Pietro Raboni - Valentina Dirindin

### Moda - Beauty - Personaggi

Davide Fantino - Valentina Dirindin - Eleonora Chiais

### Attualità - Curiosità

a cura della redazione

### Personal Shopper - Fai da te

Isabella Maria Morbelli

### Grafica editoriale

Antonella Ferrari - Daniela Nastasa (stagista)

### Hanno collaborato

Maria Grazia Belli - Francesca Scivoli

### Immagini

Monica Veruggio

### Per segnalazione eventi e invio di materiali

Corso G. Lanza 105, 10133 Torino  
tel. 011.6608003 - fax 011.6602875 - info@adlocal.it  
Registrazione Tribunale di Torino n. 6005 - 18-10-2006

## STAMPA

Reggiani spa Divisione arti grafiche  
Via Alighieri, 50 - 21010 Brezzo di Bedero (VA)

## PUBBLICITÀ

A. Manzoni & C. S.p.A. Via Nervesa n. 21 - 20139 Milano  
Filiale di Torino, Via Lugaro, 15 - 10126 Torino tel. 011 6665223



Seguici su:  
[www.facebook.com/ShopinthecityTORINO](http://www.facebook.com/ShopinthecityTORINO)



Shop in the City

Registrazione Tribunale di Torino n. 6005 - 18-10-2006

Tutti i diritti di riproduzione, in qualsiasi forma e di qualsiasi parte della pubblicazione, sono riservati. L'editore si scusa per eventuali omissioni ed è a disposizione di coloro che involontariamente non fossero stati citati. La redazione non si assume alcuna responsabilità per notizie, foto, marchi, testi utilizzati dagli inserzionisti né per eventuali cambiamenti di orari, luoghi o note di servizio indicate nelle schede informative. Il materiale eventualmente inviato alla redazione non viene restituito.



**CAPOLAVORI DAL MUSEO PICASSO, PARIGI**

10 NOVEMBRE 2017 – 6 MAGGIO 2018 GENOVA, PALAZZO DUCALE

PICASSO-  
MEDITERRANEO  
2017-2019

Pablo Picasso, Ritratto di Marie-Thérèse, 1937 © Succession Picasso, by SIAE 2017



# PICASSO

[MOSTRAPICASSOGENOVA.IT](http://MOSTRAPICASSOGENOVA.IT)

[PALAZZODUCALE.GENOVA.IT](http://PALAZZODUCALE.GENOVA.IT)



## CONTRIBUTORS

### ISABELLA MORBELLI

#### *Publisher*

Appassionata di comunicazione pubblicitaria, Isabella è l'ideatore della rivista. Grazie alla profonda conoscenza dei negozi torinesi è diventata la personal shopper di riferimento. La potrete incontrare sulla sua veloce vespa rosa.



### KLARA SIMKOVA

#### *Social media manager*

Arriva dalla Repubblica Ceca dove ha lavorato per importanti aziende multinazionali. Ha vissuto in Germania e Inghilterra e nel 2003 ha dato la svolta alla sua vita trasferendosi per amore a Torino. Le sue passioni sono da sempre moda e arte in tutte le sue forme. Da quando vive in Italia ha aggiunto anche quella della cucina.

### VALENTINA DIRINDIN

#### *Giornalista*

Attualmente giornalista free-lance, è stata negli ultimi anni caporedattrice della rivista torinese Extratorino. Ha fatto della sua passione più grande – la scrittura – il suo mestiere, trovando un senso alla massima che dice "Fai qualcosa che ti piace e non lavorerai neanche un giorno". Si concede con assidua regolarità i seguenti amori extraconiugali: Torino, la lettura e la buona tavola.



### ANTONELLA FERRARI

#### *Grafica*

Dopo la laurea in Disegno Industriale, conseguita nel 2001 presso il Politecnico di Milano, ha collaborato con società di progettazione e consulenza nei campi del design, della comunicazione e dell'architettura. Da anni collabora con diverse testate di moda, design e lifestyle tra Milano e Torino.

### MARTA CICCOLARI MICALDI

#### *Giornalista*

Nata a Moncalieri nella primavera dell'82, abbina al romantico profumo dei fiori in germoglio la tenacia rossa del segno del toro e un piccante tocco creativo di provenienza calabra. Dopo la Spagna e Berlino ha scelto l'Italia. Lavora come freelance nel movimentato mondo dell'editoria e della comunicazione, adora la letteratura americana e il suo compagno più amato è il rock'n'roll.



### ELEONORA CHIAIS

#### *Giornalista*

Torinese (classe 1986) ama così tanto chiacchierare da aver fatto della comunicazione la mia professione. Giornalista pubblicitaria, mi occupo di moda e spettacolo e sono dottore di ricerca in semiotica della moda. Per Bookrepublic 40k ho pubblicato C'era una volta un principe azzurro, manuale semiserio dedicato alle principesse di oggi.

### ELISA MONTESANTI

#### *Segreteria di redazione, assistente di direzione, coordinamento editoriale*

Figura poliedrica all'interno della redazione che segue la rivista dalla nascita alla distribuzione, senza tralasciare il fulcro di ogni attività, il contatto umano.



### DAVIDE FANTINO

#### *Giornalista*

Torinese del 1974, giornalista freelance. Ama seguire qualsiasi sport, soprattutto il calcio, e andare ai concerti.



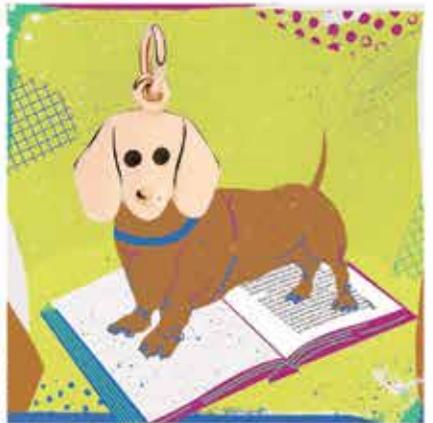
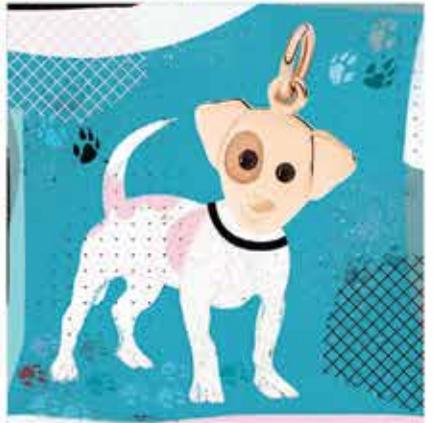
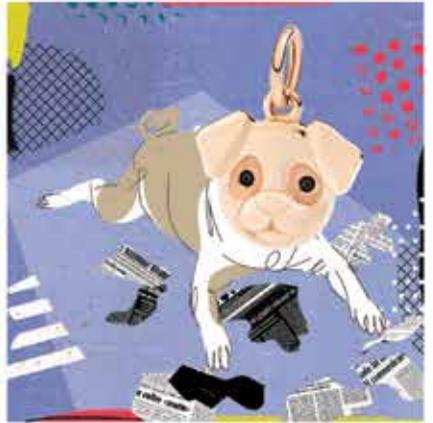
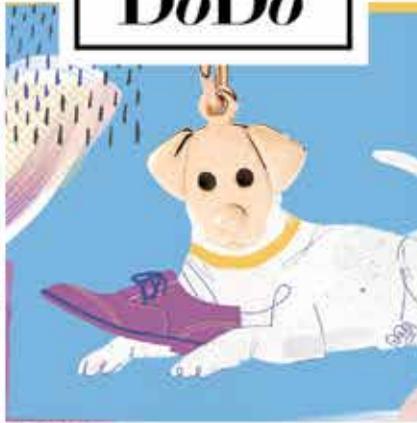
### DANIELA NASTASA

#### *Stagista*

Sono al terzo anno di grafica multimediale, mi piace la fotografia e ho la passione per il make-up.



DoDo.it



my true 

*Crassello Gioiellerie*  
dal 1897

Via de Tillier, 39 | Aosta | 0165 41058  
Via Roma, 34 | Courmayeur | 0165 846733

# Maestri in bianco e nero

*Camera a Torino e Palazzo Ducale a Genova ospitano le mostre dedicate a Carlo Mollino e André Kertész*

*di Davide Fantino*



## *L'occhio magico di Carlo Mollino. Fotografie 1934-1973*

La passione per la fotografia di uno degli architetti più celebrati del novecento italiano, viene raccontata nella mostra presso Camera: oltre 500 immagini tratte dall'archivio del Politecnico di Torino. È la più grande e completa mai realizzata sul tema e indaga l'approccio di Carlo Mollino alla tecnica, a partire dalle prime immagini d'architettura realizzate negli anni Trenta fino alle Polaroid degli ultimi anni della sua vita. La prima sezione, "Mille case", raccoglie immagini relative al tema dell'abitare: edifici, still-life di oggetti domestici, ritratti ambientati nei celebri interni progettati da lui stesso e una serie di istantanee riprese durante i suoi viaggi. La seconda, "Fantasie di un quotidiano impossibile", è centrata su atmosfere e ispirazioni surrealiste. In "Mistica dell'acrobazia" è sviscerato il tema della velocità, il movimento e la dinamica. "L'amante del duca", infine è il trionfo del corpo e della posa: ritratti femminili e pose plastiche degli sciatori.

## *CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia*

Fino al 13 maggio 2018

Via delle Rosine 18 Torino

[www.camera.to](http://www.camera.to)

## *Sottoporticato Palazzo Ducale*

Fino al 17 giugno

piazza Matteotti 9 Genova

[www.palazzoducale.genova.it](http://www.palazzoducale.genova.it)



## *André Kertész. Un grande maestro della fotografia del Novecento*

Di lui, Henri Cartier-Bresson, che lo considerava il padre della fotografia contemporanea, disse: "Qualsiasi cosa noi facciamo, Kertész l'ha fatto prima". Al suo genio è dedicata una personale di 180 immagini nel Sottoporticato di Palazzo Ducale: André Kertész, ungherese di nascita, ha dimostrato come qualsiasi aspetto del mondo, dal più banale al più importante, meriti di essere fotografato. Cambiò spesso stile, temi e linguaggio: questo impedì ai critici di collocarlo stabilmente all'interno di una corrente artistica e ne esaltò la versatilità e la continua ricerca comunicativa. Un filo rosso della sua produzione fu il disinteresse per i momenti mondani e i fatti di cronaca: preferì invece raccontare la felicità che nasce nell'intimità dei fatti di tutti i giorni: "La mia fotografia è veramente un diario intimo, uno strumento per dare un'espressione alla mia vita, per descrivere la mia vita, come i poeti o gli scrittori descrivono le esperienze che hanno vissuto".

# My First Diamond

**Caterina  $\beta$**   
www.caterinab.it

Puoi trovare i gioielli di CaterinaB nei seguenti negozi a Torino e provincia:

ALESSI GIOIELLERIA OROLOGERIA, via Amendola, 5D  
ARCARI GIOIELLI, via Martiri della Libertà, 112, 10099 San Mauro Torinese (TO)  
CANE 1972 DI CANE STEFANO&C., via Madama Cristina, 19  
PREZIOSI Snc DI BODIGLIO ROSSELLA, c.so De Gasperi, 63/D  
OGGERO GIOIELLI, via Roma, 4B, 10034 Chivasso (TO)

**1**  
**MARZO**

# APRE

## BENNET A CHIVASSO



### L'EMOZIONE DELLA SPESA SI RINNOVA

Bennet è pronto a stupirvi già dall'1 marzo con reparti e servizi innovativi che, insieme alla qualità e alla convenienza dei suoi prodotti, cambieranno il vostro modo di fare la spesa. Venite a trovarci, vi aspettiamo.

**A Chivasso, S.S. 26 della Valle d'Aosta, a 2 minuti dall'uscita "Chivasso Centro" dell'autostrada A4.**



[bennet.com](http://bennet.com)



*Per gli amanti del vinile, ecco una riedizione in stile anni 50 portatile e senza tempo*

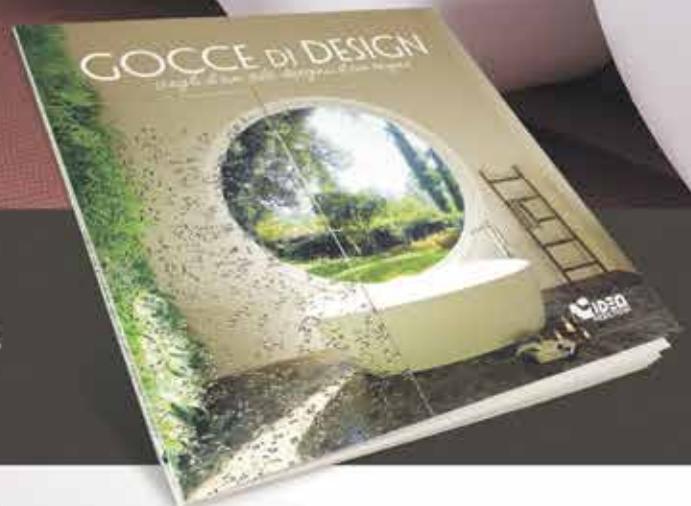
# GIRADISCHI PORTATILE MESSENGER



Dallo stile neo vintage questo giradischi è una riedizione del modello degli anni '50. Ha un altoparlante integrato ed è inserito in una valigia con tracolla robusta e leggera. Il giradischi Messenger funziona sia con la presa di corrente sia con 6 pile AA. Dispone di 3 velocità di lettura, per ascoltare dischi da 33, 45 e 78 giri. È infine dotato di una uscita jack per collegare gli auricolari.  
[www.madeindesign.it](http://www.madeindesign.it)

Dalle dimensioni ridotte (39 x 29,8 x 9 cm) e dal prezzo contenuto, il giradischi è prodotto da Crosley un'azienda americana fondata nel 1920, attiva nella produzione di sistemi per l'audio.

*scegli il tuo stile,  
disegna il tuo bagno*



## NORDICO

Bianco candore per uno stile giovane che crea calore. Essenziale nelle forme, mai banale, per un uso pratico e funzionale.

*Scopri il catalogo completo sul nostro sito internet o richiedilo nelle nostre showroom.*



**IDEA**  
di IDROTERM

CUNEO Via Valle Po, 141 | T 0171 410600

ALBA | ASTI | CARMAGNOLA | MONDOVI | PINEROLO

*Forte contrasto per oggetti di design creati con l'antica tecnica della maiolica*

# CHAKRA



Realizzata dal brand di complementi d'arredo in ceramica Eva Mun, la collezione Chakra prende forza e si forma intorno alla rappresentazione del centro energetico che è elemento centrale in ogni oggetto. Nascono così vasi, cache-pot, alzate e centrotavola dal design arrotondato. Colori contrastanti, finitura ruvida all'esterno e liscia all'interno per le due linee Chakra azzurro cielo-rosso papavero e Chakra verde ottanio-giallo oro.

Eva mun di Eva Munarin, è una linea di oggetti per la casa realizzati in ceramica, che affonda le sue radici nella tecnica tradizionale della Maiolica. Eva Munarin, nata ad Alassio (Liguria), organizza nel suo atelier in Toscana lezioni e corsi di ceramica artistica. Partecipa a mostre, esposizioni e fiere del mondo dell'arte e della ceramica artistica di design. Le sue opere e le sue sculture sono presenti in diverse gallerie d'arte. <https://evamun.design>



smart



# Bella carica.

## » Nuova smart electric drive.

Con 160 km di autonomia, 8 anni di garanzia sulla batteria e un'accelerazione da 0 a 60 km/h in 4.9 secondi, ogni volt è un brivido. Elettrizzati da Autocentauro e su autocentauro.it

smart - un marchio Daimler

**smart Center Torino** by Idea Uno S.r.l.

Concessionaria Ufficiale di Vendita smart

Torino, Corso Giulio Cesare 304, tel. 011 7171811

*Una piccola poltroncina comoda e particolare*

## NAIVE LOW CHAIR



È l'ultima nata della famiglia Naive di Emko. Una piccola sedia, comoda e compatta che, come gli altri pezzi della famiglia, può essere svitata e completamente appiattita. Una poltroncina caratterizzata da una base e uno solido schienale che può essere infilato. Grazie a una grande fascia in pelle infatti la spalliera si incastra sulla seduta e la rende stabile e esteticamente gradevole.

Emko è un'azienda di progettazione di mobili e accessori per la casa con sede in Lituania. Emko fonde l'antica tradizione baltica dell'artigianato, il design scandinavo, quello europeo occidentale e il russo orientale. L'azienda accoglie designer di talento provenienti da tutto il mondo.  
[www.emko.lt](http://www.emko.lt)

# Gianni Spegis



Gianni Spegis, piemontese 33 anni, è innamorato della sua professione. In passato ha lavorato per il ristorante Gardenia a Caluso, due anni negli Usa, Corona reale a Cervere, Boscareto Resort in Langa e Rural a Torino. Giovane e talentuoso è riuscito in soli due anni – dall'apertura di Fiorfood, il primo concept Store di NovaCoop nel cuore di Torino, in Galleria San Federico – a creare una brigata affiatata e motivata nelle cucine di Fiorfood. Pranzo e cena in questo luogo sono affidati alle sue mani sapienti, sotto la consulenza stellata di Giovanni Grasso e Igor Macchia de La Credenza di San Maurizio Canavese. Il menù della tradizione del Ristorante by la Credenza in cui ritroviamo semplicità, precisione nei dosaggi, impeccabili cotture, è la sua massima espressione. I suoi piatti hanno gli ingredienti che potete trovare al Fiorshop e che Gianni sa valorizzare e interpretare con estro e creatività. La sua è stata una scommessa: portare nuova vita in Galleria San Federico, e riteniamo ci sia riuscito.

## *Se fossi*

*Un animale: un salmone che per arrivare al suo obiettivo risale la corrente*

*Un colore: il verde, come il colore dei prati della mia infanzia*

*Un luogo di Torino: una piazza che raccoglie tante persone diverse*

*Un periodo storico: il passato per non ripetere gli stessi errori*

*Un capo moda: una sciarpa, per proteggere la parte più delicata del corpo*

*Una canzone: un pezzo blues per toccare l'anima*

*Un cibo: un agnolotto, il primo piatto vero e proprio che mi hanno insegnato a preparare*

*Un profumo: quello dell'arrosto della domenica per far subito casa*

*Un oggetto: un coltello, che trasforma ciò che ha davanti*

*Un vino: la Barbera, il vino preferito da mio padre*

*Un fiore: una primula per essere il primo*

*Un sentimento: la tristezza perché altrimenti non esisterebbe la gioia*



Eau de parfum *Womo* della collezione *Ultimate Fragrances* nato dall'incontro fra ingredienti preziosi, note inaspettate e creatività olfattiva.



La nostra eccellenza è per tutti

Il cioccolato fondente 70% e 51%, il cioccolato al latte,  
i gianduiotti e ovetti disponibili in 12 gusti

CIOCCOLATO

*Peyrano.*  
TORINO  
ITALY

il cioccolato che si mangia con gli occhi

Jacopey Cioccolato Peyrano Srl

Corso Moncalieri, 47- Torino Tel. 011/6602202

[www.peyrano.com](http://www.peyrano.com)



## Session di storia della moda



Scopri l'evento culturale  
che "Shop in the city"  
crea all'interno della tua location!  
Una session di Storia della Moda  
dove i tuoi clienti affezionati  
potranno scoprire nuove terminologie,  
e conosceranno le linee  
della moda presente, passata e futura.  
Insieme alla personal shopper Isabella  
potranno trovare il loro look personale e ricercato  
Il gusto d'insieme in armonia  
con con stile di vita, fisico e portamento.  
Isabella saprà coinvolgere i partecipanti  
rendendo l'evento frizzante, spensierato  
ma ricco di contenuti interessanti!  
Enjoy it!



Isabella Morbelli viene contagiata in giovane età dalla mamma appassionata ricercatrice di *look right-quality-price*. Si iscrive all'Istituto Statale d'Arte Aldo Passoni dove frequenta 5 anni impegnativi e si diploma con gran soddisfazione. Dopo aver assimilato le tecniche delle pubbliche relazioni e della vendita pubblicitaria delle riviste nazionali più conosciute edita, dal 2006, la testata Shop in the City Torino e dal 2016 l'edizione di Genova. Dal primo numero è responsabile e ideatrice dell'articolo del *personal shopper* che porta in giro per la città una lettrice appassionata di moda. Così ha perfezionato il suo occhio per la vestibilità che unito alla conoscenza della storia della moda, oggi le permette di avere una professionalità completa.

Vuoi essere tu la protagonista del prossimo Personal Shopper? Inviaci il tuo profilo, la redazione e Isabella realizzeranno il tuo percorso di shopping.  
[redazione@shopinthecity.it](mailto:redazione@shopinthecity.it)



*Metti insieme una brava fotografa, una città meravigliosa piena di negozi allettanti, Isabella e Francesca Martinengo ed ecco il cocktail perfetto per ubriacarsi di shopping. Questo servizio è stato pianificato nei minimi dettagli. Isabella e Francesca hanno immaginato di creare un servizio curioso e intelligente per le persone che hanno delle lievi difficoltà fisiche o problematiche più invalidanti. Francesca la nostra protagonista si occupa di pubbliche relazioni e scrive su riviste blasonate come Gioia ma oggi è soprattutto il volto dell'associazione "#Tuttegiuperterra" creata con il suo gruppo di amici e amiche per aiutare le persone che come lei sono colpite da paraparesi spastica genetica, una malattia rara che gradatamente irrigidisce i muscoli delle gambe. Eccoci dunque a scoprire come essere più cool in ogni occasione e nel migliore dei modi.*



# PERSONAL SHOPPER

di Isabella Morbelli | foto Monica Veruggio



Per chi non conoscesse questo servizio, il personal shopper comincia quasi sempre con una tappa da un bravo parrucchiere che ci rende super belle. Alle 10 del mattino inizia la nostra giornata da *Pepe studio* in piazza Solferino. Ci facciamo coccolare per un'oretta poi, insieme a Monica Veruggio la nostra super fotografa, si parte... Il giro è stato previsto con la mia nuova 500, ma causa Ztl prendiamo al volo una *Enjoy* proprio sotto il negozio di Pepe e in questo modo con un costo di poco più di un caffè arriviamo in corso Matteotti per la prima tappa del nostro tour.





Andiamo a curiosare da *Mega* perché Francesca ha acquistato una borsa da loro tempo fa e la praticità della tracolla l'ha rapita. Abbiamo lungamente parlato di come una borsa non sia un acquisto scontato per una persona che deve camminare con il tripode. La tracolla deve garantire sicurezza e non si deve staccare facilmente per non rischiare

di diventare una preda allettata per i borseggiatori. Sono considerazioni non scontate, da *Mega* troviamo il marchio Loghcamp che è perfetto.



Eccoci a fantasticare su un magnifico abito da sera o da giorno. Ogni momento è quello giusto, perché da *Caramello* porteresti via tutto. Prendiamo un buon caffè al *Coffee Lab*

*Costadoro*, dove la qualità è garantita dalla miscela d'eccellenza 100% arabica. Assaporiamo un caffè equilibrato ed armonioso, dolce e delicato ma ricco di aromi.



Proprio di fronte a Bertolini&Borse scopriamo che Paolo, il titolare, è una forza della natura. In questo negozio, grazie alla simpatia e cordialità, troviamo scarpe comode e

stabili come le *Camper*, che incontrano le nostre esigenze. Siamo certe di aver fatto la scelta giusta. Ecco come farsi venire fame sentendo semplicemente il profumo di *M\*\*Bun*, chiudiamo in bellezza o meglio in bontà.

  
**BONIFANTI**  


*La Colomba*



La Colomba Bonifanti racconta una storia di passione, tradizione e bontà.  
I tre giorni di lavorazione garantiscono un prodotto unico, con profumi e sapori indimenticabili.

#### I nostri punti vendita



**SALUZZO**  
Via Spielberg 16



**PINEROLO**  
Via Virginia 6



[www.centopercento.biz](http://www.centopercento.biz)

#### Spaccio



**VILLAFRANCA**  
Via Vigone 51

*Un manuale che aiuta a risparmiare e a stimolare la creatività*

## Consigli fai da te per vivere in armonia con la natura

di Maria Grazia Belli



**P**anni cattura polvere, salviette detergenti, spray anti zanzare, cipria o pasta da modellare. Sono tante le ricette racchiuse nella guida “Fatto da me” di Antonella Bassi (Morellini Editore). Oltre 100 eco-consigli raccolti in 8 sezioni - pulizia e cura della casa, bellezza e benessere, amici animali, bambini allegri, cucina veg, piante e fiori, yoga e meditazione e decor e accessori - descritte passo passo. Trucchi per vivere in modo sostenibile, creativo e eco-friendly applicando tecniche semplici e divertenti per produrre prodotti 100% naturali che fanno bene alla salute e all'ambiente. “Sono nata a Bologna – racconta l'autrice Antonella Bassi - da genitori appassionati di fai da te.

Quando avevo quattro anni decisero di restaurare da soli la casa di campagna, sono quindi cresciuta in un mondo fatto di malta, calce e legno”. Una passione – quella di sistemare le cose con le proprie mani - che è germogliata nel tempo tanto da diventare il suo stile di vita: “Oggi ho una visione consapevole della creatività e della ecosostenibilità: per me non solo fanno parte di un processo che aiuta a risparmiare i soldi, che è la cosa su cui si pone sempre l'accento, ma servono a esprimere se stessi in relazione con la natura”.

Tra le tante spiegazioni contenute nel libro si può scoprire ad esempio che per rendere i bicchieri brillanti in lavastoviglie è sufficiente dell'aceto



Copertina della guida “Fatto da me” di Antonella Bassi (Morellini Editore).

### Detergente piatti per lavastoviglie

#### **Ti serve:**

- 1 tazza di borace (la trovi nelle drogherie specializzate)
- 1 tazza di soda da bucato
- 1/2 tazza di sapone di Marsiglia in scaglie
- 20 gocce di olio essenziale di limone

**Fai così:** In un barattolo di vetro miscela borace e soda da bucato (non bicarbonato di sodio!). Aggiungi sapone di Marsiglia in scaglie e olio essenziale; mescola bene. A seconda della capacità della lavastoviglie, usa 1 o 2 cucchiaini per carico.

### Pasta dentifricia

#### **Ti serve:**

- 2 cucchiaini di olio di cocco bio
- 3 cucchiaini di bicarbonato di sodio
- 10 gocce di olio essenziale di menta piperita, chiodi di garofano, cannella o 1/2 cucchiaino di aroma naturale (quelli che si usano per i dolci)
- 1 cucchiaino di polvere di mirra (facoltativo)

**Fai così:** Mescola olio di cocco e bicarbonato di sodio. Aggiungi l'olio essenziale e, se hai problemi di gengive, aggiungi la polvere di mirra. Metti la pasta in un contenitore ermetico e preleva di volta in volta con un cucchiaino la quantità utile. Oppure taglia la base di un tubetto di dentifricio vuoto, lavalo, asciugalo bene e riempi con il preparato. Chiudilo con una clip robusta e spremilo come di consueto.

### Eye liner

#### **Ti serve:**

- 1 capsula di carbone vegetale (lo trovi tra gli integratori alimentari)
- Fai così:** Vuota la capsula di carbone vegetale in una ciotola. Per un effetto smoky, applicalo asciutto con un pennello angolato e sfumalo. Oppure, aggiungi poche gocce di acqua e applica con un tratto deciso.



bianco e delle gocce di olio essenziale, che il carbone vegetale è ottimo al posto del mascara, che l'amido di riso e il colorante alimentare si trasformano in cipria, che il caffè o il sale marino possono essere utilizzati per lo scrub del corpo.

“Ho deciso di scrivere questo libro - continua Bassi - perché capitava, nelle conversazioni più disparate, che le persone fossero molto interessate ai miei rimedi o al fatto che recuperassi mobili dalla strada per sistemarli. Mi piaceva l'idea di suggerire cose molto semplici che stimolassero la creatività. Nel libro ho raccolto degli spunti, poi ognuno, a seconda dei suoi interessi può continuare a esplorare”. Una

sezione molto ricca è quella della pulizia della casa. “Mi sono resa conto - prosegue - che in commercio ci sono una quantità di prodotti iper specialistici. Come se dovessimo riempire la dispensa di un detersivo per ogni singola attività”. Invece quasi sempre basta un po' di aceto, del bicarbonato, degli oli essenziali e il gioco è fatto. Altri consigli sono legati alla bellezza, agli animali, alla cucina o ai bambini. Perché per vivere in modo ecologico deve diventare uno stile di vita. “C'è una sacralità nella natura - conclude - che va tutelata e protetta attraverso i nostri comportamenti. La somma di piccoli cambiamenti nel corso del tempo faranno la differenza”.



# NUOVA MINI COUNTRYMAN. NON COMPRARLA.

Guidala ancora con WHY-BUY, l'offerta innovativa che ti permette di guidarla senza acquistarla con la soluzione più adatta alle tue esigenze. Scegli la formula che preferisci: leasing o noleggio a lungo termine.

**VIENI IN CONCESSIONARIA A SCOPRIRE I VANTAGGI  
DI WHY-BUY SU TUTTA LA GAMMA MINI.**



Concessionaria MINI

**AUTOCROCETTA**

[autocrocetta.mini.it](http://autocrocetta.mini.it)

Via Moncenisio, 8 - MONCALIERI (TO) - Tel. 011 6311100  
Via Candelo, 6 - BIELLA - Tel. 015 8408148

**ALL4**

Consumi Nuova MINI Countryman ciclo misto (l/100km): da 2,4 a 7,4. Emissioni CO<sub>2</sub> (g/km): da 55 a 169.

WHY-BUY è cumulabile solo con l'iniziativa "Ecobonus". Messaggio Pubblicitario con finalità promozionale. Per WHY-BUY Leasing salvo approvazione di BMW Bank GmbH - Succursale Italiana. Fogli informativi e condizioni disponibili in tutte le Concessionarie MINI. Per WHY-BUY noleggio offerta promozionale regolata dalle Condizioni Generali di Locazione a Lungo Termine di veicoli senza conducente di Alphabet Italia Fleet Management S.p.A. Salvo approvazione di Alphabet Italia Fleet Management S.p.A. Vettura visualizzata a puro scopo illustrativo.

*iper* **BIOBOTTEGA**

# La qualità a tavola

**DA 20 ANNI  
IL TUO SUPERMERCATO  
BIOLOGICO.**

— **Banco formaggi**

a base di latte  
piemontese  
biologico  
vaccino e caprino.

— **Banco salumi**

biologici,  
senza nitriti  
e nitrati aggiunti.

— **Banco macelleria**

carne biologica  
tracciata  
e certificata.

---

**VIENI A  
TROVARCI**

**Ci trovi qui**  
C.so Regina  
Margherita, 440  
10151 — **Torino**

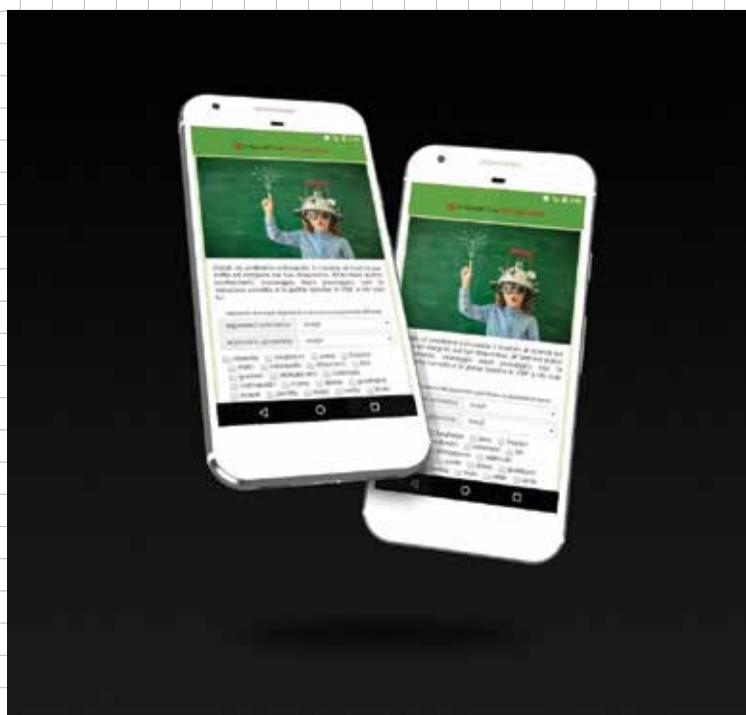
**Orari**  
Lunedì 12.00 / 21.00  
Mar — Sab 09.00 / 21.00  
Domenica 09.00 / 15.00

segui su 

*I compiti di matematica a casa, tra ragazzi in difficoltà e genitori che non riescono ad aiutarli, mamma e papà che fanno crescere nativi digitali, un libro-gioco insegna come sono fatti gli oggetti tecnologici*

## Soluzioni e problemi digitali

di Davide Fantino



### PIANETA PROBLEMI

L'idea è di un insegnante di scuola media, Pierpaolo Beraudo: "L'anno scorso avevo in classe una decina di allievi ognuno con una difficoltà diversa, perdevo molto tempo a cercare il problema del livello giusto, spesso non li trovavo o dovevo inventarmeli io. Spesso non riuscivo a seguirli spiegando errori e svolgimento corretto ad ognuno di loro come avrei voluto e molti facevano poi i compiti da soli a casa e tornavano da me con il problema

sbagliato senza aver capito perché. Difficile per me e per loro, nei miei sogni immaginavo un grande archivio di problemi con difficoltà facilmente graduabili che in pochi secondi mi permettesse di trovare cosa cercavo e che illustrasse tutti i passaggi dello svolgimento corretto, in modo chiaro, semplice, in modo che loro potessero capire anche da soli dove avevano sbagliato. Tutto questo non esisteva... e allora ho deciso di farlo io!". È nato così [www.pianetaproblemi.it](http://www.pianetaproblemi.it), il sito che è un

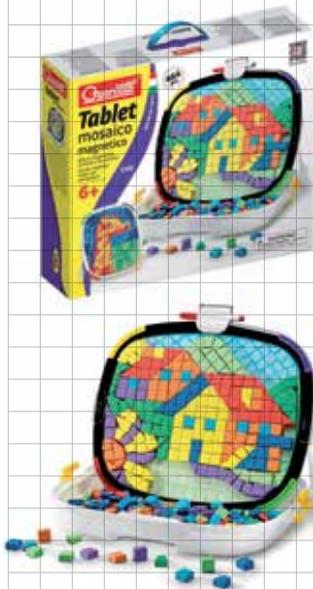
archivio di 4000 problemi di aritmetica e geometria per la scuola primaria e secondaria dotati di risoluzione e sistema di autocorrezione. Non richiede alcuna registrazione e offre la possibilità di esercitarsi dalla prima elementare alla terza media. Dalle frazioni alle unità di misura, dall'area del cerchio ai decimali, sono oltre 70 le variabili offerte dal motore di ricerca del sito per scegliere il problema adatto alle necessità di ognuno.



### Toys Corner

**Tablet Mosaico Magnetico - Quercetti:** una nuova linea di lavagne, con due facce magnetiche scrivibili e cancellabili, dall'innovativo design senza spigoli. La lavagna Tablet Mosaico Magnetico offre tutto l'occorrente per realizzare meravigliosi mosaici colorati con speciali tesserine in morbida schiuma magnetizzata! Le tesserine sono in 8 colori diversi ed in 5 particolari forme appositamente studiate per permettere di comporre con la massima precisione tutti gli 8 esempi di mosaici proposti nelle schede da tagliare e posizionare sulla lavagna magnetica.

[www.quercetti.com](http://www.quercetti.com)



### CAPIRE I NATIVI DIGITALI

Vietare e negare non può essere la soluzione: come devono porsi i genitori di bambini nativi digitali nei confronti del consumo delle nuove tecnologie? Prova a rispondere al quesito il libro "Educare alle immagini e ai media. Manuale per un uso consapevole da 0 a 11 anni" (ed. Spaggiari Junior) della cooperativa Coopselios specializzata nei servizi all'infanzia. È una guida pratica per educatori e genitori e suggerisce attività concrete, laboratori ed esperienze sul campo per imparare attraverso le immagini 2.0. Secondo l'Istituto di Neuroscienze del CNR in futuro, accanto ai centri del linguaggio che hanno la loro sede nell'emisfero sinistro del cervello (per i destrimani), potrebbero svilupparsi centri per il linguaggio digitale. Se da un lato l'Italia risulta essere ancora arretrata rispetto all'alfabetizzazione ai media, dall'altro cresce l'urgenza di tutelare la crescita dei bambini di fronte ai contenuti

mediatici a cui sono sempre più esposti fin da piccolissimi. La guida si pone l'obiettivo di promuovere in bambini, insegnanti e genitori la consapevolezza e l'abilità nel guardare e comprendere le immagini che arrivano dall'esterno per imparare a riconoscere la distinzione tra finzione e realtà e, se necessario, intraprendere azioni di denuncia nei confronti di immagini che si ritengono dannose, discriminanti o lesive della dignità. Cerca inoltre di promuovere la capacità di gestire la propria presenza online comprendendone il valore, le implicazioni e le conseguenze nel tempo della presenza delle nostre immagini e dei comportamenti che vi sono collegati, in modo da sapersi tutelare nel rispetto di sé e degli altri. Infine, la terza questione è relativa al piano creativo: promuove le abilità e le conoscenze per imparare a "fare media", per comprendere come ideare, progettare e realizzare messaggi e contenuti da promuovere nel mondo dei nuovi media.



### *RITORNO ALLE ORIGINI*

Un interessante libro- gioco in scatola dal nome Papier Machine riporta i giovanissimi all'esperienza della carta e della manualità per far comprendere la tecnologia. È frutto di un crowdfunding di successo che ha permesso di stampare pagine con inchiostro d'argento per ottenere circuiti funzionanti, che consentono di provare sei esperimenti che combinano sensori, biglie metalliche, piccoli oggetti e componenti sonori, e capire in modo piuttosto semplice come funzionano all'interno alcuni dei dispositivi che usiamo tutti i giorni. Gli autori puntano a realizzare altri volumi, oltre a questo primo dedicato al suono. Le istruzioni sono basate esclusivamente sulle immagini, per essere comprese in ogni Paese.



## POPPY KINDERGARTEN

Scuola materna bilingue

**via San Quintino 13 f**

**NO ZTL - angolo corso Re Umberto 10**

**POPPY offre ai bambini  
una scuola materna paritaria  
bilingue italiano - inglese.**

Al mattino attività solo in inglese  
con educatori madrelingua,  
al pomeriggio educatori qualificati italiani.

Da noi si impara davvero l'inglese  
...e anche l'italiano.

Ai bimbi è assicurata una costante cura  
e attenzione con l'obiettivo di favorirne  
la crescita, la sicurezza, l'autostima,  
l'apprendimento:

**POPPY è una scuola moderna,  
con programmi e attività didattiche  
e ludiche di alta qualità,**

mensa interna, servizi per i bimbi e le famiglie.

**È prevista la continuità didattica successiva  
per le scuole elementari presso la BEST**



Bilingual European School of Turin.

**Anno Scolastico 2018/2019**

**ULTIMI POSTI  
DISPONIBILI**

**PER VISITE  
E  
INFORMAZIONI:**

**INFO: 011 2170400 | [www.scuoletorino.com](http://www.scuoletorino.com)**



# Guida veloce all'outfit perfetto

di Isabella Morbelli

*"Domani ho un appuntamento importante, devo essere curata ma non maniacale. Devo avere un aspetto sobrio ma non trasandato e soprattutto devo indossare colori e forme che mi facciano sentire a mio agio e mi valorizzino. Certo non mi posso permettere di passare inosservata ma allo stesso tempo le persone non devono pensare a me come ad un semaforo. Sono così tanti i pensieri che mi affollano la mente mentre apro il mio confuso armadio prima di fare la doccia"*

*Ecco i 3 passi per non sbagliare e quattro trucchi del mestiere:*

**1** Se di recente ho comprato un accessorio o un capo d'abbigliamento, questo sarà certamente nell'outfit di domani. Avere qualcosa di nuovo addosso, non per forza alla moda, ti farà sentire sicura e ti donerà forza e carattere.

**2** Nell'insieme i tessuti sono fondamentali e non sto parlando delle fantasie ma della

mano del tessuto una cosa che poche persone tengono in considerazione. Che cosa vuol dire "mano"? È la consistenza al tatto: il velluto, la lana, il cotone e tutte le tipologie di stoffa che conosciamo devono essere abbinati non solo per stagionalità ma anche per gusto di insieme. Ad esempio un pantalone in velluto rasato che appare lucido diventa subito un pochino

esigente e anche se è invernale non si abbina bene ad un maglione a coste... dunque occhio alla mano.

**3** La scarpa è sicuramente l'accessorio, insieme alla borsa, che aiuta a dare personalità al nostro look. Inutile dire che deve essere perfetta, alla moda e sempre in ordine.

*Tra i trucchi del mestiere quattro dei più importanti sono:*



Con la camicia in tessuto piqué tutta al femminile grazie al vezzoso volant, il consiglio per gli accessori è sobrietà. In questo caso uno stile pulito ma ricco che gioca con i colori dell'estate grazie ad un

braccialetto in murrine e un anello con smeraldo. La cintura arricchisce ma non in modo esagerato.

Per contro:  
Only one! Se la collana è

importante, sia per colore sia per forma è ottimo l'abbinamento con un tessuto come la seta che senza trama non bisticcia con la struttura del bijoux.

Se invece si osa, osiamo per davvero... Allora via libera alla borsa grossa e super colorata che richiama l'audace cappotto rosso. E se oggi mi sento "bon ton"? Gonna sopra il ginocchio e borsa a scatoletta.

# La Perla

CIOCCOLATO TORINO



La Perla di Torino - via Catania 9, Torino - Shop online @ [www.laperladitorino.it](http://www.laperladitorino.it)

# ANTONIA KLUGMANN

di Maria Grazia Belli



Nasce a Trieste nel 1979. Si iscrive alla Facoltà di Giurisprudenza che abbandona dopo tre anni per avvicinarsi al mondo della cucina. Dopo un periodo di apprendistato, in diverse realtà del Friuli Venezia Giulia e del Veneto, nel 2006 apre, insieme al compagno Romano De Feo, l'Antico Foledor Conte Lovaria. A partire dal 2012 lavora a Venezia come Chef del ristorante Il Ridotto e poi dello stellato Venissa. A fine 2014 apre L'Argine a Vencò, in provincia di Gorizia al confine con la Slovenia. Nel 2015 L'Argine risulta "Novità dell'Anno" per la guida del Gambero Rosso e ottiene 1 stella dalla Guida Michelin. La Guida dell'Espresso la premia come "Cuoca dell'Anno" nel 2017. Attualmente è impegnata in televisione come giudice della nuova edizione di Masterchef Italia.



## **I**l primo ricordo legato alla cucina.

Le alici crude marinate con olio e limone che mi preparava mio nonno Antonio.

## **Quando ha deciso di occuparsi di cucina.**

Quando mi sono accorta che la cucina riempiva ogni minuto del mio tempo libero e che il desiderio di cucinare superava quello di fare l'avvocato.

## **Il profumo che le fa venire fame...**

L'aglio che sfrigola nell'olio.

## **Qual è il suo ingrediente preferito.**

Li amo tutti.

## **Utensile di cui non può fare a meno.**

La padella di ferro.

## **Aiuto ho il frigo quasi vuoto, ci suggerisce una ricetta semplice ma di sicuro effetto?**

Fare un brodo, concentrarlo e servirlo con della pasta fresca o un uovo pochè.

## **Che cosa non deve mancare in dispensa.**

Un buon olio extra vergine di oliva.

## **Il consiglio per chi non sa cucinare.**

La semplicità prima di tutto e seguire sempre il proprio gusto, cucinare solo ciò che mangeremmo volentieri.

Di cuore e di coraggio, La mia storia, la mia cucina (Giunti Editore). Un itinerario biografico ed emotivo nella creazione della cucina di Antonia Klugmann. Un ricco ricettario che richiama alla terra – ai colori, gli odori e i sapori del bosco e dell'orto –, ma anche alla famiglia.



Cradel S.r.l.  
Via Maestri del Lavoro, 18  
12039 Verzuolo (CN)  
Tel: +39 0175 86385  
Email: info@cradel.it

[www.cradel.it](http://www.cradel.it)

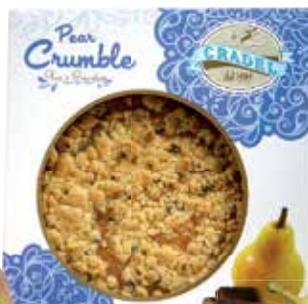


Fetta biscottata  
**1° Classificato 2016**  
PER GAMBERO ROSSO  
migliore d'Italia



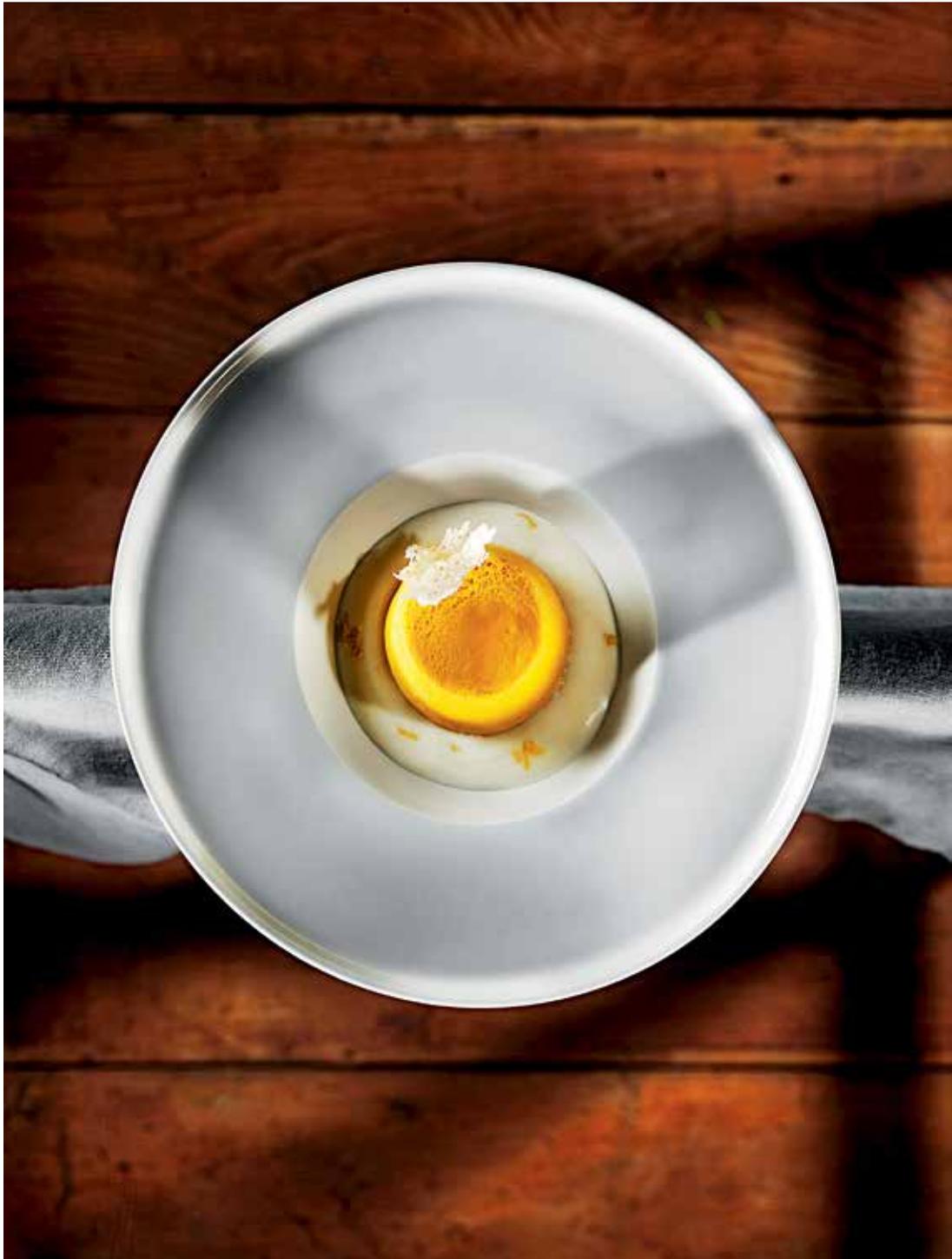
TRADIZIONE, PASSIONE,  
ARTIGIANALITÀ E GENUINITÀ  
sono ciò che Cradel mette in pratica quotidianamente  
nella preparazione dei suoi prodotti: le fette biscottate  
con e senza zucchero, le fette rustiche al farro integrale,  
le crostate; i biscotti e tanto altro.

*una storia di bontà*



*Un estrattore, dei pirottini e ingredienti semplici per un antipasto colorato e saporito*

## **FLAN DI CAROTE E SALSA DI PECORINO AL LIMONE**



**Ingredienti:**

**Per il Flan di carote**

500 g di carote  
250 ml di panna  
75 g di Parmigiano Reggiano grattugiato  
4 uova  
1 cipolla  
2 cucchiaini di farina  
Olio evo q.b.  
Sale q.b.

**Per la cialda di pecorino**

50 g di pecorino grattugiato

**Per la salsa di pecorino al limone**

250 ml di panna  
100 g di pecorino grattugiato  
La scorza di mezzo limone

**Preparazione:**

**Per il flan di carote**

Passare le carote all'estrattore. Si utilizzerà sia l'estratto sia la parte di scarto delle carote. Affettare la cipolla sottilmente e stufare in una casseruola con un filo d'olio evo e sale. Aggiungere lo scarto di carota e rosolare con la cipolla. Portare a cottura con il succo di carota per circa 30 minuti. Una volta cotto e raffreddato il composto, frullare con il resto degli ingredienti. Inserire il

composto nei pirottini di alluminio e cuocere in forno, a bagnomaria per 40 minuti a 120 °C.

**Per la cialda di pecorino**

Sciogliere il pecorino in una padella antiaderente. Lasciar intiepidire e staccare con una piccola spatola.

**Per la salsa di pecorino al limone**

Mettere il pecorino nel bicchiere di un frullatore a immersione. Portare a ebollizione la panna, togliere dal fuoco e versare sopra al pecorino. Frullare fino a ottenere un composto liscio. Aggiungere la scorza di limone.

Per l'assemblaggio del piatto, disporre la salsa di pecorino al limone alla base del piatto, adagiarvi il flan e decorare con la cialda.

**Nota della chef:**

Utilizzare sia lo scarto sia il succo di carota ci consente di non aggiungere altri liquidi o grassi in cottura e di ottenere un gusto concentrato del flan.



Ricetta tratta dal libro *La rivoluzione del gusto* di Stefania Corrado, Mondadori Electa. Questo volume insegna a cucinare con gli estratti, la nuova frontiera della ricerca in cucina. Tempi di cottura ridotti, minime quantità di grassi, concentrati naturali di proteine solubili, meno sprechi e intensificazione del gusto.

# Agriturismo Cascina Verne



*...un'oasi di tranquillità  
e di eccellenza culinaria...*



*L'agriturismo Cascina Verne sorge in un antico convento settecentesco completamente ristrutturato ed immerso nel verde della campagna carmagnolese.*



## Specialità...

- Gran bollito alla Piemontese
- Fritto misto alla Piemontese
- Bagna cauda day
- Peperoni di Carmagnola



Via Verne 5 - Fraz. Tuninetti  
10022 Carmagnola (TO)



339.31.00.048 - 011 97.95.052



info@agriturismoverne.it



www.agriturismoverne.it



# Mimuèt di Alois Lageder

*Un'azienda familiare giunta alla sesta generazione che vive la vigna con un approccio olistico e sostenibile. Un Pinot Nero Riserva, elegante e raffinato, fresco e persistente*

*di Maria Grazia Belli*



Un Pinot Nero dal colore rosso granato con riflessi rosso rubino che ben si abbina con carni bianche, pollame, anatra, selvaggina e formaggi delicati. Note discrete e fruttate, leggeri sentori di legno, mediamente strutturato, elegante, agile, vellutato e fresco. È il 2015 *Mimuèt Pinot Nero Riserva* dell'azienda biodinamica Alois Lageder di Magrè, Bolzano. Fondata nel 1823 e ormai giunta alla sesta generazione, l'azienda ha un approccio olistico e sostenibile e le sue uve provengono da agricoltura biologico-dinamica controllata certificata Demeter. In particolare quelle di

Mimuèt, che nella lingua ladina –quella originariamente parlata in Alto Adige – significa “secondo i miei gusti”, provengono dalle zone più fresche, tra i 370 e i 520 metri, di Missiano (Appiano) e Pochi (Salorno) dove i terreni sono ghiaiosi, calcarei e di origine morenica e argillosi negli strati superiori. “Assembliamo le uve di varie vigne – si legge sul sito - tutte situate in posizioni fresche, scegliendo accuratamente il momento della vendemmia, quando gli acini sono ancora croccanti e hanno un gusto vivo, in modo da produrre un Pinot nero con spiccate doti di freschezza e

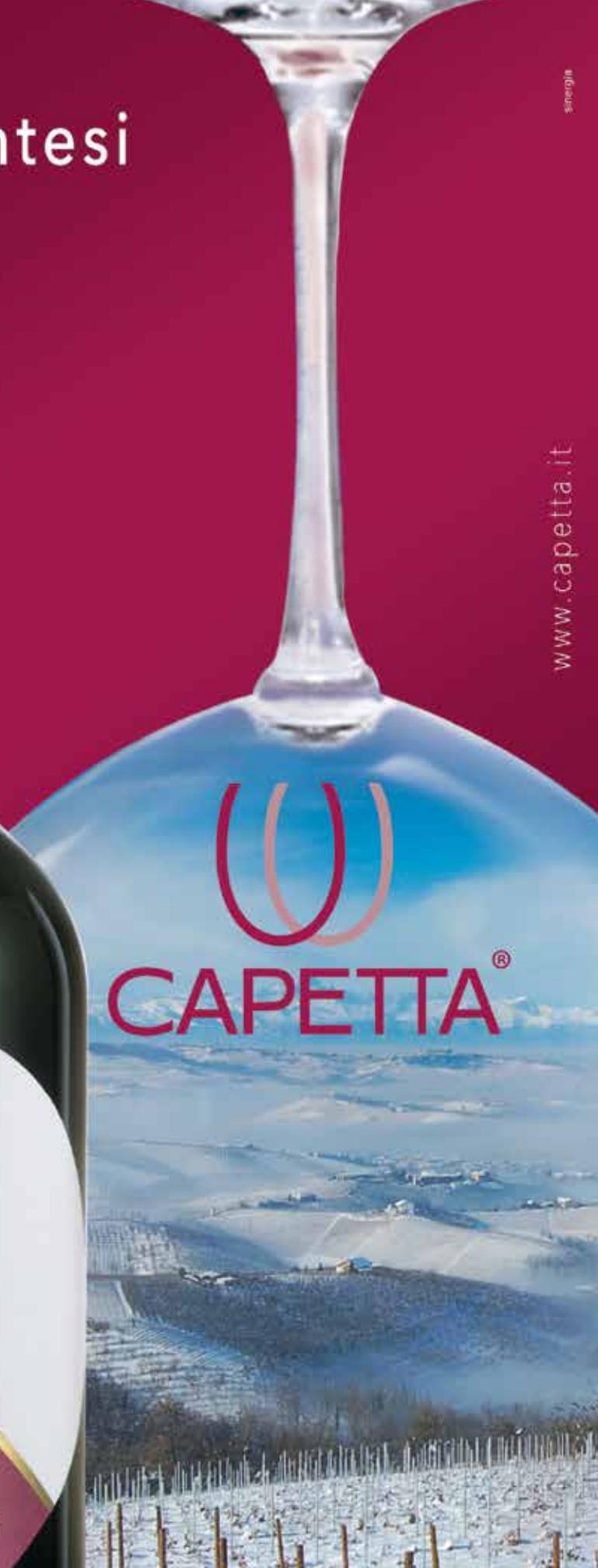
vivacità”. L'azienda oltre a gestire i vigneti di proprietà - coltivati con metodi biologico-dinamici su una superficie di circa 50 ettari - collabora da decenni con viticoltori di diverse zone dell'Alto Adige per creare vini che rappresentino al meglio la tradizione altoatesina. L'approccio ecocompatibile è visibile anche nella sede della cantina inaugurata nel 1995 progettata secondo i principi dell'architettura sostenibile, utilizzando materiali biologici e energie rinnovabili. Un edificio che ha fatto scuola nella regione.

[www.aloislageder.eu](http://www.aloislageder.eu)

# Tradizione dei vini piemontesi dal 1953

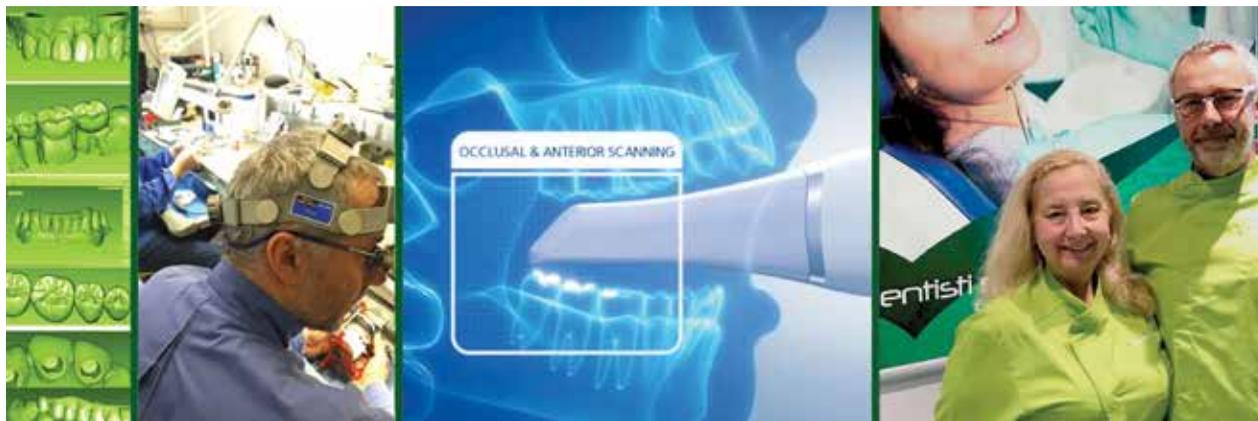
smergia

[www.capetta.it](http://www.capetta.it)



*In fondo ognuno di noi vorrebbe metter nella propria professione una parte di ciò che è e sente come passione. Ed è così anche per Andrea e Donatella che sin da piccoli avevano le idee molto chiare su quello che avrebbero voluto fare...*

## Il dentista-laboratorio, l'idea vincente dei fratelli Gusetti



Lo Studio Dentisti Susa 156 nasce dall'esperienza e dalla collaborazione della dott.ssa Donatella Gusetti, Medico Chirurgo Odontoiatra, e di suo fratello Andrea, Odontotecnico. Per i due fratelli che collaborano ormai da oltre 25 anni, la sfida imprenditoriale è vinta. Prima però, è stato importante sposare le rispettive passioni e metterle al servizio dei pazienti dello studio Dentisti Susa 156 a Rivoli. Da una parte Donatella, che ama profondamente l'arte e coniuga la sua passione con la professione, cercando di ottenere sempre una soluzione gradevole ed esteticamente soddisfacente alle problematiche che i pazienti possono presentare. E dall'altra Andrea, una vera passione per l'odontotecnica, un passato agonistico importante nello sci ed una capacità imprenditoriale non comune. Infatti è lui l'artefice di questa idea/binomio Studio Dentistico

– Laboratorio Odontoiatrico, due strutture parallele che lavorano una per l'altra, sviluppando una sinergia forte che va tutta a vantaggio dei clienti. Lo Studio dentistico si occupa di tutte le branche dell'odontoiatria: igiene orale e prevenzione, odontoiatria conservativa ed estetica, endodonzia, paradontologia, ortodonzia mobile, fissa e Invisibile, radiologia digitale, chirurgia orale, implantologia e implantologia avanzata a carico immediato, protesi mobile e fissa con corone zirconio e ceramica. Il laboratorio si avvale delle più moderne attrezzature, ad esempio il sistema di fresatura CAD/CAM per la costruzione di protesi sia su denti naturali che su impianti osteointegrati, tra le quali le corone zirconio ceramica, completamente bianche, molto estetiche e resistenti, prive di metallo. Due fratelli, due strutture parallele, un servizio veloce, coordinato ed assolutamente

conveniente per i pazienti: Dentisti Susa 156, esattamente il dentista che tutti vorrebbero, serio e professionale, tecnologico e innovativo. E senza sorprese, specialmente quando si tratta di dover pagare...



**Dott.ssa Donatella Gusetti**  
Direttore Sanitario: Medico Chirurgo odontoiatra.  
**Andrea Gusetti**  
Responsabile della struttura:  
Odontotecnico.

**Dentisti Susa 156**  
Corso Susa, 156  
10098 Rivoli (TO)  
[www.dentistisusa156.it](http://www.dentistisusa156.it)



Conservativa  
Implantologia  
Ortodonzia  
Endondonzia  
Protesi  
Chirurgia  
Sedazione assistita  
Impronta dentale digitale  
Sbiancamento  
Corone in Zirconio



**dentisti susa 156**

Prima Visita Gratuita  
**011.9563002**



*semplicemente, il dentista che ti aspetti*



Dentisti Susa 156  
Corso Susa, 156  
10098 RIVOLI (TO)  
[www.dentistisusa156.it](http://www.dentistisusa156.it)

# ...50 ANNI INSIEME...

NEL **1968** APRE LA PRIMA BOUTIQUE UNISEX

NEL **1980** APRONO BIB'S UOMO E BIB'S DONNA

NEL **2012** BIB'S UOMO CAMBIA NEGOZIO

NEL **2018** BIB'S CHIUDE DOPO TANTI SUCCESSI E ANNI DI STORIA

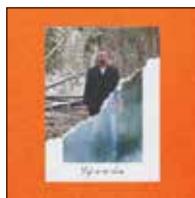
VI ASPETTIAMO A

**MARZO** PER LA **GRANDE LIQUIDAZIONE**  
**SU TUTTI I CAPI INVERNALI ED ESTIVI**



# MUSIC

di Marta Ciccolari Micaldi



## NON ABBIAMO ARMI Ermal Meta

Il 9 febbraio, quando il festival di Sanremo era nel pieno e quando addirittura la canzone che lui portava in gara con Fabrizio Moro veniva accusata di plagio e rischiava di essere eliminata, usciva il terzo disco solista di Ermal Meta, *Non abbiamo armi*. Ora che della rassegna sanremese ha conquistato il primo posto, cosa sappiamo di questo ragazzo trentaseienne di origini albanesi che canta contro l'odio e il disprezzo? Per prima cosa questo: ama il giallo, "il colore della luce, della vita e il primo che abbiamo visto quando siamo venuti al mondo anche se non ce ne ricordiamo." Il colore del suo nuovo disco, uscito a solo un anno di distanza dal precedente *Vietato morire*, in cui Ermal porta avanti il suo percorso di cantautorato affrontando temi tanto attuali quanto universali e coraggiosi, mettendosi a nudo e rincorrendo la sincerità di una strofa appuntata sul telefono durante un viaggio in furgone tra un concerto e l'altro. Come ha detto lui stesso: "Questo è un puzzle carico di emozioni, atmosfere, immagini, momenti, ritmi differenti."

## MAN OF THE WOODS Justin Timberlake

Lo scorso 4 febbraio, allo show dell'intervallo del Super Bowl - il quarto d'ora più celebre nel calendario dell'intrattenimento americano - Justin si è presentato con un abito (giacca e pantaloni) militare, una camicia western con dei cervi, delle sneakers bianche ai piedi e una bandana rossa al collo. Risultava sobrio, persino elegante. Un miracolo che riesce quasi solo a lui, artista pop con venature funky, soul e hip hop, che si sta incamminando a testa alta sulla strada lasciata vuota da Prince. È infatti a lui che Timberlake ha scelto di dedicare un tributo, duettando con la sua immagine proiettata su uno schermo gigante in mezzo allo stadio, semplicemente accompagnandolo al piano con la sua voce. Risale a inizio febbraio anche l'uscita del suo ultimo album - il quinto della carriera - per cui l'ispirazione, più intimista rispetto ai precedenti, è arrivata dalla sua famiglia (è sposato all'attrice Jessica Biel ed è da poco diventato papà) e dagli spazi aperti. Tra cui la foresta del titolo.

## BYE BYE Annalisa

Lo scorso 22 gennaio Annalisa Scarrone ha postato una fotografia su Instagram: era la cover del suo nuovo disco in anteprima. Qualche settimana dopo si è esibita sul palco dell'Ariston e se ne è andata vittoriosa, conquistando un brillante terzo posto. Il 16 febbraio, infine, è uscito *Bye Bye*, "l'album sanremese" che abbiamo iniziato ad ascoltare proprio su quel palco con la canzone *Il mondo prima di te*. Ne è passato di tempo dagli esordi del 2010 ad Amici: dopo quattro esibizioni a Sanremo e tantissime date in giro per l'Italia, oggi Annalisa vuole salutare con affetto e gratitudine le esperienze che l'hanno portata fin qui e andare avanti inneggiando alla rinascita e "alla voglia di buttarsi". In quel post su Instagram è stata chiara (e dolce, come nel suo stile): "Adesso voglio addentrarmi ancora di più, partire nel vero senso della parola, verso tutto ciò che di nuovo e luminoso possa esserci. Ecco perché *Bye Bye*. È il mio saluto, come per ricordarmi di tutto quello che è stato".

## MAI CANCELLERIA FU PIÙ FUN

C'è una vera e propria categoria di amanti della cancelleria, quasi feticisti della cancelleria. Persone che collezionano matite, quaderni, astucci, gomme. È proprio a loro che potrebbe interessare *bandō*, brand molto rosa e molto femminile di provenienza americana dedicato non solo alla cancelleria più fun che si possa immaginare ma anche ad altri accessori che creano altrettanta indipendenza: cuscini da aereo, etichette per la valigia, cover per il cellulare, fodere porta computer, candele, smalti, portachiavi e persino scarpe. Una volta adocchiato uno non si può resistere agli altri.

[www.bando.com](http://www.bando.com)



## POSTER PER IMPARARE

O per elencare, per completare categorie e serie. Oltre che per arredare. Pop Chart Lab è una tipografia molto speciale, un mondo dentro il web in cui si stampano poster a tema dal tratto molto accattivante e, ovviamente, pop: da tutti i tipi di serbatoio dell'acqua tipica degli edifici di New York ai capolavori della letteratura; dagli stili dell'architettura delle case americane ai dinosauri; dalle varietà di birra alla mappa dei superpoteri.

[www.popchartlab.com](http://www.popchartlab.com)



*La tastiera di cartone da collegare al computer*

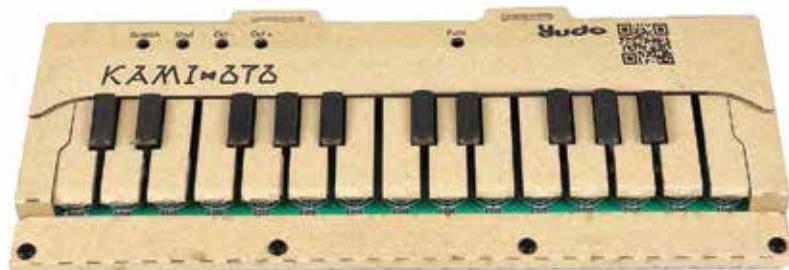
# KAMI-OTO

*di Davide Fantino*

La tastiera di cartone Kami-Oto.

**D**i dispositivi Midi (Musical Instrument Digital Interface) per suonare strumenti attraverso la connessione a un device tecnologico (dal pc al tablet) è pieno ogni store, online e fisico. La novità rappresentata dalla tastiera Kami-Oto è di essere completamente fatta di cartone: è a tutti gli effetti un kit fai-da-te con diversi fogli da piegare e assemblare lungo le sezioni pretagliate. In circa mezzora si può assemblare l'intero involucro della tastiera dentro cui

far poi scivolare all'interno di uno slot la scheda pre saldata contenente tutti i componenti elettronici. Questa scheda è dotata di contatti in silicone per ogni chiave e consente di identificare la nota suonata, compresa la velocità di percussione. È dotato di Cpu integrata, amplificatore, altoparlante, Bluetooth per smartphone e uno slot microUsb. Piccolo dettaglio: serve l'aiuto di tutti perché entri in produzione. È possibile contribuire su Kickstarter.



**SCUOLA HOLDEN**  
STORYTELLING & PERFORMING ARTS



**HOLDEN  
OVER 30**

*Primavera*

*Fai crescere le tue storie*

Scrittura o Storytelling? Hai tempo fino al 18 marzo  
[scolaholden.it/holdenover30](http://scolaholden.it/holdenover30) | [holdenover30@scolaholden.it](mailto:holdenover30@scolaholden.it)

# LIGABUE

## Le brave persone

*Il cantautore di Correggio ha realizzato un film, il terzo, parlando di gente comune. Le storie private diventano spunti per riflettere sulla vita di tutti*

*di Davide Fantino*





Il rito si è ripetuto in diverse città del Paese. La folla di fan attende pazientemente in sala l'arrivo di Luciano Ligabue: quando compare, si solleva la ola disordinata di braccia e cellulari per immortalare il momento, ma di fatto più per negarselo a vicenda. Il cantante di Correggio è generoso come sempre e si presta a foto e strette di mano, facendosi largo con la voce tra i continui richiami del pubblico che lo invita a girarsi di qua e di là per un saluto personalizzato. Il suo film "Made in Italy" è tratto e ispirato dall'ultimo album omonimo uscito a fine 2016, che racconta in note bellezze e famigerate storture dello Stivale. La terza pellicola da regista esce dopo "una piccola pausa" di 16 anni da "Da Zero a Dieci", opera seconda dopo il folgorante esordio con "Radiofreccia" nel 1997. Sta incassando cifre da record e piace al pubblico che ritrova l'attore feticcio di Ligabue, Stefano Accorsi, e vede protagonista la brava Kasia Smutniak. I due sono una coppia in crisi, che vive e cerca un senso in una cittadina emiliana eletta a luogo "tipo" dell'Italia, dove un gruppo di amici sgomita per stare a galla, tra problemi professionali e personali. Speranze e difficoltà, redenzione e futuro, amicizia, tradimenti e

tenacia quasi ottusa: c'è tutto lo spettro delle emozioni cantate dall'artista nei suoi brani. Proprio la differenza tra esprimere determinate emozioni con la musica o attraverso un film è spiegata bene da Ligabue con le prime parole in sala: "Come alcuni di voi sapranno, in questo lasso di tempo tra il precedente film e questo, mi sono divertito. Nel senso che per me fare musica continua a essere un divertimento. Anche se nella carta d'identità alla voce professione ho scritto musicista, in realtà rimane una passione. Al contrario fare un film diventa mestiere". Un mestiere che lo ha impegnato per oltre due mesi di riprese in diversi luoghi dell'Emilia, ma non solo, e che è risultato faticoso per la natura stessa del cinema: "Ho un carattere per cui le emozioni devo viverle in diretta: per questa ragione il palco è il luogo perfetto, perché lì sopra semplicemente fluiscono e sono libere di viaggiare, le vedo animarsi nel pubblico. C'è uno scambio immediato tra me e loro". Fare film richiede un processo molto più articolato: "Sì, se si vuole arrivare al cuore delle persone. Paradossalmente devi lavorare molto di testa, per metterti lì e riuscire a fare in modo che quel pezzettino di riprese che non supera i 20-30

### Vent'anni fa

Nel 1998 Ligabue al suo primo film come regista, fu intervistato per Repubblica da Maria Pia Fusco. Le sue parole di allora suonano molto coerenti con quelle di oggi: "Per un disco ci vuole metà tempo che per un film e si guadagna molto di più. Ma il discorso dei soldi conta poco. Se penso che dieci anni fa portavo a casa un milione al mese e adesso faccio 'sto mestiere, che ho sempre sognato, e mi pagano così tanto, ancora mi sorprendo, non mi sembra neanche vero".



Nella foto di apertura Ligabue sul set e Stefano Accorsi, Luciano Ligabue e Kasia Smutniak, foto di ChicoDeLuigi. Sopra il Gruppo Carte Foto di jarnoiotti ©ZooAperto.

secondi abbia dentro tutto ciò che vuoi dire. La difficoltà ulteriore è che non ci metti la faccia: questo difficile compito è affidato ad altri, agli attori, a cui devi essere bravo a spiegare che cosa vorresti che venisse fuori. In più bisogna capire se lo scambio tra di loro sul set funzionerà così bene per originare un segmento di film da mettere in testa o in coda a un'altra scena che girerai tra diverse settimane da un'altra parte. È un procedimento un po' diabolico, ma che questa volta mi ha sorpreso positivamente proprio nella parte più impegnativa, il lavoro con gli attori. Fare il regista è una fatica boia". Le dinamiche tra Ligabue, Accorsi e Smutniak, ma tutto il cast in generale, sembrano essere state molto fluide e funzionali: "Ho fatto un'esperienza bellissima a questo giro: l'intenzione di chiunque faccia film è trasmettere delle emozioni create da un gruppo a un altro insieme di persone là fuori, rappresentato dal pubblico. Non è affatto scontato che ci si riesca, perché quello che emoziona me può non avere lo stesso effetto sugli altri, è difficile avere un terreno comune.

Però una cosa la so: noi abbiamo provato delle sensazioni eccezionali e se queste vibrazioni arriveranno anche al pubblico avremo raggiunto l'obiettivo". Made in Italy è un film che racconta stati d'animo e storie di persone comuni, "un film sentimentale, perché non penso che questa sia una brutta parola"; ma è anche un film che riflette sulla natura stessa dell'Italia. "Siamo un paese che è impossibile non amare e di cui è impossibile non odiare gli aspetti negativi mai risolti. Non c'è alcuna intenzione politica nel film, piuttosto quella di stare focalizzato su una persona e al limite capire quali condizionamenti della società e della politica si ripercuotono sulla sua vita. Ma, soprattutto, non fornisco ricette o soluzioni". Scrivere canzoni e fare film non hanno niente in comune, seppur in questo caso si tratti di una sorta di unicum artistico che dura da circa tre anni: "Rappresentano due processi completamente diversi. La canzone è fatta di musica, di parole che stanno dentro una metrica, devono avere la forza di sintetizzare grandi concetti o sentimenti complessi con un grado di intensità che varia dalle strofe ai

"Siamo un paese che è impossibile non amare e di cui è impossibile non odiare gli aspetti negativi mai risolti"

ritornelli, e talvolta fare anche rima. Dall'altro lato hai una sceneggiatura per un film con dei limiti legati alla produzione: ad esempio ripenso all'ippopotamo di Radiofreccia e alle conseguenze legate alla mia insistenza nell'averlo voluto in scena...". Protagonista principale del racconto è Riko, kidult o giovane adulto della provincia emiliana che balla sul senso di precarietà (vita, lavoro, affetti, casa, figlio, amici) senza sapere con certezza che cosa accadrà domani. Ligabue, che di secondo nome fa Riccardo, non smentisce che sia una sorta di alter ego, di qualcuno che avrebbe potuto diventare se non avesse attraversato la sliding door una trentina di anni fa che lo ha condotto ad essere la star della musica che è adesso. "Da quando mi sono diplomato a quando sono diventato un cantante ho fatto tanti lavori diversi. E probabilmente ne avrei fatti ancora molti, avrei cambiato alla ricerca della soddisfazione e mosso da una irrequietudine di base. Ho la fortuna di avere un gruppo di amici storici, alcuni lo sono da quando avevo sei anni. Nelle loro storie di tutti i giorni noto la difficoltà di rapportarsi con alcune storture di questo Paese". Un paese che, come racconta uno dei personaggi del film, offre visibilità e opportunità a chi sbraita e alza la voce e, al contrario, punisce le brave persone. Attraverso uno scrivere "in lingua", come lo definisce Stefano Accorsi, Ligabue racconta il precario equilibrio per stare in piedi che affrontano ogni giorno questi eroi comuni. "Perché anche loro due sono brave persone - racconta Kasia Smutniak a proposito del regista e del compagno di set - E quando ci siamo trovati a leggere le battute della sceneggiatura, mi sono persa per un momento a guardarli e a pensare che erano due ottimi compagni di viaggio. mi sono sentita molto fortunata".

Al servizio del tuo sorriso.

## NUOVA APERTURA

La migliore odontoiatria da oggi è anche a Torino

Via Cigna angolo Corso Vigevano  
sopra il supermercato "Il Gigante"



Protesi fissa su impianti

~~7300€~~ 7000€



Impianto con corona  
in zirconio

~~1300€~~ 1035€



Corona in zirconio  
su dente naturale

~~590€~~ 499€

**Ti aspettiamo per una  
prima visita senza impegno.**

**☎ 011 967 8666**

**Miro**<sup>®</sup>

DENTAL MEDICAL CENTER

**MIRÒ TORINO**

Corso Vigevano 30/C angolo Via Cigna

info@mirotorino.it

**Parcheggio coperto gratuito**

**www.miro.bz** Bolzano · Trento · Rovereto

Lonato · Parma · Rimini · Cremona · Torino

# Parola d'ordine atmosfera

di Marta Ciccolari Micaldi



C'è un certo tipo di teatro che sfuma i confini: magari non c'è un palco ma solo un angolo di una stanza o un ristorante o un fiume; magari non ci sono attori ma musicisti o scenografi o cantanti; magari non c'è una storia da guardare in scena ma, al contrario, ci sono delle atmosfere che vengono evocate grazie ad altri espedienti, protagonisti, dettagli.

Mettiamo, ad esempio, che al posto degli attori in scena ci siano musiche e parole e che al posto di una storia da raccontare ci sia un'intera nazione. È stata questa l'idea di Babelica, associazione culturale torinese molto attiva sul fronte dei corsi e dei laboratori (cinema, letteratura, scrittura), che da 3 anni propone nei suoi locali e in altri in giro per Torino una rassegna dal titolo **Wild and Blue**: due aggettivi che, nelle intenzioni del direttore artistico Thomas Guiducci,

descrivono sia l'America - protagonista tematica di ogni spettacolo - sia il tono e gli ingredienti dei singoli spettacoli. È compito delle parole e della musica raccontare, ad esempio, le *Murder Ballads*, spettacolo di punta di ogni edizione della rassegna: lo stesso direttore e musicista Thomas Guiducci e la cantante Arianna Ligi fanno rivivere i protagonisti di quella tradizione di ballate popolari americane in cui amore e morte si intrecciano in storie struggenti, paurose, romantiche.

Quest'anno il festival propone due nuovi spettacoli:

- il 16 marzo, *American Life*, una serata di poesie, canzoni e storie in cui Fabrizio Coppola, songwriter milanese classe 1974, suona e canta quell'America minore che risplende - per come può - nei racconti di due grandissimi artisti: Raymond Carver

per la letteratura e Bruce Springsteen per la musica. Il bagliore flebile della vita ordinaria della provincia americana può diventare un faro nella ricerca del significato profondo dell'esistenza umana;

- il 13 aprile, invece, il protagonista della rassegna sarà Woody Guthrie, il cantautore probabilmente più famoso della tradizione americana di canzone civile e di protesta. Lo spettacolo proposto sarà un vero e proprio racconto teatrale in cui, partendo dalla vita e dai testi composti da Guthrie, si arriverà a comporre un affascinante ritratto dell'artista e della sua musica: vagabondi, treni e polvere sono gli ingredienti con cui Woodstock Teatro - equipe teatrale veneta che riflette sui temi dell'attualità cercandoli in opere apparentemente lontane - renderanno l'atmosfera delle grandi pianure americane sconvolte dalla siccità, delle



tempeste di polvere e della crisi economica degli anni Trenta. A proposito di musica e parole, il 10 marzo un locale di Torino verrà completamente immerso nell'atmosfera antica del Settecento classico: ci si aspetterebbe che per apprezzare un certo tipo di musica siano necessarie le sedie di velluto rosso dei grandi teatri, eppure non sempre è così. I locali dell'Anatra Zoppa (circolo Arci torinese attivo dal 1985 per favorire la commistione di storie, cibo e fantasia) sono stati scelti da Manuel Staropoli e Mariangela Di Gianni per trascinare fuori dai libri il racconto del Re Sole e della Rivoluzione francese e portarlo sul palco, davanti e accanto a noi, attraverso brani musicali, passi di danza, travestimenti e letture. La serata *Vivere il Settecento* fa parte della rassegna Anticamera di Anomalia Teatro.

### Info

Per richiedere dettagli su Wild and Blue e per prenotarsi: [info@babelica.it](mailto:info@babelica.it) o 338.4392037.

Tutti gli spettacoli saranno ospitati dal Teatro della Caduta, via Buniva 24.

Per info e prenotazioni su Anticamera: [info@anomaliateatro.it](mailto:info@anomaliateatro.it)

Foto di Elisa Vettori.

# L'ART A MANGÈ

## Cusin-a

Il Ristorante L'Art A Mangè sito in via Dei Quartieri, 2 a Torino, propone le specialità della cucina tipica piemontese.

Il locale è aperto tutti i giorni a pranzo e offre la possibilità di gustare un menù fisso a 9 euro, che comprende un primo, un secondo e bevanda, mentre il giovedì, venerdì e sabato il ristorante è aperto anche in serata dalle 17:00-01:00 di notte.

Le specialità proposte sono la carne bovina e la selvaggina. Il locale inoltre pianifica su richiesta mostre d'arte, ed è adatto per organizzare cerimonie ed eventi.



**L'ART A MANGÈ**  
Via Dei Quartieri, 2 - 10122 Torino (TO)  
tel. 011 5217488

# A MODO MIO. NESPOLO TRA ARTE, CINEMA E TEATRO

*Fino all'8 aprile  
Centro Saint-Bénin, via Festaz, 27 - Aosta  
[www.regione.vda.it](http://www.regione.vda.it)*



## Ugo Nespolo

Ugo Nespolo, nato a Mosso (Biella) nel 1941, si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Torino ed è laureato in lettere moderne. Inizia a lavorare in ambito artistico negli anni sessanta dove fa molta ricerca sperimentale sul rapporto ludico tra arte e immagine. Alla fine degli anni sessanta è tra gli artisti della Galleria Schwarz di Milano. In Francia, dalla fine degli anni sessanta, frequenta Ben Vautier con il quale è protagonista di celebri performance. Nel 1968 realizza a Torino una serie di mostre e dà vita a eventi e concerti. L'incontro con gli artisti del New American Cinema costituisce il punto di partenza per la nascita del cinema di ricerca in Italia. Ha collaborato con molte aziende tra le quali Fiat, Renault, Ducati, Piaggio, Ferrari, Swatch, Campari, Kraft, e ha realizzato celebri campagne pubblicitarie.

Ugo Nespolo, *Altoum*, Bozzetti per costumi di scena, Turandot di Ferruccio Busoni, 1986, tecnica mista su carta.

Oltre 80 opere di Ugo Nespolo realizzate a partire dal 1967: dipinti, disegni, maquettes per il teatro, sculture, ex libris, tappeti, fotografie e manifesti. Un percorso coinvolgente allestito nella ex chiesa sconsacrata oggi sede del Centro Saint-Bénin. Tra le opere anche la Bmw K1 del 1993 e uno Skiff Olimpico Black Fin lungo otto metri (una barca da canottaggio) decorata dall'artista. Organizzata

dall'Assessorato Istruzione e Cultura della Regione autonoma Valle d'Aosta a cura di Alberto Fiz in collaborazione con Maurizio Ferraris, le opere sono disposte per filoni tematici che fanno emergere l'originalità e la versatilità di uno dei più importanti artisti della scena contemporanea italiana. Uno spazio della mostra è dedicato alle diverse forme audiovisive a partire dal cinema sperimentale e dai cortometraggi degli

anni sessanta dove compaiono tra i protagonisti Lucio Fontana, Alighiero Boetti, Michelangelo Pistoletto, Mario Merz, Enrico Baj, per arrivare fino a Yo Yo, la serie di cartoni animati in 52 episodi realizzata nel 2016 per Rai Yo Yo che ha vinto il primo premio nella sezione Series Preschool a Cartoons on the Bay in occasione della 21° edizione del Festival Internazionale dell'Animazione 2017.

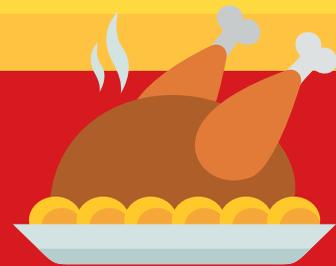


CONSEGNA A DOMICILIO

IL NUMERO CHE ASPETTAVATE DA SEMPRE



011 013 3636



ZERO SBATTA



pronto



buono



comoda

# LISTEN: 140 YEARS OF RECORDED SOUND

*Fino al 13 maggio*  
*The British Library, 96 Euston Road - Londra*  
[www.bl.uk](http://www.bl.uk)



Una mostra che racconta 140 anni di storia del suono. Un percorso che inizia nel 1877 con l'invenzione del fonografo e arriva fino ai giorni nostri. Tutto ciò grazie all'immenso archivio sonoro della British Library. RegISTRAZIONI rare e inedite, dischi, registratori, macchine a cilindri per capire come la tecnologia ha trasformato l'esperienza di ascolto. Tra i pezzi più curiosi e preziosi la registrazione del 1924 della voce di James Joyce che legge l'Ulisse e il più piccolo disco 78 giri realizzato per la casa delle bambole della

regina Maria. Un disco a raggi X della Russia sovietica, francobolli riproducibili del Regno del Bhutan, dischi di quadri storici e moderni. Gli originali dischi "voice-voice" degli anni '20 per registrare la propria voce o il "Wireless Log" registrato nel 1922 dal giovane sedicenne Alfred Taylor una sorta di vlog (video blog) ante litteram.

La British Library è la biblioteca nazionale del Regno Unito e una delle più grandi biblioteche del mondo. La collezione della Biblioteca raccolta in oltre 250 anni, supera i 150 milioni di oggetti e comprende libri, riviste, manoscritti, mappe, francobolli, musica, brevetti, fotografie, giornali e registrazioni audio in tutte le lingue. Ogni anno 10 milioni di persone visitano il sito web della British Library che contiene oltre 40 milioni di pagine.



# Oinos restaurant

*Cucina mediterranea,  
Lushi Bar e Lusciliano*

Siamo in via della Rocca 39/G

Aperti a pranzo, dal lunedì al venerdì  
e a cena, dal lunedì al sabato.

**011 835084**



## Storie di integrazione, con una nota al femminile

*Le storie, qualsiasi esse siano, non sono mai al singolare. Quando si racconta una storia la si racconta a qualcuno e, anche quando pensiamo di essere gli unici protagonisti del nostro romanzo di vita, non possiamo farlo senza confrontarci con qualcun altro: i vicini, una madre, un avvocato. Da oggi a consigliare i libri per Shop in the City ci sono i librai della città. Anzi, in questo numero tre libraie per tre autrici donne*

### UMAMI

Laia Jufresa

Consigliato da Beatrice Dorigo  
della Gang del Pensiero

“È un romanzo ambientato in un comprensorio messicano, ideato da un antropologo in pensione, nel quale vivono insieme persone diverse, ognuna con i suoi trascorsi, i suoi dolori e le sue mancanze.. Nel leggere questa storia vedi i personaggi che imparano ad accettare le stravaganze e le necessità degli altri, e di conseguenza anche le proprie. Dando senso alla vita che va avanti, nonostante perdite e lutti.”  
Quando il libro uscì, l'anno scorso, si creò attorno alla sua autrice e alla sua storia un vero e proprio moto d'affetto, come se l'integrazione fosse un tema che agiva prima di tutto sul lettore. Romanzo corale dal tono indiscutibilmente sudamericano, dentro i suoi sapori ognuno di noi si rivede e contemporaneamente scopre qualcosa di nuovo di sé e degli altri: acido, amaro, salato, dolce e umami. Dalla scoperta dell'ultimo si apre un mondo.

### DIMMI COME VA A FINIRE

Valeria Luiselli

Consigliato da Silvia De Vecchi Pellati  
de La città del sole

“Lo sforzo di una attenta interprete, volontaria in una associazione di avvocati che lavorano per evitare l'espulsione dagli Usa dei minori non accompagnati, di capire attraverso le 40 domande obbligatorie la vera situazione dei bambini...” Quali bambini? E quali domande? Quelle che - in poche parole - determinano il destino di un individuo. Un individuo arrivato alle frontiere americane (e poi alle porte del tribunale di New York) ancora in tenera età e assolutamente privo di protezione. Le domande iniziano sempre con la stessa: “Perché sei venuto qui?” e poi continuano svelando ognuna una storia diversa, eppure uguale: l'identità, l'infanzia, l'appartenenza, il rischio di espulsione. Un rischio contro cui l'autrice si vuole ribellare e contro cui decide di portare la propria testimonianza. È possibile, dice, “trasformare il capitale emotivo – la rabbia, la tristezza, la frustrazione generate da particolari circostanze sociali – in capitale politico.”

### LEGAMI FEROCI

Vivian Gornick

Consigliato da Sara Lanfranco  
di Therese

“Due donne camminano per le strade di New York, una madre e una figlia. La figlia è Vivian Gornick. Legami feroci è il suo primo memoir, il libro che racconta le sue continue lotte per emanciparsi da una mamma ingombrante, ma acuta e stravagante, una gigantessa domestica determinata ad affermare il proprio ruolo non solo in famiglia, ma anche nella piccola comunità in cui vivono. La storia di quanto sia difficile e bello integrarsi nel proprio quartiere e nel proprio condominio. Soprattutto se popolato da donne, aggiungerei.” Torna il tema della convivenza nello stesso palazzo, un tema sicuramente funzionale dal punto di vista narrativo, ad alto tasso di integrazione. Questa volta, tuttavia, le pareti della casa e le strade di New York riflettono echi più intimisti e, come dice il titolo, non sempre dal sapore dolce.



SHOP ONLINE BEPS.IT

L'AUTO E MOTO ACCESSORIO

# IL PIÙ GRANDE MEGASTORE D'ITALIA

70.000 accessori delle migliori marche



# NUOVA APERTURA BEP'S CHIVASSO (TO)

S.S. 26, Nuovo Parco commerciale Chivasso



CI TROVI ANCHE A:

LOMBARDIA

- » BERGAMO
- » BRESCIA San Zeno Naviglio
- » COMO Luisago
- » CREMONA

EMILIA ROMAGNA

- » BOLOGNA
- » REGGIO EMILIA

VENETO

- » VERONA
- » VICENZA Creazzo
- » TREVISO Montebelluna
- » PADOVA
- » VENEZIA Marcon
- » VENEZIA San Donà di Piave

FRIULI VENEZIA GIULIA

- » PORDENONE Fiume Veneto
- » UDINE Tavagnacco
- » TRIESTE

Bep's Chivasso  
Tel. 011/9103898  
INFO E ORARI SU  
BEP'S.IT/TORINO



## CONTENTI E PREMIATI

*Ecco i nomi dei 15 lettori che hanno trovato  
la lattina natalizia di **Caffè Vergnano***

*Elena Innella  
Chiara Cataldi  
Christian Laurino  
Elisa Prinetto  
Silvana*

*Stefania Pianta  
Marcella Messina  
Eleonora Favaro  
Daniele Favaro  
Sara Rolando*

*Paola Cresto  
Marco Castelli  
Annamaria Ragonesi  
Ilaria Foti  
Romina Campagnolo*

*Ecco alcune protagoniste in vetrina!*



*Adel*



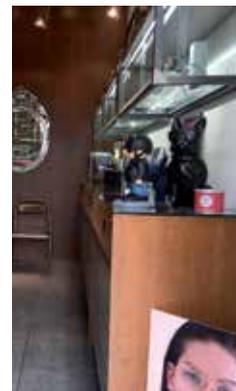
*Comme Toi*



*Sighel*



*Cortassa*



*Ottica Rikar's*

## occhi aperti per i prossimi APPUNTAMENTI

[redazione@shopinthecity.it](mailto:redazione@shopinthecity.it)

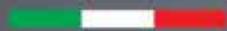
DAL 1970

WITT **ITALIA**

PORTA LA **NATURA**  
DIRETTAMENTE A **CASA VOSTRA**

DETERSIVI ECOLOGICI • PRODOTTI PER IL BENESSERE • COSMETICI NATURALI



  
PRODOTTI ITALIANI



WITT ITALIA S.p.A.  
Numero Verde 800 231439 - [www.witt.it](http://www.witt.it)

 Witt Italia

# Amo il suo essere multi-etnica ma è una città troppo pigra

di *Valentina Dirindin*

**S**e l'idea che il tormentone dei Feel Good Production "Feel Good Vibe" compia vent'anni vi fa sentire vecchi, benvenuti nel club. Siete andati a riascoltarvelo, un po' per nostalgia un po' per aiutare la memoria? Allora vi sarete resi conto di quanto continua a essere cool, seppur con vent'anni sulle spalle. Quindi

consoliamoci: con l'età non sempre si passa di moda. E il duo dei Feel Good Productions ha ancora tutta la stoffa d'un tempo, come dimostra il nuovo singolo "Hold on to your money": per questo ci fidiamo molto dei loro consigli su cosa è cool e cosa no in città.



*Pony Montana  
Di Torino amo che...*

«Amo Torino perché è una città per me importante. Perché qui ho mosso i miei primi passi da dj, perché è culla della musica alternativa, perché a Torino hanno suonato tutti. Amo i Murazzi per i ricordi che mi legano a questo Sacro Graal del divertimento. Un luogo unico. Un'esperienza indelebile. Amo Torino perché c'è il Club to club, il Kappa, il Film Festival, la Gam. Amo Torino perché è multi-etnica, tollerante, una città che pur con le sue difficoltà ha saputo accogliere ed integrare nel suo tessuto sociale moltissime etnie, culturalmente distanti dalla nostra, ma Torino ha saputo dialogare e ascoltare. Mi piace il parco

del Valentino perché è bellissimo. Amo girare di notte per San Salvario, per il Quadrilatero Romano, per Vanchiglia, nei baretto, nelle piole - le poche rimaste. Non quelle fighette, spoglie di storia, ma quelle osterie e quei bar fuori mano, luoghi d'incontri fortuiti, esilaranti, quelli notturni dove una storia raccontata da uno sconosciuto diventa il più avvincente dei romanzi».



*Julian Scanavino  
Di Torino odio che...*

«Odio Torino e la sua pigrizia, quella di tutti in macchina. Andare a piedi, in bici, con i mezzi è meraviglioso e non inquina. Non si può far finta che Torino

non sia tra le dieci città più inquinate in Europa. Bandiera nera! Odio quelli che non hanno amore per la città in cui vivono, quelli che l'erba del vicino è sempre più verde. Torino sa essere diversa ma a volte se ne dimentica. Odio le politiche culturali di oggi dove si rischia ogni giorno di chiudere uno spazio, un museo, una manifestazione. Le persone che ci lavorano rischiano di perdere il lavoro perché si è deciso che gli spazi di aggregazione disturbano, distruggono, perché magari qualcuno preferisce riposare. Odio una città che negli ultimi anni ha fatto della cultura il suo cavallo di battaglia diventando una delle capitali italiane, meta imperdibile per chi visita il nostro paese, che ora però stenta a riconoscersi mettendo in pratica una politica del no. La odio perché non si educa con un no, si educa insegnando, dando esempio. Odio quelli che si lamentano ma non partecipano mai a nulla perché non capiscono che così facendo si indebolisce il pensiero, il senso critico, il rapporto con quello che ci circonda ottenendo così il peggiore degli "score". Ricorda Torino, la cultura è l'unica strada possibile».

*Proprio perché il tempo scandisce i momenti belli e la nostra vita il punto di riferimento per la compravendita di alta orologeria vintage da collezione e contemporanea è Racetime24*

## Il tempo è senza prezzo



"Il tempo è gratis ma è senza prezzo. Non puoi possederlo ma puoi usarlo. Non puoi conservarlo ma puoi spenderlo. Una volta che l'hai perso non puoi più averlo indietro."

*Harvey MacKay*

Esperienza, professionalità sono i punti di forza di Racetime24, orologi vintage (in particolare orologi da polso a partire dagli anni 30 sino ad oggi), orologi contemporanei e una vasta gamma di accessori e bracciali per orologi rendono il negozio ancora più esclusivo. Grazie a Racetime24 è possibile indossare la passione al polso. In corso Vittorio Emanuele II, al numero 36 bis è possibile personalizzare i cinturini degli orologi, effettuare revisioni, riparazioni, lucidatura sia di orologeria che di gioielleria con la presenza di un tecnico che si occupa anche di consulenze e valutazioni. Inoltre Racetime24 offre un'ampia scelta di gioielleria importante ed esclusiva, realizzando anche gioielli

su richiesta del cliente. Il sito internet <https://racetime24.com>, infine è una vetrina sull'ampia gamma di marche e prodotti. Tra i marchi trattati ci sono Baume&Mercier, Breitling, Fortis, Gerald Genta, Iwc, Laco, Longines, Omega, Rolex, Zenith. Racetime24 è presente anche sul sito Chrono 24, portale che opera a livello mondiale attraverso il quale è possibile vendere e acquistare orologi. Dopo alcuni mesi di attività sul portale Racetime24 è riuscito ad ottenere il sigillo Trusted Seller, un riconoscimento che richiede alcuni importanti requisiti come la solidità finanziaria dell'azienda, l'affidabilità del commercio di prodotti originali provenienti da fonti affidabili. Fin ora diversi i feedback positivi

raccolti dai clienti, molti dei quali vivono all'estero. Rapidità e correttezza nella comunicazione e soprattutto orologi di qualità e corrispondenti alle descrizioni. Racetime24 riesce quindi ad offrire un servizio sul territorio attraverso il negozio (con l'aiuto del sito internet vetrina) e allo stesso tempo avere clienti soddisfatti anche oltre i confini nazionali, una prova oggettiva dell'affidabilità del servizio.

*Corso Vittorio Emanuele II 36bis  
Tel: 011 19942802  
mobile 3482633276  
[www.racetime24.com](http://www.racetime24.com)*

# Creative Mornings

*Se è vero che il mattino ha l'oro in bocca, perché non sfruttarlo al meglio?*

di Davide Fantino



**D**a dieci anni i creativi di tutto il mondo hanno un appuntamento il venerdì mattina. In decine di città sparse per il Pianeta escono di casa più o meno alla solita ora ma, anziché recarsi al lavoro (negli studi o in spazi di coworking), si ritrovano per brevi talk attorno a temi di interesse mondiale legati, ovviamente, alla creatività. Non manca mai il momento della colazione, in cui i partecipanti si conoscono un po' meglio all'interno degli spazi che a giro per autocandidatura ospitano l'evento, anche con l'obiettivo di farsi conoscere. Ogni evento di Creative Mornings è gratuito e aperto a chi si iscrive in tempo per occupare i posti disponibili in base alle location.

Tutto nasce nel 2008, da un'idea di Tina Roth Eisenberg che voleva dare vita a

un appuntamento permanente e accessibile per la comunità creativa di New York. Sta all'intraprendenza degli organizzatori locali delle diverse città coinvolgere speaker e relatori di spessore, dalle leggende del design agli eroi locali, e deve la sua sostenibilità a una serie di sponsor locali e partner a lungo termine.

La comunità di Creative Mornings ha attecchito per ora nei confini italiani a Torino, Milano, Firenze, Roma e Palermo, ed ha un proprio manifesto che inizia con "Siamo tutti creativi". E la creatività richiede "coraggio e azione, onestà e duro lavoro. Siamo qui per sostenerti, festeggiare con te e incoraggiarti a creare le cose che ami. Crediamo nel potere della comunità... Crediamo nelle connessioni faccia a faccia, nell'apprendimento dagli altri,

negli abbracci e nei *cinque*... Tutti sono i benvenuti. Mettiamo insieme persone guidate dalla passione e dall'obiettivo, fiduciose che si ispirino a vicenda e ispirino il cambiamento nei quartieri e nelle città di tutto il mondo".

Per seguire la community e gli appuntamenti: [creativemornings.com](http://creativemornings.com)

Alcuni momenti degli incontri dei Creative Mornings.

*«Niente, a parte il meglio, è abbastanza per me»*

*F. Sinatra*

*Il Salotto della Profumeria Torinese  
Vi attende in  
Piazza San Carlo 205*



  
**sinatra**  
PROFUMERIE

**ETHOS**  
PROFUMERIE

TORINO CHIERI MONCALIERI LA LOGGIA SETTIMO LEINI CHIVASSO ALPIGNANO

[www.sinatraprofumerie.it](http://www.sinatraprofumerie.it)

# Le città in musica

di *Valentina Dirindin*

Soprattutto a ridosso del periodo sanremese, si sente spesso dire che le canzoni parlano troppo di amore sdolcinato. Lui ama lei, lei ama l'altro, lui si strugge e canta la sua disperazione. Forse è vero, a volte i testi delle canzoni riescono a essere davvero un po' banali. Però, tra i pezzi italiani più belli e

originali, quelli che sono rimasti nella storia della nostra musica e nel cuore delle persone, ci sono certamente quelli che raccontano l'amore per una città. Per dire, "Roma nun fa la stupida stasera" di Lando Fiorini, o "Genova per noi" di Paolo Conte. Ma quali sono le città italiane più cantate di sempre?

## Canzoni

**Roma 3078**

**Milano 1893**

**Napoli 1062**

**Bologna 577**

**Palermo 340**

**Torino 293**

**Verona 259**

**Venezia 252**

**Genova 197**

**Firenze 175**



*Fonte: Holidu*



CO-AL-VI

# RAZZA PIEMONTESE REGINA INCONTRASTATA DELLA CUCINA PIÙ RAFFINATA

**Magra e tenera:** due caratteristiche in antitesi che solo questa **carne** riesce a coniugare, offrendosi al palato con quella sensazione immediata che ne decreta l'assoluta superiorità.

CONSORZIO DI TUTELA DELLA RAZZA PIEMONTESE



# Medaglia d'oro per i piccoli comuni piemontesi



In quanto a cibo non ci batte nessuno. Secondo lo studio Coldiretti/Symbola su “Piccoli comuni e tipicità” il Piemonte è al primo posto nella classifica italiana. È infatti la regione con il maggior numero di Piccoli Comuni (1067) e custodisce un patrimonio di 23 specialità enogastronomiche Dop e Igp. Due di queste - il formaggio Dop Castelmagno e la Robiola di Roccaverano - nascono in centri con meno di cinquemila abitanti. “I piccoli comuni nella nostra regione rappre-

sentano quasi l’89% del totale delle amministrazioni locali con poco meno del 30% della popolazione – spiegano Delia Revelli presidente di Coldiretti Piemonte e Bruno Rivarossa Delegato Confederale – Si tratta di una rete diffusa e capillare dove il senso di comunità si allea con l’appartenenza territoriale e la custodia di valori e cultura come quella del cibo e dei prodotti tipici. Abbiamo, quindi, un patrimonio che si è conservato nel tempo”.

## NUMERI

*5567 borghi d'Italia*

*1067 i Piccoli Comuni in Piemonte*

*23 specialità enogastronomiche Dop e Igp in Piemonte*

*2 specialità realizzate in comuni con meno di 5mila abitanti*

# VIALATTEA

*sciare senza confini*



AUTO ZENTRUM TORINO  
RINALDI

## REGALA UNO SKIPASS VIALATTEA

DA QUEST'ANNO, REGALARE UNO SKIPASS VIALATTEA È ANCORA PIÙ SEMPLICE:

VAI SU [WWW.VIALATTEA.IT](http://WWW.VIALATTEA.IT)

NELLA SEZIONE "SKIPASS - REGALA UNO SKIPASS"

SCEGLI UNO SKIPASS FRA QUELLI PROPOSTI

RICEVI IL VOUCHER REGALO AL TUO INDIRIZZO MAIL



SESTRIERES S.p.A. | [info@vialattea.it](mailto:info@vialattea.it) | [www.vialattea.it](http://www.vialattea.it)

SESTRIERE | SAUZE D'OULX | SANSICARIO | CESANA | OULX | CLAVIERE | PRAGELATO | MONTGENEVRE

I NOSTRI PARTNER



## OUTFIT

Vuoi essere tu il prossimo protagonista del nostro Outfit? Raccontaci il tuo stile a [redazione@shopinthecity.it](mailto:redazione@shopinthecity.it)



### Barbara Broglio

Lavoro part-time e faccio la mamma a tempo pieno. Sono una persona tollerante in tutti i sensi. Nella mia vita ci sono più salite che discese. Cerco di affrontare le salite di slancio ed di godermi le discese. Amo tantissimo i libri, i film e i concerti. Non voglio fare bilanci ma ritengo di aver fatto anche delle scelte giuste. Pochi rimpianti molte speranze. In questo periodo sto cambiando casa ed è un caos, spero finisca presto per godermi con Luca e Lavinia questa nuova sospirata abitazione. Luca è mio marito e Lavinia la nostra bimba -ciclone di nove anni che ci riempie la vita.



*Mb usq*, brand milanese di borse e accessori dalla spiccata connotazione tecnologica, ha creato originali, innovativi, prodotti che si caratterizzano per la versatilità e la purezza delle linee.



La borsa "Ariel" di *Benedetta Bruzichic* è realizzata in metacrilato intarsiato a mano, scolpita 3d e lucidata a mano fino a raggiungere la trasparenza del vetro.



*Inna Unicorn Special Edition* realizzati in lega di alta qualità e abbinati a lenti dai colori pastello vivaci con le ultime finiture in galvanica opaca e oro rosa.



*Winky Lux* crea *Flower Balm* che racchiude un fiore vero della tonalità che preferisci. La sua fragranza di cocco ti farà venire voglia di indossarlo giorno dopo giorno.



*Maria Galland Paris* ha creato un metodo straordinario per la cura della pelle: *Lumin'écilat* e con il nuovo trattamento *Révélation Lumière De Jeunesse*.



# SCORCI DI PRIMAVERA

*La bella stagione è alle porte, e allora osiamo lasciando la gamba nuda (ma con la gonna lunga) e accogliamo il sole che verrà vestendoci con colori vivaci e stampe allegre e fiorite*

*foto di Maria Sacco*

OUTFIT



## Classe B TECH limited edition. La tecnologia è di famiglia.

Puoi averla anche con 4.000€ di ecoincentivo Mercedes-Benz se permuti un'auto diesel da EU1 a EU4\*.  
**Scopri l'offerta completa da Autocentauro.**

\*L'ecoincentivo Mercedes-Benz, costituito dal contributo Mercedes-Benz e dal contributo Dealer, è valido su CLASSE B TECH limited edition, a fronte della permuta di un'auto Diesel EU4 o rottamazione di un'auto Diesel EU1/2/3 di qualsiasi marca, intestate a nome dell'acquirente da almeno 6 mesi. L'offerta è soggetta a disponibilità limitata per contratti sottoscritti entro il 31/03/2018 e immatricolazioni entro il 30/04/2018 ed è cumulabile con altre iniziative in corso, escluse quelle riservate alle categorie Diplomatici e Parlamentari, VIP e giornalisti, Taxi, NCC e Società di Noleggio. Il valore dell'eventuale auto da rottamare è stabilito in 610€ IVA inclusa da aggiungersi all'ecoincentivo Mercedes-Benz, previa esibizione della documentazione comprovante l'avvenuta rottamazione. Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. La vettura raffigurata è una Classe B SPORT.

Consumo combinato (km/l): 14,9 (B 250 4MATIC) e 25 (B 200 d Automatic).  
Emissioni CO<sub>2</sub> (g/km): 158 (B 250 4MATIC) e 111 (B 200 d Automatic).

## Mercedes-Benz

The best or nothing.



### autocentauro

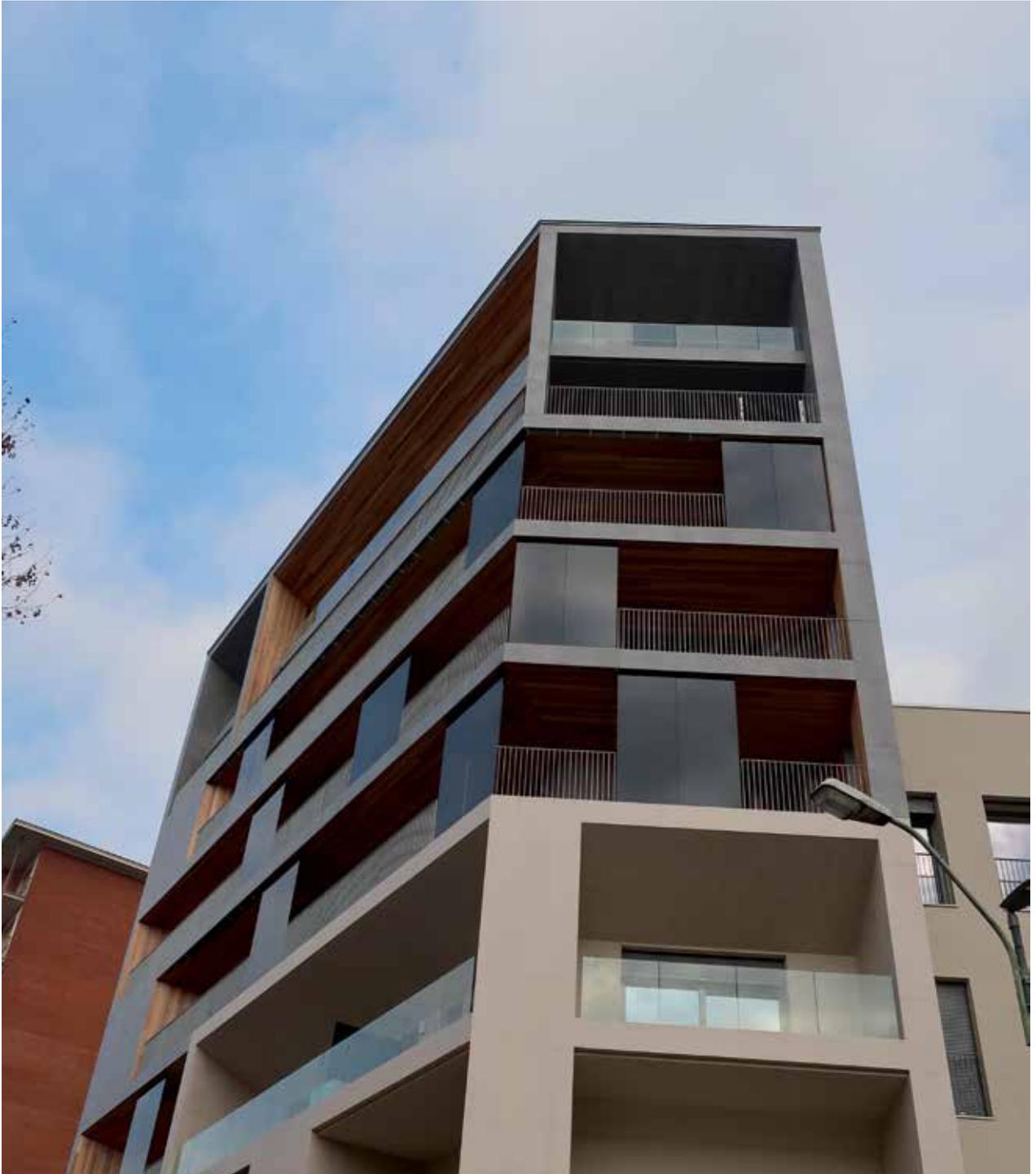
Concessionaria Ufficiale di Vendita Mercedes-Benz

Torino, C.so Giulio Cesare 304, tel. 011.2604500

Moncalieri (TO), C.so Trieste 132, tel. 011.6536311

# Kyoto

Città giapponese con quasi 1,5 milioni di abitanti, è una sede universitaria di importanza nazionale e centro culturale di rilievo mondiale. È nota come "la città dei mille templi" ma non ci sono solo palazzi antichi. Questo edificio, che è in piazza Bernini a Torino, recentemente ristrutturato da Co.Ge.Fa., Mediapolis Engineering e +Studio Architetti Associati, ricorda una casa che si può incontrare nella parte moderna della città.



# Parigi

Grazie a oltre 450 parchi e giardini e 2200 ettari di spazi verdi aperti al pubblico, Parigi è una città in cui passeggiare e perdersi nel verde. Splendida in ogni periodo dell'anno, in autunno si veste dei colori giallo, rosso e marrone delle foglie. Questo scatto ricorda molto un angolo della Ville Lumière ma invece siamo in Via Bertolotti.



# MINI COUNTRYMAN

*Con un design affascinante e robusto, e con la trazione integrale, la MINI Countryman è l'all-rounder perfetta, in grado di portarti dove le altre non riescono ad arrivare. Che tu sia su una tortuosa strada costiera o nel traffico cittadino, vivrai sempre l'esperienza di guida migliore. Goditi la libertà e la flessibilità di andare finalmente dove vuoi. Al ritorno avrai tante avventure da raccontare.*



## Trazione integrale ALL4

Mantieni il controllo in ogni situazione. Il sistema di trazione integrale distribuisce la potenza dinamicamente tra l'assale anteriore e quello posteriore. Il sistema di trazione integrale ALL4 calcola la coppia ottimale per ciascuna ruota in funzione del tuo stile di guida e dell'aderenza al terreno. In condizioni estreme, la coppia del motore può essere interamente trasmessa all'assale posteriore, offrendoti tutta la potenza necessaria per uscire dalle situazioni più difficili.

## Bagagliaio

Un vano bagagli fatto per essere caricato. Con oltre 1,390 litri di capacità di carico, lo spazioso bagagliaio della nuova MINI Countryman offre infinite possibilità, dalle commissioni in città alle gite fuoriporta.

Autocrocetta SpA  
Concessionaria  
BMW e MINI  
Via Moncenisio 8  
Moncalieri (TO)  
Tel. 011 6311171  
[www.autocrocetta.com](http://www.autocrocetta.com)



# CONTENTI E PREMIATI

*Ecco i nomi dei 15 lettori che hanno individuato il logo  
di Wax&be tra le pagine del giornale*

*Romina Campagnolo  
Simona Carrera  
Stefania Garzarella  
Roberto Bertolino  
Mario Patrucco  
Chiara Gataleta  
Angela Sanfilippo  
Stefania Pianta  
Jamileth Acosta  
Silvana Zappavigna  
Silvia Bariani  
Andreina Grimaldi  
Eleonora Barbaglia  
Alessandra Barbaglia  
Silvana Rossi  
Patrizia de Santis  
Mauro Sturaro  
Sara Rolando  
Paola Cresto  
Cristina Pastore*



MASTERS OF WAXING

**occhi aperti per i prossimi  
APPUNTAMENTI**

[redazione@shopinthecity.it](mailto:redazione@shopinthecity.it)



# LA MONACA

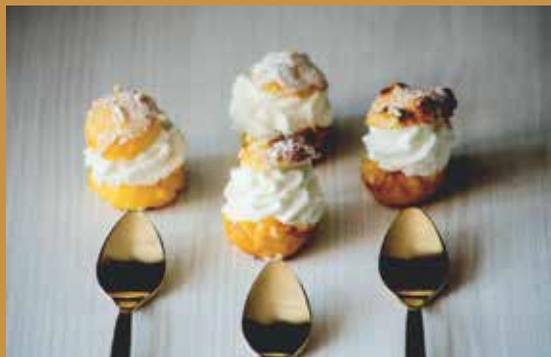
## PASTICCERIA

### LA PASTICCERIA

LA MONACA ripropone la tradizione pasticceria torinese con rinnovato amore nella preparazione e grande attenzione nella selezione delle materie prime.

Dalle torte e pasticcini mignon per le occasioni speciali al piacere quotidiano di un biscotto o croissant: tutti i prodotti sono preparati quotidianamente dal nostro Laboratorio Artigianale.

La qualità dei prodotti, il servizio professionale ed il clima cortese, fanno della nostra Pasticceria il luogo ideale dove gustare deliziose prelibatezze. Vieni a trovarci!



### LA PRODUZIONE

Ingredienti eccellenti e cura di ogni particolare per regalarvi piccole grandi coccole.

*Pasticceria fresca • Pasticceria secca • Pasticcini Mignon  
• Croissant e prima colazione • Baci di Dama • Canapè  
• Marron Glacé • Biscotti • Ricci • Pasta di mandorle  
• Salatini • Torte fresche • Torte salate • Panettoni gastronomici.*

Si effettua inoltre servizio Catering e produzione di Torte personalizzate.

## LA MONACA PASTICCERIA

Corso Moncalieri 256 • TORINO • tel. 011/0240113  
info@lamonacapasticceria.it

# Vieni a provare il lusso di Renault **AUTOVIP**



# **AUTOVIP**

**CONCESSIONARIA RENAULT - DACIA per TORINO e PROVINCIA**

TORINO: Via Sandro Botticelli, 86 - Tel. 011.26.80.700

TORINO: Corso Marche, 32 - Tel. 011.19.46.6300

TORINO: Corso Rosselli, 214 (angolo Via Issiglio) - Tel. 011.19476800

CHIVASSO: Via degli Alpini, 2 - Tel. 011.91.02.688

[auto-vip.it](http://auto-vip.it) | [info@auto-vip.it](mailto:info@auto-vip.it) | 



# Torino all'aperto

*La bella stagione si avvicina ed è ora di abbandonare divano e copertina per mettere il naso fuori di casa: scoprite quanto è bella la città all'aria aperta*

*di Valentina Dirindin*

Ogni volta che qualcuno dice che Torino è grigia, ai Torinesi sale una fitta di dolore misto a rabbia. Eh no, grigia proprio non lo è, e se non ci credete dovrete provare a fare una passeggiata nelle giornate di sole di inizio primavera. Quelle in cui l'aria è appena appena freschina, il cielo è limpido e la Mole Antonelliana punta al sole. Ecco, in una giornata così guardatevi intorno. Guardate all'orizzonte le montagne o, lassù dall'altro lato, la Basilica di Superga. Guardate Torino e abbiate ancora il coraggio di dire che è meno che una città meravigliosa. Visto che la bella stagione sta finalmente arrivando, è ora di chiudere nell'armadio i piumini, sostituendoli con cappotti e giacche leggere, e fare un bel giro per le strade della città. Eccovi diverse occasioni per

scoprire gli spazi aperti.

## *Running – Dove correre in città*

Nonostante i dati sulla respirabilità dell'aria dicano il contrario, in realtà Torino è una città che ha saputo sposare la mobilità sostenibile, con una buona e ramificata rete di piste ciclabili (tutto sommato in buono stato), di aree pedonali e di spazi verdi. Forse non sarà il Central Park di New York, ma anche noi abbiamo un nostro polmone verde di tutto rispetto, il Parco del Valentino. Quarantadue ettari di verde che si estendono per circa tre chilometri sulla sponda del fiume Po sono un percorso naturale per i runners e i ciclisti della città, che spesso però scelgono anche la sponda del Po oltre piazza Gran Madre, quella che un tempo ospitava lo zoo del Parco Michelotti. Nella zona Ovest

della città c'è anche il Parco della Pellerina, forse non così bello come il suo corrispondente sul lungofiume, ma di certo grandissimo (oltre ottanta ettari). Lungo il Po (dal Parco Millefonti, al confine con Moncalieri, fino al ponte ciclopedonale che collega Torino e San Mauro), inoltre, c'è anche uno specifico percorso con pannelli chilometrici per i podisti, dove i runners possono trovare la mappa del tragitto e consigli utili per la corsa. Gli spazi cittadini sono l'ideale per tutti coloro che si allenano in pausa pranzo, o una volta rientrati a casa dall'ufficio. Se invece quello che cercate è un'intera giornata di corsa all'aperto, potete spostarvi appena fuori città. Per esempio, nella mai abbastanza nota Riserva Naturale Le Vallere, 130 ettari fra il torrente Sangone ed il fiume Po,

# IL CASINÒ PIÙ VICINO A TE

TORINO > OULX > CLAVIERE > MONGINEVRO > BRIANÇON - FRANCIA



**Circus CASINO DE BRIANÇON**

[WWW.CASINODEBRIANCON.FR](http://WWW.CASINODEBRIANCON.FR) +18

+33 4 92 20 66 66

Seguici su  **CasinodeBriancon**

Attenzione - Il gioco d'azzardo può creare dipendenza patologica. Si può accedere alla sala dei giochi gratuitamente. Un documento d'identità vi verrà richiesto. Il controllo d'identità è adottato per proteggere i minorenni e le persone interdette al gioco. Documenti e fotografie non contrattuali. © atelleier-trane.com

## 4 PASSI



tra Torino e Moncalieri. Oppure, in quella che è il vero fiore all'occhiello del verde cittadino: i circa tremila ettari incontaminati del Parco Naturale La Mandria, un tempo riserva di caccia della corte sabauda.

### *In bicicletta*

Torino in Italia ha il vanto di aver introdotto in tempi non sospetti un servizio di bike sharing, divenuto velocemente popolarissimo (il To Bike). Una scelta pionieristica, quantomeno nel nostro Paese, che oggi viene affiancata da diversi altri servizi privati. La città si può quindi definire bikefriendly, e a dimostrarlo propone un'adeguata rete di piste ciclabili urbane (circa 190 km totali) e suburbane. Tra queste ultime, vale certamente una gita domenicale la "Corona di Delizie" (così viene chiamato il circuito di residenze sabaude nei dintorni della città), un percorso ciclabile di 90 chilometri che si snoda ad anello appena fuori Torino, toccando punti d'interesse come la

Reggia di Venaria Reale o il Castello di Rivoli. Esiste anche un'applicazione gratuita da scaricare sul proprio smartphone per avere tutte le informazioni ambientali e turistiche lungo l'itinerario.

Altri percorsi cicloturistici sono proposti dal comune all'interno dell'apposito piano "Biciplan", approvato nell'ottobre 2013, che si pone l'obiettivo di portare dall'attuale 3% al 15% degli spostamenti in bici entro i prossimi dieci anni, ampliando le piste ciclabili e sensibilizzando la popolazione alla mobilità sostenibile.

### *Altri sport urbani*

Gli amanti degli sport alternativi hanno diverse opzioni per tenersi in forma in città senza doversi chiudere per forza tra le quattro mura di una palestra. Nei parchi torinesi, per esempio, sono messi a disposizione degli sportivi



[www.auto3dtorino.it](http://www.auto3dtorino.it)



# Achtung!

DIRETTAMENTE DALLA GERMANIA

**SMART FORTWO COUPÉ**

POCHISSIMI KILOMETRI, GARANZIA UFFICIALE SMART,  
FULL-OPTIONAL, CAMBIO TWINAMIC

**A PARTIRE DA 11.900 EURO**



auto 3D

PIAZZA CARDUCCI, 130 - TORINO  
TEL. 011 6677131 - 674717

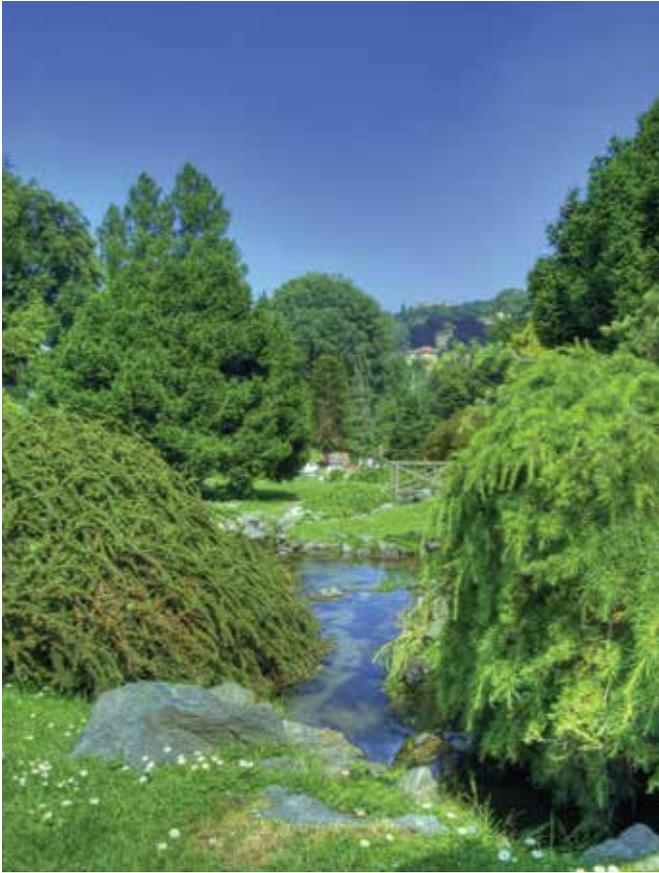


diversi percorsi ginnici (con tanto di pdf scaricabili dal sito del Comune di Torino): al Parco della Pellerina ci sono barre di trazione e percorsi a ostacoli, al Parco del Meisino (la famosa “spiaggia sul Po”, affollatissima nelle belle giornate di primavera-estate) c’è un anello di circa un chilometro con dodici postazioni attrezzate per fare esercizio fisico. Uno dei migliori e più frequentati percorsi ginnici è quello di corso Salvemini (2,5 km e tredici postazioni attrezzate), ma anche il “percorso natura” di strada del Portone è realizzato molto bene. Anche al Parco Ruffini c’è un percorso ginnico, con la descrizione degli esercizi da fare accanto a ogni attrezzo, mentre al Parco Pietro Mennea c’è una vera palestra a cielo aperto, con dieci attrezzi in acciaio e un grande tappeto di erba sintetica per allenarsi. Sparse in città, ci sono poi tantissime aree in cui

fare skateboard: la più frequentata è probabilmente lo skatepark di piazzale Valdo Fusi, in pieno centro a Torino. Ci sono poi tanti centri sportivi che offrono la possibilità di affittare campi per fare sport all’aperto: beach volley, tennis e perfino wakeboard, come avviene ad esempio al Bunker, in via Niccolò Paganini. Negli spazi del Cus Torino, in via Panetti Modesto (dietro via Artom) si possono seguire corsi e affittare campi praticamente per ogni tipo di sport, compreso il golf, con il primo campo pratica pubblico progettato, gestito e sostenuto dalla Federazione Italiana Golf e dal Cus Torino, adatto anche ai principianti per imparare. In zona Lingotto, invece, c’è il CH4 Sporting Club (ex Circolo Italgas), con tante attività a pagamento anche per i più piccoli, campi da tennis, da calcio, da beach volley e anche da beach tennis.

### *Street culture – Dove leggere*

Torino è la città di Portici di Carta, la più grande libreria all’aperto del mondo: una costola del Salone del Libro che porta in centro città oltre due chilometri di libri (a ottobre). Questo ne fa la città giusta per prendersi una pausa e concedersi un buon libro all’aperto. Dove? Per esempio nel Parco del Valentino, nel bellissimo Giardino Roccioso, un angolo tutto stradine e ruscelli costruito per l’Esposizione internazionale del 1961. Oppure, appena fuori dalla città, nei bellissimi e curatissimi giardini della Reggia di Venaria Reale. Oppure, tornando di nuovo in centro, negli eleganti giardini Cavour, ammirando la bellezza delle architetture torinesi tutte intorno. O ancora, nel Parco della Tesoriera, lungo corso Francia: qui ci troverete anche la Biblioteca Civica Musicale “Andrea della Corte”, nel caso l’argomento sia il



vostro genere di letture.

### *Torino baby friendly – all'aria aperta con i bambini*

Chi ha bambini troverà sicuramente un parco o un'area giochi attrezzata vicino casa: diciamocelo, non tutte sono bellissime e ben tenute, ma con un po' di pazienza si possono trovare giochi conservati dignitosamente. Per esempio, nell'area giochi sotto il grattacielo Intesa San Paolo, che è stata costruita di recente e quindi si conserva più che bene. Non ci sono giochi ma c'è tutta la storia intorno, con la sensazione di essere in una favola di principi e principesse, ai Giardini Reali di Torino, da poco riaperti al pubblico. Fuori città, la Palazzina di Caccia di Stupinigi organizza diverse attività didattiche e laboratori, comprese le visite guidate "famiglie al museo" la prima e terza domenica di ogni mese.

Nell'immagine in apertura e sopra il Parco del Valentino, da Wikipedia.

## Vieni al CeMeDi per:

Visite specialistiche  
Esami ecografici e strumentali  
Esami radiodiagnostici  
Analisi di laboratorio  
Visite mediche sportive  
Fisioterapia  
Check-up

## Info e prenotazioni

[www.cemedi.it](http://www.cemedi.it)  
Corso Massimo D'Azeglio 25  
10126 Torino

tel +39 011 0066880  
fax +39 011 0066510  
dal lunedì al venerdì  
dalle 08:00 alle 18:45  
con orario continuato e  
il sabato dalle 08:00 alle  
13:00



**CeMeDi**  
Ci prendiamo cura di te.

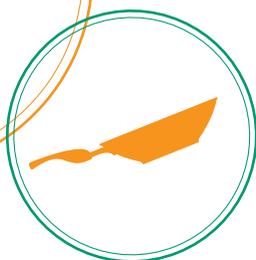
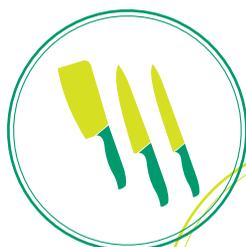


Direttore sanitario  
dott. **Sergio Caramalli**



SCUOLA DI CUCINA

il Melograno



## Summer time!

### Il nostro calendario si arricchisce!

Lezioni fresche e colorate  
come le giornate estive.

Tanti cooking show, un laboratorio  
pratico e una nuova formula  
per divertirvi insieme: la lezione/cena.

Maggiori informazioni su  
[www.cucina-ilmelograno.it](http://www.cucina-ilmelograno.it)  
o sui nostri social.

 scuolailmelograno

 scuoladicucinailmelograno

 345.3281871

Piazza Vittorio Veneto 9, 10124 Torino  
011.8173114 | 345.3281871  
[info@cucina-ilmelograno.it](mailto:info@cucina-ilmelograno.it)  
[www.cucina-ilmelograno.it](http://www.cucina-ilmelograno.it)

## 4 PASSI



Per le famiglie più spericolate, all'interno del Parco Naturale della Collina di Superga c'è il Parco avventura Tre Querce, con più di sessanta giochi e percorsi adatti a ogni età. Nelle giornate di sole, poi, è assolutamente da non perdere un giro sul Turin Eye, il più grande pallone aerostatico vincolato del mondo: un'esperienza che permetterà agli adulti di godere di un panorama unico sulla città e ai bambini regalerà l'emozione di provare a volare in mongolfiera (per loro, c'è anche una finestrella speciale da cui guardare giù). Se invece quel che cercate è il contatto con la natura, noi Torinesi abbiamo la fortuna di non dover andare troppo lontano per trovarlo: il Parco della Mandria è lo spazio perfetto per immergersi nel verde e avvistare qualche animale. Con i bambini si può organizzare una bicicletta pomeridiana, ad esempio, ma anche fare un giro a cavallo, in carrozza, o con il trenino diurno e notturno.



## Uscite tra amiche: non solo 8 marzo

*L'8 marzo è una celebrazione importante, in cui si ricordano diritti e battaglie delle donne, ma può essere anche un momento per festeggiare in leggerezza la nostra femminilità, magari facendo qualcosa di speciale con le amiche*

S e è vero che l'8 marzo tutte noi riscopriamo il nostro essere donne, è altrettanto vero che ogni anno ci ripromettiamo di non limitare a un solo giorno la celebrazione della nostro potere femminile. Slogan come "8 marzo tutto l'anno", ci ricordano battaglie importanti fatte e ancora da fare, per esempio nell'ambito della parità di genere o tra le mura domestiche, troppo spesso ancora teatro di violenza. Ma la festa della donna può e deve essere anche un momento piacevole, spensierato, in cui goderci le nostre mimose (simbolo anche della primavera finalmente alle porte) e in cui celebrare, ad esempio, la solidarietà

femminile e l'amicizia tra donne. Le amiche sono infatti spesso una delle risorse più preziose e importanti della nostra vita, capaci di starci vicino nei momenti difficili e di ridere con noi anche delle cose più frivole. Per questo, ricordatevi non solo l'8 marzo: coltivate le vostre amicizie, e prendetevi un po' di spazio per fare qualcosa di carino in compagnia delle amiche di sempre. Ecco qualche idea per una giornata tutta al femminile.

Hai mai pensato di poter avere la comodità dello shopping online anche quando acquisti in città?



Da oggi puoi!  
A Torino la prima  
piattaforma per  
lo shopping interattivo  
urbano.

[www.ilovecomm.com](http://www.ilovecomm.com)

## EVENTO



La piccola pasticceria de Gardenia.

## 8 MARZO CON GUSTO

Una cena con le amiche può essere il modo perfetto per trascorrere la festa della donna. Torino è piena di ristoranti dal gusto femminile, posti arredati e pensati per essere il luogo di ritrovo perfetto per una serata di questo genere. Per esempio, in corso Verona 38 c'è Laleo ([www.laleo.co](http://www.laleo.co)), un posticino frutto di imprenditoria femminile perfetto per una serata "easy", qualche sfizio da mangiare (qui le specialità sono la zuppa, la "pocha" – una piccola tasca di pasta lievitata – e la "dorata", una variante dell'arancina) e quattro chiacchiere. Non lontano, in via Catania 10 (ma anche in corso Moncalieri 214) c'è Berlicabarbis ([www.berlicabarbis.com](http://www.berlicabarbis.com)), un delizioso localino che sembra uscito dalla fiaba di Hansel & Gretel, l'ideale per un tè e una merenda. Per l'aperitivo, invece, il posto giusto è Snodo, il ristorante delle Officine Grandi Riparazioni ([www.ogrtorino.it](http://www.ogrtorino.it)), con il suo social table di 25 metri, nel caso si voglia allargare la compagnia facendo nuove amicizie. Oppure, se non avete voglia di uscire, potete approfittare di un'idea carina lanciata dal ristorante stellato Gardenia di Caluso, dove lavora una donna chef davvero in gamba, Mariangela Susigan. Per l'8 marzo, il Gardenia propone una cena stellata per due persone, chiusa in una scatola (ingredienti e istruzioni incluse) e da assemblare a casa propria, magari in una divertente prova culinaria fra amiche. Il menu (disponibile su prenotazione allo 011 9832249, 100 euro per due persone) prevede: brioche alla canapa, burro ai fiori di montagna, acciuga, tacos di ceci e puntarelle con terra d'olive; scampi alla piastra, carciofi, agrumi e coriandolo; spaghetti Verrigni, vongole veraci, pesto di alghe, limone candito e polvere di rubatà; e, per finire, cioccolato Jivara, nocciola gentile e biscottini. In più, in omaggio, una bottiglia di bollicine della Cantina Crosio.

## PINK DRINK

Se puntate a tirar tardi in compagnia delle vostre amiche, le feste per l'8 marzo sono davvero numerose. Non sempre però sono all'altezza delle aspettative. Quindi noi vi consigliamo di rimandare di qualche giorno i festeggiamenti, e approfittare della Torino Cocktail Week (dal 19 al 25 marzo) che propone il giro del mondo in 80 cocktail in quasi quaranta diversi locali della città.

Info: [www.cocktailweektorino.it](http://www.cocktailweektorino.it)



Tino Sehgal alle OGR.

## TINO SEHGAL ALLE OGR

Le Officine Grandi Riparazioni possono essere un luogo perfetto per un ritrovo tra amiche: spaziose, moderne, chiacchiereccie a sufficienza, interessanti. Soprattutto fino al 17 marzo, grazie alla presenza dell'artista anglo-tedesco Tino Sehgal, che presenta un progetto a cura di Luca Cerizza. Una inusuale coreografia che vede la partecipazione di più di cinquanta interpreti, pensata come un unico grande movimento in continua mutazione durante il corso della settimana. Si entra con 1 euro, e il biglietto dura tutta la giornata (quindi, tra un giro e l'altro, avrete tutto il tempo per un aperitivo).

Info: [www.ogrtorino.it](http://www.ogrtorino.it)

## WOMEN OUT OF THE BOX!

Un modo diverso di celebrare la festa della donna e di passare una domenica. L'11 marzo, in due location diverse (la palestra Omniafit la mattina e lo spazio di coworking Impact Hub il pomeriggio), andrà in scena una giornata dedicata alla cura di se stessi e alla remise en forme. Yoga, fitness musicale, danza, musica a anche qualche golosità da mangiare a cura di produttori locali e momenti di riflessione sulle grandi donne del passato e sul mondo femminile in generale. L'evento è organizzato da Connect, associazione che attraverso eventi a tema sociale promuove la collaborazione tra imprese, artisti e Onlus. Il ricavato sarà devoluto a due enti no profit che si battono per la difesa dei diritti delle donne nel mondo: Voices of Women e Mondobimbi.

Info: [www.eventbrite.it](http://www.eventbrite.it)

## IL BALLETO (ANCHE IN TV)

Se l'8 febbraio vi siete perse il balletto di Roberto Bolle all'Auditorium Rai di Torino, dove si è esibito con Nicoletta Manni, Virna Toppi e Martina Arduino in Apollon Musagète di Balanchine-Stravinskij, non disperatevi. L'8 marzo lo spettacolo sperimentale (è la prima volta che un concerto sinfonico dell'Orchestra Rai viene trasformato anche in uno spettacolo di danza) sarà trasmesso alle 21.15 su Rai5. Preparate quindi i pop corn o, se preferite cenare come si deve, potete decidere di ordinare una cena gourmet a domicilio (ad esempio con Deliveroo, che propone un menu in collaborazione con il "The Egg" di Nicola Batavia).

Info: [www.orchestrasinfonica.rai.it](http://www.orchestrasinfonica.rai.it)

## RELAX ALLE TERME

Per una serata tra amiche si può optare per il più classico degli appuntamenti, quello con il benessere. Un percorso termale, qualche trattamento di bellezza e un bel massaggio rilassante: quel che è certo è che da posti come QC terme Torino si esce totalmente rimessi a nuovo. La cosa bella delle terme in centro a Torino è che sono accessibili in qualsiasi giorno della settimana, magari subito dopo l'ufficio: per dire, il biglietto d'ingresso "relax sotto le stelle" (38) parte dalle 19.30.

Info: [www.qcterme.com](http://www.qcterme.com)

tradizione e modernità  
il legno diventa design



**Con il legno Duclos realizza  
ambienti di pura bellezza e  
design impeccabile.**

Gli interni che progettiamo e realizziamo sono curati in ogni dettaglio e eseguiti in ogni momento della loro costruzione dai nostri esperti, pronti a consigliarvi e a guidarvi per ottenere un risultato sempre eccellente.

**DUCLÓS**  
legno · tecnologia · design

**Saune - Rivestimenti  
Arredamento - Case in legno  
Pavimenti**

Fraz. Signayes Ossan, 124 - Aosta  
tel. +39 0165 31455

[www.duclos.it](http://www.duclos.it)

## EVENTO



Interno del castello di Pralormo.

## MESSER TULIPANO

Inizia un po' più in là dell'8 marzo, Messer Tulipano (dal 31 marzo al 1 maggio al castello di Pralormo), ma di certo è un evento imperdibile e dal gusto molto femminile. 90mila coloratissimi tulipani e narcisi fioriranno nel parco progettato nel XIX secolo dall'architetto di corte Xavier Kurten, artefice dei più importanti giardini delle residenze sabaude. Quest'anno, la manifestazione del castello di Pralormo ha deciso di adottare il tema della rosa, intesa sia come fiore che come colore.  
Info: [www.castellodipralormo.com](http://www.castellodipralormo.com)

## JUST THE WOMAN I AM

Il 4 marzo torna la corsa in rosa torinese, che l'anno scorso ha contato 16mila partecipanti. Sei chilometri di camminata o corsa non competitiva, con lo scopo di raccogliere fondi per la prevenzione e la ricerca universitaria. La partenza del percorso è nella centralissima piazza San Carlo, che per la giornata sarà teatro di tanti eventi sportivi "in rosa".  
Info: [www.torinodonna.it](http://www.torinodonna.it)

## PER FUMUM. I PROFUMI DELLA STORIA

Spesso, tra le cose di cui una donna difficilmente può fare a meno, c'è il suo profumo preferito. Quasi una caratteristica distintiva, parte integrante della nostra pelle, più che semplice accessorio. Se vi sembra un vezzo di poca importanza, sappiate che invece il profumo ha una storia e una tradizione antichissime, che potrete scoprire in questa mostra a Palazzo Madama (fino al 21 maggio). Un racconto sull'evoluzione e la pluralità dei significati del profumo dall'Antichità greca e romana al Novecento, visto attraverso più di duecento oggetti esposti, tra oreficerie, vetri, porcellane, affiches e trattati scientifici. Oltre all'esposizione, l'associazione culturale Per Fumum, fondata da Roberta Conzato e Roberto Drago, propone una rassegna di incontri sulla cultura dell'olfatto con ospiti internazionali. Il 7 aprile, ad esempio, è in programma una conferenza sui profumi nell'antico Egitto (alle 11) e un laboratorio sulle acque profumate (alle 15). L'8 aprile, invece, si parlerà di comunicazione e narrazione del profumo, in collaborazione con la Scuola Holden.  
Info: [www.palazzomadamatorino.it](http://www.palazzomadamatorino.it)

# Ti aspettiamo

4 MARZO 2018 TORINO PIAZZA SAN CARLO



FOTO: DIEGO BARBIERI



#SCEGLIDINONMANCARE  
#TORINODONNA  
#OGNIDONNAVALE



## JUST THE WOMAN I AM

### Run en Rose

**ISCRIVITI!** Il ricavato delle iscrizioni, dedotte le spese di gestione dell'evento, sarà devoluto in beneficenza alla ricerca universitaria sul cancro.

NOME:	COGNOME:	<input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F
DATA DI NASCITA:	NAZIONALITÀ:	
INDIRIZZO:	N. CIVICO:	
C.A.P.:	CITTÀ:	PROV.:
TELEFONO:	E-MAIL:	
ISCRIZIONE ALLA:	<input type="checkbox"/> CORSA	<input type="checkbox"/> CAMMINATA
NOME/NICK DA STAMPARE SUL PETTORALE: <small>solo con iscrizione entro il 14/02/18 / MAX 10 CARATTERI</small>		

Ai sensi dell'art. 13 del DL n° 196/2003 (Tutela della privacy), autorizzo il Centro Universitario Sportivo di Torino ad utilizzare i miei dati anagrafici ai fini dell'attività organizzata e svolta dall'ente C.U.S. Torino. Prendo atto che il C.U.S. Torino declina ogni responsabilità per quanto potrà accadere a partecipanti, cose o terzi durante e dopo lo svolgimento della relative attività. Con l'iscrizione alla "Torino Donna - Just the woman I am" il/la partecipante dichiara di aver letto il regolamento pubblicato su [www.torinodonna.it](http://www.torinodonna.it) che accetta in ogni sua parte.

Torino, ..... Firma .....

## ESTRATTO DI REGOLAMENTO

Possono partecipare alla manifestazione tutte le persone che alla data del 4/03/2018 avranno compiuto 18 anni. Coloro che al 3/03/2018 non avranno compiuto il diciottesimo anno di età potranno partecipare alla gara tramite iscrizione da parte dell'esercente la potestà genitoriale. La quota di partecipazione prevista è a offerta libera a partire da € 15,00 se effettuata entro il 1/03/2018, da € 20,00 se effettuata il 3 e il 4 marzo 2018, nelle seguenti modalità.

## MODALITÀ DI PAGAMENTO

**ON LINE**, sul sito [www.torinodonna.it](http://www.torinodonna.it) (pagamento con carta di credito o Paypal); **DI PERSONA**, presso il punto iscrizioni CUS TORINO di Via Braccini 1, Torino (con pagamento in contanti, Bancomat o carta di credito) e presso i punti convenzionati - vedi elenco dettagliato su [www.torinodonna.it](http://www.torinodonna.it); **VIA EMAIL**, inviando a [piemonte@mysdam.net](mailto:piemonte@mysdam.net) la scheda di partecipazione unita alla ricevuta di avvenuto pagamento tramite bonifico bancario intestato a CUS Torino con causale di versamento "Iscrizione Torino Donna" presso Banca Alpi Marittime Ag. Santa Teresa, IBAN IT59U084500100000000000245; **SATISPAY**: inviando il pagamento a Torino Donna.

In 20 anni cambiano tante cose  
Noi abbiamo cambiato anche il nome

mod's hair  
PARIS

via Mazzini diventa



## PARRUCCHIERI

Un collettivo artistico nato  
dalla nostra voglia di scovare  
nuovi stili, tecniche e prodotti  
in giro per il mondo restando  
sempre fedeli a noi stessi.

E a voi.

Torino Via G. Mazzini 8/P

Tel 011 8172679

Orari: Mar mer ven 10-19

Lun giov 12-21 - Sab 9-19

Cab.moda



di Eleonora Chiais

# Rinnoviamoci un po'

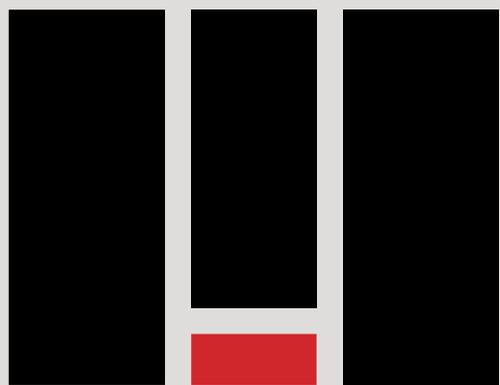
Opinione



La primavera è (finalmente) alle porte con i suoi profumi, le luci, i suoni e – soprattutto – con il suo guardaroba d'ordinanza, composto da tutti quei pezzi finalmente capaci di lasciarci un po' più libere senza rischi di ipotermia. Evviva! Con la primavera, si sa, arriva il momento giusto per rinnovarsi un po', e questo rinnovamento stagionale arriva proprio a partire dal look che, dopo aver salutato (con affetto) tutti i capi più ingombranti avvolgendoli in cellophane e naftalina, dovrà (l'imperativo è d'obbligo) far spazio a quegli abitini e a quegli accessori più soft & chic.

E la moda di stagione, in questo, aiuterà di certo. Largo, così, ai colori accesi, alle texture impalpabili, agli abbinamenti vivaci e ai mix un po' più spensierati che si potranno adattare sia al freetime che al rigido dress code dell'ufficio portando una ventata di vitalità e una nuova (colorata) energia anche nel look delle giornate lavorative più lunghe e faticose. Largo, così, al guardaroba dell'allegria che sia – com'è, d'altra parte, la definizione stessa di questo termine che fa sorridere al solo pensiero – più "gioioso e spensierato" rispetto al suo serio precursore destinato al clima meno mite. Pronte, quindi, alla moda del buonumore in salsa 2018? Benissimo, anche perché le illustri citazioni fashion da insignire del titolo di cartina tornasole nell'outfit più cool per i prossimi mesi non sono certo poche. Il "buonumore", infatti, fu l'ingrediente chiave fin nello stile delle flapper girl anni 20 che – per celebrare la nuova libertà post bellica – si sbizzarrivano in abitini luminosi e fruscianti, accessori particolari, dettagli inediti e tante, tantissime aggiunte luminose. Cosa rimane, oggi, della moda che s'impose quasi un secolo fa? Le piume e i piumaggi che – spiegano sui catwalk Maison Margiela, Saint Laurent e Nina Ricci – saranno letteralmente immancabili negli abbigliamenti più cool dello Spring/Summer imminente. Non solo citazioni Twenties rivisitate, però. Il buonumore, infatti, fu protagonista anche della moda anni 50 durante la quale le pin-up interpretavano a modo loro il diktat dell'allegria vestimentaria unendo stampe "classiche" (si veda alla voce quadretti e pois) a tagli coraggiosi tra scollature ampie, gonne a ruota extra large e accessori ispirati al baby style più sexy. E adesso? Che eredità degli scatenati Fifties?

Guardando alle sfilate c'è solo l'imbarazzo della scelta tra rosa candy (visto da Francesco Scognamiglio, Helmut Lang e Off White) e micro top (portato in pedana, per esempio, da Tom Ford). Per concludere, poi, ecco un consiglio in più per un buonumore prêt-à-porter strettamente attuale. In quest'anno che, stando alle anticipazioni firmate Pantone, sarà tutto all'insegna dell'Ultra Violet meglio non rinunciare a capi e accessori declinati, appunto, su questa tonalità che ispira rinnovamento e magia. Per una moda allegra e spensierata al passo con i tempi. E con le tendenze più allegre, ovviamente.



P A L A Z Z O  
NOVECENTO

VIENI **V**EDI VIVI

UFFICIO VENDITE  
Corso Vittorio Emanuele II, 8  
011.501272  
[info@palazzonovecento.com](mailto:info@palazzonovecento.com)  
[www.palazzonovecento.com](http://www.palazzonovecento.com)

Palazzo Novecento  
è un'operazione immobiliare

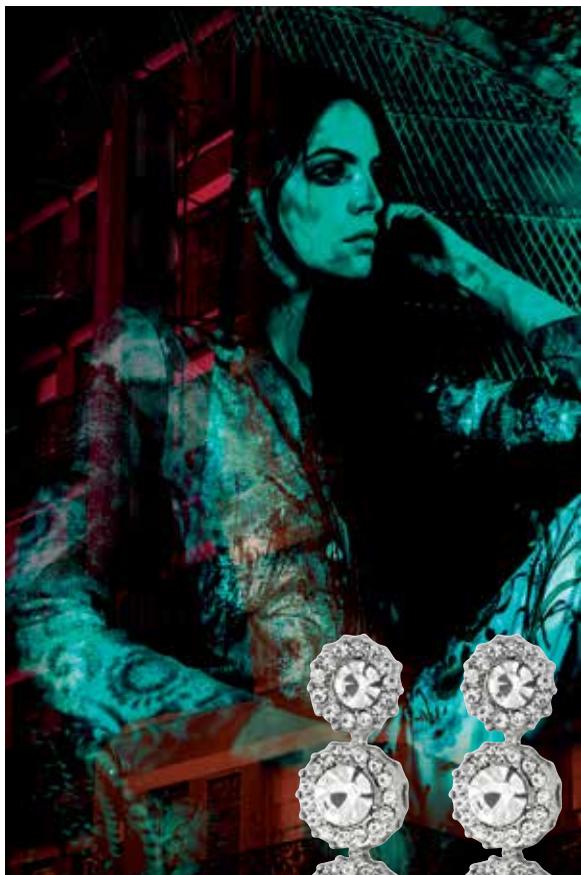


# L'outfit giusto per una primavera all'insegna del buonumore

La moda del buonumore conquista l'armadio più chic della Primavera/Estate targata 2018 e lo fa proponendo mise e abbinamenti adatti alle ventiquattr'ore. Partenza, infatti, fin dal mattino con un look a base di gonna in tulle iper vaporosa (da vera ballerina metropolitana) che si potrà abbinare a un capospalla più sporty e ad un bel paio di anfibi floreali decisamente active. Largo, poi, all'abbigliamento pomeridiano nel quale si potranno osare paillettes e lustrini a patto, però, di renderli più disinvolti abbinandoli con un bel paio di sneaker preziose ma casual. E ancora. Per l'aperitivo e la serata largo a tante sfumature di allegria che potranno spaziare da ricercati e fantasiosi minidress ad abiti lunghissimi dalla texture impalpabile. E l'eleganza più gioiosa è servita.



Top decorato maniche lunghe e capospalla cangiante con cappuccio *Oysho*  
Body Romantic Macramé, *Parah*  
Gonna in tulle decorata, *Yamamay*  
Borsa a mano in ecopelle matelassé, *Valentino di Mario Valentino*  
Anfibio floreale, *Cult*



Spring Summer 2018 Campaign *Avant Toi*  
Décolleté in velluto e strass, *Angela Pavese - Vigevano Calzature*  
Pendenti luminosi, *Bijou Brigitte*

Long dress stampato con bomber en pendant, *Desigual*  
Gilet lungo doppiopetto black&white, *Zara*  
Mini bag in velluto color cipolla, *roccobarocco*  
Mocassino lucido, *Elvio Zanon*



Giacche SS18 *Avant Toi*  
Abito al ginocchio scollo profondo, *Georges Hobeika*  
Blazer candy doppiopetto, *H&M*  
Sneaker Boston Pop Kimono, *DATE*  
Collana rigida Taormina, *Valentina Laganà*



**FOCACCIA**

**LEGGERI  
DOLCIMA**

**FICO**

MORTADELLA BOLOGNA IGP +  
SQUACQUERONE VALSAMOGGIA



**Focacceria  
Lagrange**

VIA Lagrange 11/F TORINO



»ROK«



# CAFAZZO'SUPPORT SALON

## EDUCATION & BUSINESS DEVELOPMENT

concept: kymetic.it

Con l'obiettivo di affiancare i professionisti **del mondo hairdressing e beauty**, stimolando la loro creatività, il loro potenziale e accrescendo le loro abilità, nel 2016, nel cuore della città di Torino nasce **Cafazzo'Support Salon**: una realtà dal cuore giovane che affonda le sue radici in oltre 30 anni di crescita professionale del suo ideatore - Michele Cafazzo - vissuti fianco al fianco dei più importanti formatori del mondo.

Partendo da questa esperienza, Michele ha impresso nel nome della sua azienda tutta la passione per il suo lavoro, facendone un marchio che si rivolge a chiunque desideri distinguersi, essere unico, valorizzare il proprio talento ed **approfondire competenze tecniche e di business necessarie per il successo professionale.**

**Cafazzo'Support Salon è un'impresa di educazione alla bellezza**, un progetto "su misura" di ciascuna attività, che permette di studiare le tecniche più innovative, imparare le migliori prassi di gestione, sulla crescita e fidelizzazione del team, migliorare la gestione finanziaria, scoprire le strategie di marketing e conoscere i trend più attuali. Non solo un ventaglio di opportunità formative, ma una rete di eccellenze che genera progetti dedicati al mondo hairdressing a 360°, collaborando con esperti del mondo Hair styling e della Moda che oltrepassano i confini nazionali. Tra i progetti in corso **#fromTurinToTurin** che porta in viaggio nei locali più cool di Torino e d'Europa, le ultimissime tendenze in tema di moda, make up e hairstyling.



Nel cuore del centro storico di Torino, in un ambiente rilassante, avvolgente, quasi intimo, **Pepe Studio**, 20 anni di attività e

riconoscimenti, coccola la sua clientela con un team di esperti e consulenti d'immagine capaci di soddisfare qualsiasi esigenza.

La qualità dei prodotti naturali e dei trattamenti, garantiscono un servizio assolutamente impeccabile.

☎ +39 011 538642

🌐 [www.pepestudio.it](http://www.pepestudio.it)

📍 Galleria Enzo Tortora, 21 - TORINO



Estetica Diamond  
solarium

Donare un pizzico di serenità, con un tocco di bellezza e benessere è l'obiettivo di **Marilena Sabatino**, titolare del **Centro Estetico DIAMOND.**

Grazie alla sua esperienza nel settore dell'estetica di ultima generazione e in sinergia con l'eccellenza di prodotti, servizi e macchinari all'avanguardia, Marilena ed il suo team di professionisti, guidano le clienti con problematiche estetiche a percorsi mirati e risolutivi.

☎ +39 348 4228369

✉ [esticadiamond@gmail.com](mailto:esticadiamond@gmail.com)

📍 Galleria Enzo Tortora, 21 - TORINO

"Amarsi e non smettere mai di vedere la vita a colori!" è la filosofia di **Anna Taverniti**, consulente d'immagine e Make Up Artist, che l'accompagna nella vita e nel suo centro **My Beauty Consulting.** Specializzata in dermopigmentazione estetica e paramedicale, grazie a tecniche all'avanguardia, Anna è in grado di correggere e minimizzare, in maniera sorprendente, cicatrici importanti e diversi inestetismi legati a problematiche oncologiche.

In collaborazione con Estetica Diamond offre questi servizi all'interno della Galleria Enzo Tortora nel centro di Torino.

☎ +39 366 1404698

✉ [info@mybeautyconsulting.eu](mailto:info@mybeautyconsulting.eu)

**zz'ss** #CafazzoSupportSalon

Michele Cafazzo | +39 391 1061655 | [info@cafazzosupportsalon.com](mailto:info@cafazzosupportsalon.com)  
[www.cafazzosupportsalon.com](http://www.cafazzosupportsalon.com) | Galleria Enzo Tortora, 21 - TORINO

## Gli alleati del benessere

Non solo bellezza. Potentissimo antistress e antidoto all'invecchiamento cerebrale (secondo quanto dimostra la scienza), la beauty routine - oltre che indiscutibile garanzia di fascino - avrebbe molti altri vantaggi sia per il corpo che per la psiche. A mettere in chiaro, una volta per tutte, l'importanza di una cura attenta della bellezza ci hanno pensato recenti studi di neurocosmesi, vale a dire quella branca di biologia cutanea che indaga i rapporti tra pelle e sistema nervoso, che hanno dimostrato come (e quanto) l'uso di tonici, struccanti, scrub e chi più ne ha più ne metta, sia un

alleato prezioso anche per il benessere della mente. La cura cosmetica, hanno spiegato gli esperti, può infatti rallentare il decadimento cerebrale riducendo anche la presenza del cortisolo (il più noto tra i cosiddetti ormoni dello stress). Insomma un vero e proprio rituale del benessere che, specialmente con l'arrivo della bella stagione, non può essere sottovalutato e deve essere affrontato con consapevolezza e con una selezione di prodotti ad hoc: ecco qualche consiglio utile per una beauty routine del buonumore e dello star bene a tuttotondo.



Il benessere inizia dalla punta dei capelli con i trattamenti Karité Hydra, di René Furterer creati espressamente per chi vuole prendersi cura delle chiome secche assetate (anche) di bellezza. La Maschera Idratante Brillantezza, da utilizzare dopo lo shampoo, avvolge i capelli con la sua formula cremosa e fondente all'olio di karité e Cimentrio lasciando la fibra del capello e lasciandolo intensamente idratato su tutta la lunghezza. Il risultato immediato? Una migliore protezione dalle aggressioni esterni a cui si unisce una leggerezza assoluta.

*Maschera Idratante Brillantezza Karité Hydra, René Furterer*



Rinnovare la pelle in appena 3 minuti? Niente di più facile con il peeling attivatore di giovinezza Pureté sublime di Galénic Paris. L'elevata tollerabilità e la massima efficacia di questo prodotto adatto alla beauty routine casalinga garantiscono un effetto "pelle nuova" intervenendo sulla qualità della cute restringendo i pori, levigando le rughe e affinando la grana della pelle. Non solo, però. Perfetto in primavera, infatti, questo alleato di bellezza ravviva anche il colorito spento con un' immediata azione illuminante.

*Pureté sublime, Galénic Paris*



Per ridurre gonfiori, borse, occhiaie e coccolare il contorno occhi ecco il potente concentrato ad hoc Perle Preziose della linea Nero Sublime di Collistar. La formula esclusiva di queste perle, tanto piccole quanto preziose, associa gli estratti di Orchidea, Gardenia e Olio di Argan, combinandoli con un estratto di Zenzero drenante e antinfiammatorio. Da applicare al mattino o alla sera, queste perle nere regalano un' immediata levigatezza e una nuova luminosità allo sguardo minimizzando, nel tempo, tutti i segni di stanchezza della zona.

*Perle Preziose Contorno Occhi - Nero Sublime, Collistar*



I Booster Energy di Clarins sono il nuovo ritrovato di bellezza da mixare alla crema per un risultato unico. Grazie alla formula ultra concentrata arricchita con un estratto di ginseng, bastano poche gocce di prodotto per offrire alla pelle un acceleratore di bellezza su misura minimizzando la stanchezza, ri-energizzando la cute, sfumando i segni della fatica e ravvivando lo splendore del colorito. Provare per credere!

*Booster Energy, Clarins Paris*



Pelle tonificata, rivitalizzata e levigata con il Gommage idratazione dei Laboratoires Lierac che si propone come un gesto essenziale di bellezza e garantisce un momento di benessere a domicilio. Il suo plus? La texture ambivalente gel-olio, che si trasforma un latte delicato sulla pelle umida, e la forte concentrazione di cristalli di zucchero, scaglie di vaniglia e noccioli di pesca che garantisce un' esfoliazione piacevole, levigante e tonificante. Come utilizzarlo? Per un gommage delicato si applica sulla pelle umida mentre per un gommage più tonico è da applicare sulla pelle asciutta.

*Gommage Sensoriel Corpo aux 3 fleurs blanches, Lierac*



Un nuovo gesto beauty ispirato ai trattamenti professionali per un incarnato perfetto. I dischetti anti-età peeling Revitalift Laser X3 di L'Oréal Paris svolgono tre azioni in una sola passata lasciando ogni tipo di pelle esfoliata, rigenerata e visibilmente luminosa. Il dischetto umettato, già pronto all'uso, si applica alla sera per rimuovere le cellule morte sulla superficie del viso e, grazie alla presenza di agenti lenitivi, assicura un colorito più uniforme, una grana della pelle affinata e rughe ridotte in appena quattro settimane di trattamento, per un'efficace routine anti-age indicata a ogni età.

*Revitalift Laser X3, L'Oréal Paris*

# Quattro zampe di felicità



**A**nimali domestici e buonumore? Una combinazione scientificamente provata. A dimostrarlo sono i tanti studi che – provenendo dai quattro angoli del mondo – concordano nel sostenere che, in sostanza, chi condivide la propria quotidianità con un quattrozampe vive meglio. Davvero? Sì. Al netto delle ovvie perplessità sull'obbligo delle passeggiate serali sotto il diluvio o delle sveglie all'alba per soddisfare le esigenze di Fido anche nelle domeniche che si vorrebbero pigre, infatti, secondo gli scienziati cani, gatti e compagnia sono veri e propri veicoli di allegria e di benessere per i loro padroni. La convivenza con un *pet*, infatti, ha evidenti (e benefiche) conseguenze a 360°. L'obbligo delle passeggiate, per esempio, costringe ad un esercizio fisico quotidiano (esercizio che diventa via via più prezioso al progredire dell'età anagrafica e rende gli anziani i più avvantaggiati dal possesso di un animale da compagnia) e mantiene in salute, ma rende anche più socievoli perché – sostengono ancora gli esperti – essendo costretti ad uscire spesso di casa, quasi sempre agli stessi orari, s'instaurano relazioni tra padroni residenti nella stessa zona. E ancora. Guardare negli occhi i propri amici pelosi metterebbe in circolo l'ossitocina, vale a dire l'ormone della felicità, spiegando perché chi convive con cani e gatti è – mediamente – meno incline a depressione e stress e più dotato di autostima. Ultimo ma non per ultimo, poi, i fedeli amici della famiglia – secondo un recente studio pubblicato su Pnas – hanno anche il merito di proteggere da alcune allergie: negli ambienti in cui sono presenti cani, infatti, ci sono microbi che possono prevenire la sensibilità ad alcuni allergeni.



il Mulino del Benessere

BioSpa

*...C'è un luogo dove  
il tempo è benessere...*



CENTRO BENESSERE



GROTTA DEL SALE



BIOPROFUMERIA



VASCA BENESSERE



ACQUATICITÀ BIMBI  
E FAMIGLIE

Via Molino, 21 - 10029 Villastellone (TO)

[www.ilmulinodelbenessere.com](http://www.ilmulinodelbenessere.com)

facebook: [ilmulinodelbenesserespa](https://www.facebook.com/ilmulinodelbenesserespa)

tel.011-9619446



SCHIENALI E BRACCIOLI BASCULANTI



DISPONIBILE ANCHE 3 POSTI O CON PENISOLA



## SPIDER

Angolare 4 posti, in microfibra wave antimacchia, 3 schienali e 2 braccioli basculanti per una doppia profondità.  
Angolo asportabile da usare anche come schienale pavimento.

# Dondi Salotti®

[www.dondisalotti.org](http://www.dondisalotti.org)

APERTI ANCHE LA DOMENICA POMERIGGIO

## TORINO

Corso Sebastopoli, 227  
Tel 011 352610

## MONCALIERI

Corso Savona, 35 - Tel 011 6404146

## AOSTA

Loc. AMERIQUE, 9B - QUART  
Tel 0165 765501

*È una domanda che molte donne si fanno quando scoprono di essere in attesa di un figlio*

## Fare sport in gravidanza fa bene?

di Davide Fantino



Recentemente hanno fatto sensazione le imprese di alcune campionesse che durante la gravidanza o poche settimane dopo il parto hanno preso parte a grandi competizioni sportive. I casi più eclatanti sono probabilmente quelli di Serena Williams nel tennis, vincitrice di 23 titoli del Grande Slam, e di Laura Kenny, campionessa inglese che ha già vinto 4 medaglie d'oro olimpiche nel ciclismo su pista.

### LA LISTA

È giusto rinunciare per precauzione all'attività fisica o al contrario, si può praticare lo sport durante quei nove mesi? E soprattutto, quali? Durante il periodo della gravidanza le attività più sicure sono considerate il nuoto, la camminata veloce, il ciclismo in palestra e l'aerobica a basso impatto: tutte queste attività sono accomunate da un rischio minimo di lesioni, producono un beneficio per tutto il corpo e possono

essere praticate fino alla nascita. Anche il tennis a bassa intensità agonistica è generalmente considerata un'attività abbastanza sicura, ma i cambiamenti di equilibrio durante la gravidanza possono influenzare i movimenti rapidi e viceversa. Il jogging può essere praticato con moderazione, soprattutto se il corpo era abituato da prima della gravidanza a questo tipo di attività. Secondo una ricerca condotta da un gruppo di studiosi in Danimarca, le prime 18 settimane sono quelle in cui è consigliabile la maggiore attenzione agli eccessi di sforzo fisico e il nuoto è indicato come l'unica attività sportiva che si dovrebbe praticare.

### DA EVITARE

Oltre alla lista delle discipline e attività "promosse", ci sono alcuni indicatori che possono aiutare a decidere di volta in volta se la scelta è caduta sulla disciplina giusta oppure no. Nella lista di pratiche altamente sconsigliate rientrano tutti gli

sport di contatto come il calcio e la pallacanestro, altri in cui le cadute sono un fattore di rischio piuttosto alto, come l'equitazione e lo sci, e altri che prevedono un'attività potenzialmente traumatica (soprattutto legata ai ripetuti salti) come la pallavolo. È sconsigliato anche dedicarsi a qualsiasi esercizio che possa causare anche un lieve trauma addominale, come le attività di allenamento che prevedono movimenti irregolari o rapidi cambiamenti di direzione. Sono importanti anche le modalità e le tempistiche con cui ci si dedica allo sport: per le donne in gravidanza è più che mai da evitare l'esercizio intenso dopo lunghi periodi di inattività e la pratica durante periodi di gran caldo ed elevata umidità.

### CONSIGLI

Dopo i "Don't" (Che cosa evitare), ecco anche i "Do", i consigli di come vivere serenamente lo sport in gravidanza. La fase di riscaldamento è molto

# ODONTOIATRIA DIGITALIZZATA

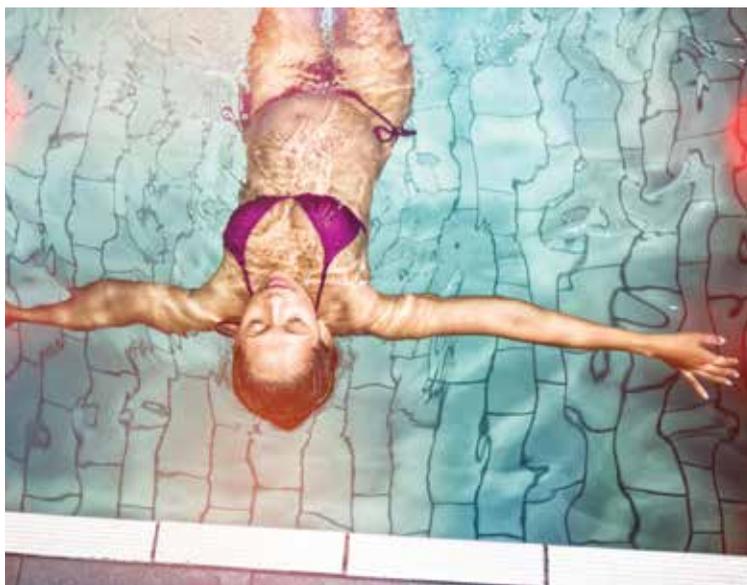
Offriamo servizi diagnostico - terapeutici moderni ed efficienti per la salute dell'apparato dentale. L'evoluzione della tecnologia digitale applicata all'odontoiatria ci ha permesso, primi in Italia, di eliminare il dolore e le fastidiose impronte tradizionali, sostituite dalle più moderne impronte digitali intraorali effettuate con Telecamere di ultimissima generazione, per risultati sempre più soddisfacenti per i nostri pazienti e per noi operatori.



[www.dottordiegobonaudo.it](http://www.dottordiegobonaudo.it)

Via Verolengo 121 (To)

Tel 011 - 2163663



importante: almeno cinque minuti e lo stretching eviteranno brutte sorprese dopo. Durante l'allenamento è bene includere almeno quindici minuti di attività cardiovascolare, misurando se possibile la frequenza cardiaca nei momenti di massima attività. Passando all'abbigliamento, i vestiti devono essere comodi e le scarpe altrettanto, per prevenire difetti di postura o ferite. L'allenamento deve cominciare almeno un'ora dopo aver mangiato una quantità di calorie sufficienti per soddisfare i bisogni della gravidanza e anche dell'attività che ci si appresta a compiere. L'acqua va bevuta prima, durante e dopo l'allenamento; a seguito degli esercizi a terra meglio alzarsi lentamente e gradualmente per evitare vertigini; mai esercitarsi fino al punto di esaurimento delle energie. Un buon termometro per valutare quest'ultimo punto è verificare se riuscite a parlare normalmente durante l'allenamento: se così non è, probabilmente si sta esagerando ed è bene rallentare l'attività.



**RENAULT**  
Passion for life

# Renault CLIO DUEL

Seduction never ends



Gamma CLIO

In caso di permuta o rottamazione

da **8.950 €\***

Con finanziamento RENAULT SUPERCUT\*. Oltre oneri finanziari, TAN 4,99% - TAEG 7,74%

Anziché da **9.950 €\*\*** senza finanziamento.

**A febbraio sempre aperti**

Gamma CLIO. Emissioni di CO<sub>2</sub>: da 85 a 127 g/km. Consumi (ciclo misto): da 3,3 a 6,1 l/100 km. Emissioni e consumi omologati. Foto non rappresentativa del prodotto. Info su [www.promozioni.renault.it](http://www.promozioni.renault.it)

\*Prezzo riferito a Renault CLIO LIFE 1.2 16V 75 (in caso di permuta o rottamazione Programma Green). Esempio di finanziamento: anticipo € 1.400, importo totale del credito € 9.233,31 (include finanziamento veicolo € 7.550, Pack Service a € 949 comprensivo di 1 anno di Furto e Incendio, 1 anno di Kasko, 1 anno di Driver Insurance ed Estensione di Garanzia 5 anni o 100.000 km e, in caso di adesione, Finanziamento Protetto € 734,31); spese istruttoria pratica € 300 + Imposta di bollo € 23,08 (addebitata sulla prima rata), Interessi € 1.470,14, importo Totale dovuto dal consumatore € 10.703,45 in 72 rate da € 148,66. TAN 4,99% (tasso fisso), TAEG 7,74%, spese di incasso mensili € 3, spese per invio rendiconto periodico (annuale) € 1,20 (diversamente on line gratuito) oltre imposta di bollo pari a € 2. Salvo approvazione FINRENAULT. Informazioni europee di base sul credito ai consumatori disponibili presso i punti vendita della Rete Renault convenzionati FINRENAULT e sul sito [www.finren.it](http://www.finren.it). Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. È una nostra offerta valida fino al 28/02/2018.

\*\* Prezzo riferito a Renault CLIO LIFE 1.2 16V 75, scontato chiavi in mano, IVA inclusa, IPT e contributo PFU esclusi, valido in caso di ritiro di un usato o vettura da rottamare e di proprietà del cliente da almeno 6 mesi (Programma Green), presso la Rete Renault che aderisce all'iniziativa. È una nostra offerta valida fino al 28/02/2018.

Renault raccomanda

[renault.it](http://renault.it)

**RABINO**  
PINEROLO - AVIGLIANA

**CONCESSIONARIA RENAULT RABINO**

Corso Torino, 240 - PINEROLO - Tel. 0121 70360

Corso Torino, 18 - AVIGLIANA - Tel. 011 9348858

[www.rabinosport.com](http://www.rabinosport.com)



# IL 18 FEBBRAIO LA FIAT TORINO E' ENTRATA NELLA STORIA



18 febbraio 2018, data da ricordare per i torinesi amanti del basket e dello sport. Al Mandela Forum di Firenze, infatti, la Fiat Torino Auxilium, alla sua prima partecipazione alle Final Eight di Coppa Italia ed al termine di un percorso avvincente iniziato il giovedì con la vittoria sui campioni d'Italia della Reyer Venezia e proseguito il sabato con l'affermazione sulla Vanoli Cremona, ha materializzato il sogno di vincere

il suo primo Trofeo nel grande basket fermando all'ultimo canestro, sul 69-67, la Germani Brescia, una delle massime protagoniste di stagione. Un contropiede iniziato da Deron Washington, alla sua seconda stagione in maglia gialloblù e concluso con canestro da Sasha Vujacic, sloveno che in carriera ha vinto due anelli NBA con i Los Angeles Lakers, hanno consegnato il Trofeo alla Società del presidente Antonio Forni e del vice

presidente Francesco Forni, dell'AD Massimo Feira e del DG Renato Nicolai, nonché ad un'intera città in tripudio con in testa la sindaca Chiara Appendino. La vittoria di un gruppo di campioni guidato da un giovane coach dal grande potenziale come Paolo Galbiati, assistito magistralmente da Stefano Comazzi e Michele Siragusa ed in campo dal suo capitano coraggioso, Peppe Poeta.

# Viola e la sua Terra Buona

di Valentina Dirindin

*Un film indipendente, uscito nelle sale grazie a un'imponente raccolta fondi. È *La Terra Buona* di Emanuele Caruso, che ha scelto come protagonista la giovane Viola Sartoretto*



Ritratto di Viola Sartoretto, foto di Thilini gamalath.

È un film ricco di tematiche, *La Terra Buona*, secondo lavoro del giovane regista langarolo Emanuele Caruso. C'è la malattia, la solitudine, gli affetti, la scelta di una vita lontano da tutto e da tutti. C'è la storia vera di Padre Sergio, monaco benedettino scomparso nel 2014 all'età di 84 anni, dopo aver passato oltre quarant'anni in un monastero isolato da lui stesso ristrutturato a Marmora, in alta Val Maira, nel cuneese. Qui Padre Sergio, nella sua vita un po' ascetica, ha raccolto libri e volumi

rarissimi, con cui ha costruito quella che oggi è la più alta biblioteca d'Europa: un patrimonio di oltre due milioni di euro di valore e di inestimabile ricchezza storico-culturale. In questo luogo ricco di spiritualità è ambientato *La Terra Buona*. È infatti da Padre Sergio (interpretato nel film da Giulio Brogi) che un giorno si presentano dei giovani alla ricerca di risposte, che ovviamente troveranno dopo un percorso personale che metterà a rischio per sempre la pace e la serenità di uno degli ultimi angoli di

Paradiso rimasti in terra. Il film sarà a Torino, al Multisala Reposi, dall'8 al 14 marzo, e verrà poi portato in giro per il Piemonte e per l'Italia, nelle sale che vorranno proporlo. Niente colossi della produzione dietro le spalle: *La Terra Buona* è un film indipendente, realizzato grazie a un imponente progetto di crowdfunding che ha portato al record italiano assoluto di raccolta in azionariato popolare per un film, con 80mila euro di quote raccolte. Un progetto giovane, fresco,

# Acquistiamo

Antiquariato Design del 900 Collezionismo



- Mobilio & illuminazione di design dagli anni 30 agli anni 80
- Antiquariato orientale
- Dipinti, sculture
- Vetri e ceramiche



Oggetti di pregio •  
e orologi da polso

Libri, cartoline e fotografie •

Medaglie e cimeli militari •

Interi arredi di ville •  
e appartamenti



**Garantiamo**  
competenza e serietà  
Stime per divisioni  
ereditarie

**Per contatti:**  
**Tel. & WhatsApp**  
**3398485580**

[www.comproantiquariatotorino.it](http://www.comproantiquariatotorino.it)  
[info@comproantiquariatotorino.it](mailto:info@comproantiquariatotorino.it)

## IN PERSONA



interessante, realizzato in spazi che rendono le riprese davvero magiche: tutto è ambientato al confine con la Svizzera, in Val Grande, nella zona wilderness più grande d'Europa (152 chilometri quadrati). Ambienti immensi senza traccia di intervento umano, che hanno permesso inquadrature mozzafiato e che hanno accolto per sei settimane tutta la troupe del film, in una sorta di ritiro lavorativo.

Tra le montagne tanto silenzio, un po' di inquietudine, e molto tempo per pensare e per concentrarsi sul film. Così racconta l'esperienza Viola Sartoretto, giovanissima protagonista del lungometraggio. Attrice in erba, nata a Torino e cresciuta professionalmente a Roma, Viola è stata immediatamente rapita dal fascino della sceneggiatura e delle sue ambientazioni, tanto da convincere il regista di essere la persona giusta per il film. Perché Caruso, al provino iniziale, proprio non la voleva. Eppure, si è dovuto ricredere: Viola era perfetta per la parte.

**Viola, ci parli un po' di lei...**

«Ho ventinove anni e da sempre studio per fare l'attrice. Ho iniziato con il liceo teatrale a Torino, dove ho conosciuto Adriana Innocenti, che mi ha fatto



Locandina del film.



crescere professionalmente e che è stata fondamentale per la mia formazione. Poi mi sono trasferita a Roma, dove ho frequentato l'Accademia Europea di teatro e di cinema Euteca. Da lì ho avuto il mio primo ingaggio importante, con Pupi Avati nella serie "Un matrimonio": è stato incredibile lavorare in un ambiente di professionisti così grandi. Poi, dopo una parte nella serie "Non uccidere" è arrivato finalmente il cinema, con il mio primo lungometraggio da protagonista: *La Terra Buona*.

#### **Il passaggio da Roma è obbligatorio per chi vuole fare il suo mestiere?**

«Non so se sia obbligatorio, di certo è molto importante. Roma è un po' la nostra Los Angeles: è molto grande ed è indubbiamente la nostra capitale del cinema, le migliori opportunità di formazione e di lavoro si trovano lì. Torino è la capitale del cinema d'essai: si trovano progetti più piccoli, indipendenti e magari molto interessanti. Si fa molto buon cinema, ma non è mai abbastanza».

#### **Come è arrivata a *La Terra Buona*?**

«È stato buffo, perché dopo il provino in Film Commission il regista non era per nulla convinto di me e me lo disse subito. Però sono stata insistente e

ostinata, gli spiegai che ci tenevo molto a farlo, che il progetto mi aveva colpito e che ero curiosa di questa esperienza di riprese nella natura. Il mio entusiasmo lo colpì, e alla fine mi scelse. Probabilmente è stato importante per lui trovare qualcuno che si immergesse al cento per cento nel progetto a cui sta lavorando».

#### **Che personaggio è Gea, la protagonista del film?**

«È un personaggio molto forte, nonostante i suoi cedimenti. È una ragazza che deve ritrovare e curare se stessa, psicologicamente e fisicamente. È malata di cancro ed è alla ricerca di cure alternative per affrontare la sua malattia. Quello a cui andrà incontro sarà però soprattutto un percorso di guarigione spirituale».

#### **Come è stato girare in quei luoghi, immersi nella natura?**

«Un'esperienza pazzesca. Non conoscevo la Val Grande, come tanti altri Piemontesi, e invece è un luogo magnifico: a volte mi sembrava di essere sul set del Signore degli Anelli. Intorno a noi, per sei settimane, non c'era neanche un bar o un giornalista. È stato molto forte e intenso, avevamo tempo per annoiarci e la cosa mi inquietava un po',

ma poi mi sono lasciata cullare dalle montagne e ho approfittato di tutto quel silenzio per pensare e concentrarmi».

#### **Vivrebbe in un posto così?**

«Oggi no, ma un giorno chissà. Certo, quando ti trovi lì, ti lasci affascinare da tutta quella pace e serenità, perché in fondo tutti aspiriamo a una vita più tranquilla. Poi torni a casa, e ti riabituvi immediatamente alla frenesia quotidiana».

#### **Una delle cose per cui è noto il monaco benedettino Padre Sergio è quella di aver fatto nascere la più alta biblioteca d'Europa. Lei legge? Qual è il suo libro preferito?**

«Abbiamo avuto occasione di visitare la biblioteca di Padre Sergio, ed è un posto bellissimo, di grande energia. Un labirinto di libri che lui ha costruito da zero. Un posto magico per me, che sono una grande lettrice. Ultimamente ho letto "Il Lupo nella steppa" di Hermann Hesse, che è uno dei miei autori preferiti, e "La giocatrice di go" di Shan Sa: un libro bellissimo che mi venne consigliato da un piccolo libraio indipendente romano».

#### **Il film è stato realizzato grazie a una grande campagna di crowdfunding: oltre 500 sottoscrittori hanno donato**

# com'era...è

## PIZZERIA GOURMET

Corso Savona 17 - Moncalieri

Tel. 011 641925

Chiuso il lunedì

Anche servizio asporto



### IN PERSONA



**quote di 50 euro. È questo il futuro del cinema indipendente?**

«Potrebbe esserlo sicuramente, anche se in Italia è ancora molto difficile: quello che è riuscito a fare Emanuele Caruso è straordinario».

**Com'è essere un'artista in un'epoca difficile per l'arte?**

«Molto faticoso, perché devi fare mille altre cose per poterti mantenere. Però forse è sempre stata così la vita dell'artista, e bisogna farci i conti. La vera questione è continuare a crederci: non soltanto noi che abbiamo scelto di fare questa strada, ma anche chi ci sta intorno. Mi piacerebbe che le persone iniziassero a vedere il mio come un lavoro vero».

**Preferisce il teatro o il cinema?**

«Non è una domanda a cui riesco a rispondere, per me sono due grandi amori e non potrei fare a meno di nessuno dei due: mi riempiono entrambi di gioia, sono completamente diversi ma completamente in connessione».

**Dove vorrebbe arrivare?**

«Riuscire a vivere totalmente del mio lavoro sarebbe bellissimo, magari continuando a scegliere progetti che mi piacciono e in cui credo, senza scendere a compromessi».

# Credito d'imposta agli investimenti pubblicitari

*a cura della redazione, in collaborazione con lo studio commercialisti Lazzereschi di Genova*

*Il D.L. 50/2017 nella sua ultima formulazione ha previsto una interessante agevolazione per imprese e lavoratori autonomi che investono, nel 2017, in pubblicità.*

*In particolare, viene riconosciuto un credito di imposta parametrato all'entità degli investimenti effettuati in campagne pubblicitarie sulla stampa quotidiana e periodica, anche online, nel periodo dal 24 giugno 2017 al 31 dicembre 2017, purché il loro valore superi almeno dell'1% quelli, di analoga natura, effettuati sugli stessi mezzi di informazione nel corrispondente periodo del 2016.*

*L'importo del credito di imposta può raggiungere la misura massima del 75% del valore incrementale degli investimenti, elevato al 90% per le microimprese, piccole e medie imprese e start up innovative.*

*Un decreto ministeriale in corso di approvazione fisserà le modalità operative per accedere al contributo.*



## Domande

### **Cosa si intende per microimpresa?**

Le microimprese e le piccole e medie imprese sono le imprese che impiegano meno di 250 persone e il cui fatturato è inferiore a 50 milioni di euro (o con un totale di bilancio annuo inferiore a 43 milioni di euro).

### **Come posso utilizzare il credito di imposta?**

Il credito d'imposta utilizzabile esclusivamente in compensazione ai sensi dell'art. 17 del Decreto legislativo n.241/1997

### **Ma dovrò pagare delle imposte sull'agevolazione ricevuta?**

No. Il credito d'imposta non concorre alla formazione del reddito ai fini delle imposte sui redditi e del valore della produzione ai fini dell'IRAP.

*Shop in the City va alla scoperta dell'America con La McMusa (blogger di cultura e letteratura nordamericana): mostre, happening, inaugurazioni e il racconto del meglio della cultura a stelle e strisce*

## L'AMERICA DELLE DONNE

di lamcmusa.com



Questo marzo più di sempre l'International Women's Day (la nostra Festa delle Donne) viene largamente onorato e festeggiato. Non solo negli Stati Uniti ma in tutto il mondo. Il 2017, infatti, è stato un anno intenso e significativo, che ha visto il sorgere di movimenti forti e condivisi come #MeToo e #TimesUp (e il nostro #QuellaVoltaChe), da un lato, e, dall'altro, di lotte sempre più specifiche e sfaccettate. Nati dalla denuncia di abusi da parte di donne famose (dello spettacolo, dello sport, della moda, della politica), questi movimenti sono riusciti a fare breccia nella sensibilità e, perché no, nella vita quotidiana di milioni di donne in tutto il mondo. Sono riuscite a combaciare con esperienze che di famoso non avevano nulla. Perché? Perché forse festeggiare l'8 marzo ogni anno non è bastato per nessuna di noi a raggiungere la dignità che speravamo. Anche solo in un aspetto della nostra vita, anche solo durante un singolo episodio della nostra esistenza "al femminile", anche solo per un momento. Un recente studio del World Economic Forums Global Gender Gap Report ha calcolato che, per colmare l'attuale divario di genere, ci vorranno ancora più di 200

anni. 200 anni. Cosa fare, allora, nel frattempo? Gli Stati Uniti e le Nazioni Unite rispondono così: #PressforProgress, il tema della campagna stampa dell'International Women's Day 2018, che altro non è che un invito (sotto forma di parole scritte, dette, digitate) a lavorare insieme per un'inclusione sempre maggiore delle donne nello sviluppo e nel progresso del mondo in generale. Sembrano sempre parole più grandi di qualsiasi fatto reale, eppure la direzione voluta dall'organizzazione UN Women è molto concreta e si riassume in una frase: "Time is Now: Rural and urban activists transforming women's lives." Questa è l'ora di agire e lo possiamo fare trasformando la vita delle donne, in qualsiasi contesto queste si trovino. Si può cominciare con azioni virali semplici, come ad esempio usare il colore dell'anno, il purple, da indossare in massa l'8 marzo o da utilizzare per scrivere le mail o da scegliere per incartare regali per le amiche (e gli amici, includerei); o seguire sui social le street artist che, radunate nel collettivo Day Paint Jam, l'8 marzo coloreranno le strade di Los Angeles, San Francisco, Melbourne, la Nuova Zelanda e tantissimi altri posti del mondo.

Per chi desidera un approccio più riflessivo, invece, l'International Women's Day è anche occasione per assistere a conferenze ed eventi con una forte spinta etica: dal meeting di Long Beach dedicato alle donne nel e del business a quello di Detroit in cui sushi e tè diventano un delizioso accompagnamento per ascoltare atlete, ballerine, letterate ed esperte di body shop discutere di temi come l'inclusione e la parità a, infine, il Green Power Breakfast di Saint Paul, in Minnesota, in cui diverse esperte si confrontano sui temi della sostenibilità e dell'ambiente. Quel giorno non mancheranno gli interventi così incisivi che abbiamo visto e ascoltato negli ultimi mesi dai palchi e dalle strade di tutta l'America (da Oprah Winfrey ai Golden Globes a Scarlett Johansson durante la Women's March a Beyoncé con il suo Feminist gridato, cantato, marchiato ad ogni concerto). Non mancheranno le donne famose, certo, ma soprattutto non mancheranno quelle comuni, quelle come noi che hanno finalmente rotto il silenzio.

*Info*

[www.internationalwomensday.com](http://www.internationalwomensday.com)

# VIVI IL TUO SOGNO PRIMA DI REALIZZARLO



I PROGETTI TRADIZIONALI DIVENTANO

**REALTÀ VIRTUALE**

CUCINE

**LUBE**

**CREO**  
KITCHENS

**giessegi**  
casa

Pinerolo

GRAZIE ALLA NOSTRA **REALTÀ VIRTUALE**  
SCEGLIERE IL TUO ARREDAMENTO  
NON È MAI STATO COSÌ FACILE!

IN ESCLUSIVA DA  
**EUROMOBILI**  
P I N E R O L O

Via Saluzzo 73 - Pinerolo  
tel: 0121.396400

[www.cucinelubetorino.it](http://www.cucinelubetorino.it)  
[www.giessegicasa.com](http://www.giessegicasa.com)



# BALBUZIE? si può risolvere!



Comunicare è una delle abilità più importanti per un essere umano. Poter trasmettere agli altri le nostre idee, i nostri desideri, le nostre esigenze, è un'azione essenziale per la nostra vita sociale, per lo studio o per il lavoro. Ci occupiamo da anni del trattamento dei problemi di balbuzie, aiutando le persone a riscoprire le proprie abilità comunicative. In tutta Italia.



- corsi specializzati per il trattamento della balbuzie
- come superare il blocco nell'eloquio
- prevenzione e trattamento della balbuzie nei bambini
- come gestire l'emozione e parlare bene in qualunque circostanza

## “Ha vinto la balbuzie e ora aiuta chi ne soffre”

**Dott.ssa Chiara Comastri**, psicologa ed ex balbuziente conduce la conferenza informativa sul metodo **“PsicoDizione”** da lei stessa ideato, per risolvere il problema delle balbuzie.



**Per informazioni o prenotazioni:**

**Tel. 011.0466223 - chiara@psicodizione.it - www.psicodizione.it**

*Stop ai rifiuti e alla paura, una boccata d'ossigeno  
per i giornali, un litigio parecchio spiacevole*

# ALTI&BASSI

di Davide Fantino



. 01



. 02



. 03



. 04



. 05

**. 01**  
**Festival della Psicologia**  
Alle radici dell'odio per indagare da dove nasce la paura. È questo il tema sviscerato durante gli appuntamenti della quarta edizione del Festival della Psicologia di Torino. Direttore Scientifico Massimo Recalcati (6-8 aprile)

[www.psicologiafestival.it](http://www.psicologiafestival.it)

**. 02**  
**Sneaker da casa**  
Suole antiscivolo, cerniere laterali per infilarle senza

problemi, una vasta gamma di colori. La differenza con le sneakers Converse a cui siamo abituati è che queste, lavorate all'uncinetto, sono pantofole da casa.

**. 03**  
**Sad and the City**  
Kim Cattrall e Sarah Jessica Parker litigano a colpi di tweet dopo il triste lutto che ha colpito la prima, con la scomparsa del fratello. Le frizioni nate negli ultimi due anni tra le protagoniste della serie e

dei film di Sex and the City non si sono rimarginate.

**. 04**  
**Un futuro senza rifiuti**  
Rete Zero Waste è un sito creato da un gruppo di donne italiane con l'obiettivo di fornire consigli, suggerimenti e risorse per chi vuole ridurre il proprio impatto ambientale, produrre meno rifiuti e vivere in maniera più sostenibile.

[www.retezerowaste.it](http://www.retezerowaste.it)

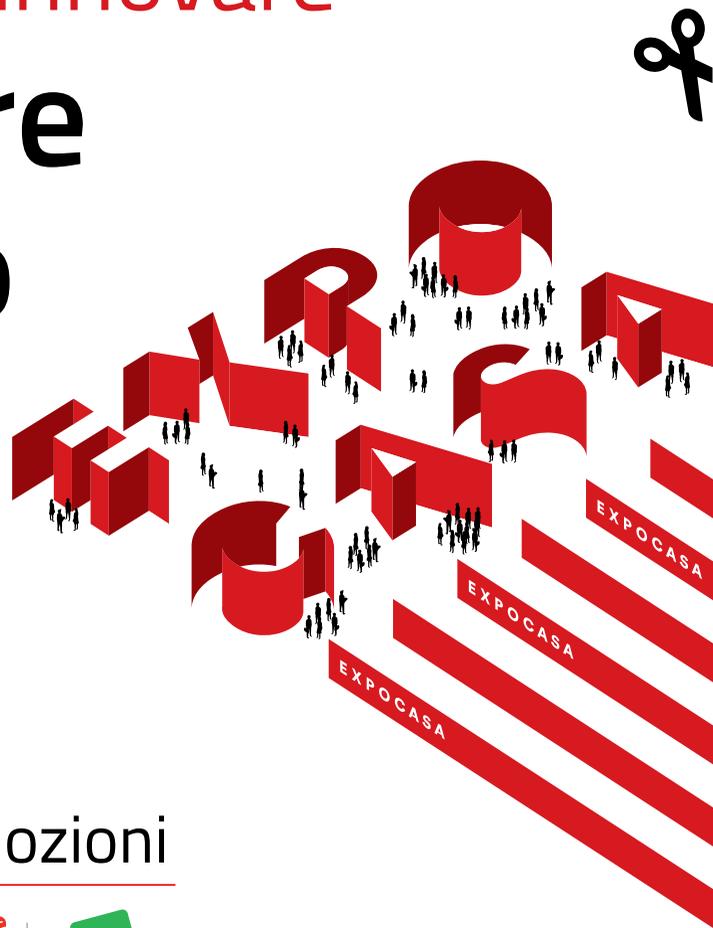
**. 05**  
**NYT in salute**  
Ma quale morte del giornalismo: gli abbonamenti alla versione digitale del New York Times stanno tirando su le sorti dello storico quotidiano. Sono aumentati di quasi il 50% nell'ultimo anno, anche se il saldo complessivo registra ancora una perdita.

# EXPOCASA

24 febbraio  
4 marzo 2018

Idee per abitare e rinnovare

## Lingotto Fiere Oval - Torino



Da Lunedì a Venerdì, 16 - 22  
Sabato e Domenica, 10 - 22  
Domenica 4 Marzo, 10 - 20

Visita il sito e scopri le promozioni

[expocasa.it](http://expocasa.it)



RITAGLIA IL COUPON O SCARICALO DAL SITO WEB

# 3€ COUPON SCONTO

Da presentare alle casse per ottenere la riduzione sul prezzo del biglietto intero (da 8€ a 5€). Validità da Lunedì a Venerdì.



## Un sommergibile nel parco

Non è giallo come quello dei Beatles né ci si può vivere dentro ma in viale Marinai d'Italia, al parco del Valentino, c'è un sommergibile del 1915. In verità dell'Andrea Provana è rimasta solo la sezione centrale con la torretta ma il suo fascino resta immutato. Entrato in

servizio alla fine della prima guerra mondiale, il sommergibile non combatté mai alcuna battaglia ma venne usato nel 1920 per addestrare gli allievi dell'Accademia Navale di Livorno e nel 1923 durante la crisi di Corfù fu tenuto di retroguardia durante lo sbarco. Nel 1927,

dopo uno scoppio del motore che causò il ferimento di 6 marinai, fu trainato nel porto di La Spezia e successivamente demolito. La parte centrale arrivò sulle sponde del Po per l'esposizione mondiale del 1928 dove venne posta davanti al padiglione della Regia Marina.

# TROVA IL CORSO MOTIVAZIONALE CHE FA PER TE

*Hai preso la decisione di cambiare?*

*Hai bisogno di motivazione e di stimoli?*

*La prima cosa da sapere è in che direzione andare.*

*Trova con il nostro test il corso di potenziamento del sé a cui partecipare*



**1**

L'idea di un viaggio oltre oceano con la tua famiglia/amici

- a) Ti predispone ad acquistare valigie più grandi
- b) Oggi non riesci ancora a metabolizzarla hai bisogno di più tempo
- c) È una mezza idea che avevi da tempo e ora ti pare finalmente possibile

**2 -**La programmazione dell'agenda della prossima settimana

- a) Ti sembra già troppo vivace, cercherai di togliere qualche appuntamento
- b) Non sei ancora in grado di stilarla. Lunedì ti verra l'ispirazione giusta
- c) Ne stai sfruttando ogni momento per ottimizzare e dare il massimo

**3 -** Il tuo ufficio sarà trasferito

- a) Ti sembra già di perdere i pezzi per strada, senti la mancanza dei soliti punti di riferimento
- b) Che disdetta, non troverò mai più un posto dove stare così bene
- c) Ti piacerebbe poter mettere becco sulla scelta dei colori del nuovo posto

**4 -** Stasera hai programmato con le amiche della palestra

- a) La cosa ti spaventa, non sei mai tornata a casa dopo le 2 e domani si lavora
- b) Un'occasione per staccare dalla routine della famiglia
- c) Non sai come dirlo al tuo compagno e la cosa ti infastidisce

**5 -** La sera prima di dormire spesso pensi

- a) Domani sarà una giornata pesante non so come arrisero alle otto di sera
- b) Domani dovrei inventarmi qualcosa per finire il progetto
- c) Domani tra le previsioni che sono brutte e il lavoro noioso, potrei anche darmi malata

*Somma i valori delle tue risposte e trova il tuo corso*

- 1) a2-b1-c3
- 2) a1-b2-c3
- 3) a1-b3-c2
- 4) a3-b1c2
- 5) a2-b1-c3

Se il risultato del tuo test è tra 7 e 11

## IL TUO CORSO È: DAY

Il corso che fa per te è quello che ti può aiutare nei problemi di tutti i giorni. Esistono tecniche motivazionali grazie alle quali è possibile imparare a gestire le ansie lavorative, le difficoltà nei rapporti con i figli e la paura di non prendersi cura di sé. La tua necessità principale è organizzativa, il corso che ti consigliamo dovrebbe prevedere un upgrade tecnico verso un migliore utilizzo degli strumenti tecnologici.

Se il risultato del tuo test è tra 12 e 16

## IL TUO CORSO È: FUTURE

Cerchi ogni giorno le risorse per affrontare il domani. Hai bisogno di imparare a gestire le ansie legate alle attività del giorno dopo e quindi del futuro in generale. Ogni giorno impieghi ore per prevenire accadimenti futuri anche improbabili con conseguenti sprechi di tempo e energie. Hai bisogno di trovare i tuoi punti di forza, di rafforzare la sicurezza in te stessa e cercare di tornare ad avere una vita più serena. Il corso che ti consigliamo è uno che ti aiuti a migliorare l'autostima, e che ti insegni a capire quali sono gli strumenti migliori per poter affrontare ansie e incertezze.

Se il risultato del tuo test è tra 17 e 21

## IL TUO CORSO È: CLOSED

Il corso che dovresti intraprendere si basa sulle tecniche di elaborazione creativa delle problematiche attraverso la attività manuali mirate a affrontare nel miglior modo i cambiamenti. Affronti la vita affidandoti alla logica e alla matematica, mentre il corso di cui hai bisogno ti aiuterà a scoprire orizzonti molto più flessibili da cui trarre nuovi spunti di elaborazione. Il corso è mirato a stimolare la tua curiosità e a imparare a interpretare la risoluzione dei problemi in modi differenti.

# RISTORANTE HOTEL *dal 1904*



## Celestino



**Benvenuti**  
Nella tradizione  
piemontese della  
buona tavola.

*Sergio Leggero*

**“Dal 1904  
l'ospitalità piemontese  
nella calda atmosfera  
della gestione  
familiare”**

**OFFERTA PAUSA PRANZO**

**da lunedì a venerdì**

**€ 10.00**

un primo , un secondo con contorno,  
un quarto di vino , acqua caffè.

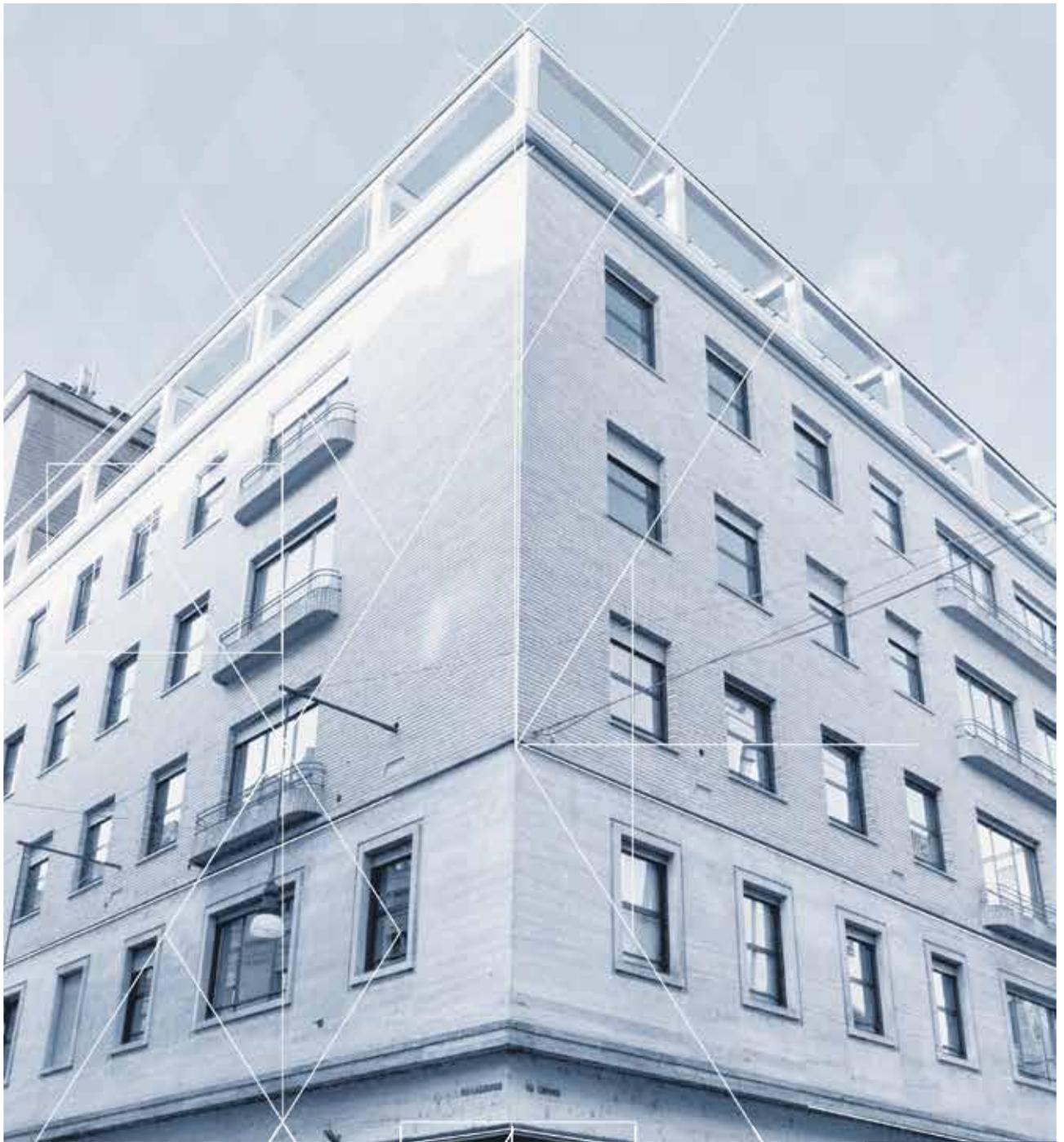
**Cucina Tipica  
Piemontese**

**SONO ARRIVATI  
I FUNGHI PORCINI,  
venite a degustarli**

**Piobesi T.se (TO) – Corso Italia, 10**

**Tel. 011 9650343**

**Chiuso martedì tutto il giorno**



# ELLEN

Eleganza al quadrato

La casa che cerchi nell'affascinante cuore di Torino

**PRIMULA**  
COSTRUZIONI

INFOPOINT e UFFICIO VENDITE  
Via Lagrange 24, Torino

tel. | 342.09.19.206    mail | [info@ellentorino.com](mailto:info@ellentorino.com)

FABIO  
FANTO  
LINO



### BENESSERE AL PRIMO PIANO

Nel cuore di Torino, in via Giolitti 2, c'è un luogo dove il cliente è al centro dell'attenzione. Primo Piano non è un centro estetico tradizionale ma uno spazio dove trovare consigli e soluzioni efficaci per trattare tutte le problematiche della pelle. Tra i trattamenti: Geisha Soin Giapponesi, Natural Skincare, trattamenti viso e corpo Sensai Salon, massaggi e tanto altro.

### BULLFROG ARRIVA IN VIA XX SETTEMBRE

Bullfrog, la barberia nata a Milano nel 2013, è sbarcata in città e ha aperto un nuovo negozio di Via XX Settembre, vicino a Piazza San Carlo. Una piccola oasi di benessere dove vivere l'esperienza di un grooming che sposa la tradizione d'oltreoceano alla sapienza della miglior barberia italiana.



### UNA CASA ALLE FAMIGLIE DEI BIMBI RICOVERATI

Giglio Onlus da 15 anni offre gratuitamente una casa alle famiglie, non residenti a Torino, dei bambini ricoverati all'Ospedale Infantile Regina Margherita per lunghe degenze. Nel 2017 l'associazione ha dato il via ai lavori di ristrutturazione di un immobile che permetterà di ospitare fino a 11 famiglie contemporaneamente. È possibile sostenere il progetto donando sul sito [www.giglio-onlus.it](http://www.giglio-onlus.it)



*Sei piani di shopping*

## Nuovo look per la rinascite

Nuovo design, nuovi spazi, nuovi brand. Il 2018 si annuncia all'insegna del cambiamento per lo store Rinascite di via Lagrange. Il negozio passerà da 3 a 6 piani, da 4.300 mq a più di 7.500 mq. Sarà un palazzo tutto nuovo con il meglio di moda, bellezza, design e gourmet.

### UNO SPAZIO BELLISSIMO

È nato SpazioFigo. Da un'idea dell'esperta di marketing online Enrica Crivello e da suo marito e socio Ivan Rachieli, SpazioFigo accoglie una sala affittabile per corsi ed eventi, una cucina, una sala pose e una stanza con altre 4 scrivanie dove lavorano freelance di diverse professioni.



*Quattro concerti da non perdere*

## Orchestra filarmonica

La stagione 2017-2018 "Nine Rooms" dell'Orchestra Filarmonica di Torino prosegue fino a giugno con quattro concerti al Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino dal programma ricco e sfavillante. Ogni mese OFT conduce il pubblico in una nuova emozionante stanza alla scoperta della grande musica classica. Dalla stanza dell'amore alla palestra, dalla soffitta alla stanza dei giochi, dietro ogni porta si cela un mondo intessuto di pensieri, sogni, magia. Per info su biglietti, date e sedi dei concerti e delle prove visita il sito web

[www.oft.it](http://www.oft.it)



### **NUOVO BLACKFIN ARC IN LIMITED EDITION**

Blackfin, il marchio di occhiali in titanio 100% italiano, presenta il modello ARC in limited edition. 499 pezzi ciascuna in tre varianti colore: nero opaco/grigio metallizzato con lenti argento specchiato, blu tropicale metallizzato con lenti specchiate blu sfumato e rosso metallizzato con lenti specchiate rosso fuoco.



### **UNA PELLE SUPER DISSETATA CON L'OCCITANE**

La nuova linea Aqua Réotier regala alla pelle l'idratazione e la freschezza di cui ha bisogno grazie alla sua formula a base di un'acqua iperminerale, incredibilmente ricca di calcio: l'acqua della Fonte di Réotier.



### **BELLEZZA GREEN E BENESSERE**

Biomed Hairtherapy conferma la sua vocazione biologica presentando nuove linee di prodotti che attingono al mondo della natura e del biologico. Tra queste la Linea PRETIOSUM con quattro prodotti booster che completano, enfatizzano e rendono uniche le performance di tutti i trattamenti per capelli. Olio Prezioso Idratante PRETIOSUM è un olio concentrato specifico ad azione istantanea per enfatizzare e rafforzare le proprietà idratanti dei trattamenti. La formula è arricchita con Acqua Costituzionale biologica di Basilico, Olio di Nigella e Sodium PCA che svolgono un'azione idratante.

## IL CASCINALENUOVO SPEGNE 50 CANDELINE

Il Cascinalenuovo di Isola D'Asti, ristorante stella Michelin da ben 28 anni, compie 50 anni. I fratelli Walter e Roberto Ferretto, il prossimo 19 marzo spegneranno le cinquanta candeline del locale che offre una proposta gastronomica che sa coniugare la grande cucina piemontese con i profumi e i sapori provenienti da ogni angolo del mondo.



*Il Casinò per giocare, prendere un drink, pranzare o assistere a numerosi spettacoli e animazioni*

## Il luogo perfetto per divertirsi

Un posto unico nel suo genere in una splendida città di montagna a due passi da Torino a soli 12km dal confine del Monginevro.

In sala troverete 75 slots machines hd, una roulette inglese elettronica e un black jack elettronico. Completa anche la lista dei tavoli da gioco aperti di sera alle ore 21.00: una roulette inglese, un black jack, un ultimate holdem poker e dei tornei di texas holdem poker ogni prima e terza domenica del mese. Aperto dalle ore 10, tutti i giorni, dal lunedì alla domenica. L'ingresso è gratuito. Il Circus Casinò di Briançon è anche il luogo ideale per organizzare riunioni professionali, mostre, seminari, ricevimenti, matrimoni ed eventi privati. *Circus Casino de Briançon, 7 avenue*

*Maurice Petsche 05100 Briançon – Francia*

*Tel. + 33 (0) 4 92 20 66 66*

[www.casinodebriancon.fr](http://www.casinodebriancon.fr)



### GIGANTE VERCELLI

La novità 2018 de gliAironi si chiama Gigante Vercelli. L'azienda leader nella produzione di riso del vercellese ha infatti deciso di immettere sul mercato un'antica varietà di riso di Vercelli, recuperata in purezza e riportata alla coltivazione: nel 2017 è stata coltivata in 3 sole aziende del vercellese alle quali è stato attribuito il compito della selezione conservatrice per un totale di circa 10 ettari.



### POIS

Uovo realizzato in avvolgente cioccolato fondente e decorato a mano, parte della nuova collezione di uova decorate.

*La Perla di Torino,  
via Catania, 9 Torino*

[www.laperladitorino.it](http://www.laperladitorino.it)

# Gruppo V.Auto

DAL 1992 LA MIGLIORE TRADIZIONE  
AUTOMOBILISTICA

## CONCESSIONARIO UFFICIALE



### VERBANIA

Corso Cairoli, 68  
28921 - Verbania (VB)  
Tel 0323.405675 • Fax 0323.515755  
vauto.verbania@hondaauto.it  
HONDA / SEAT / SUBARU / MITSUBISHI

### NOVARA

S.S. del Sempione, 32 km 6,1  
28052 - Cameri (NO)  
Tel 0321.472920 • Fax 0321.622558  
vauto.cameri@hondaauto.it  
HONDA / SEAT / SUBARU

### VERCELLI

Via W. Manzone, 120  
13100 - Vercelli (VC)  
Tel 0161.56980 • Fax 0161.58102  
vauto.vercelli@hondaauto.it  
HONDA / SEAT  
CARROZZERIA INTERNA

### VERCELLI

Via W. Manzone, 115  
13100 - Vercelli (VC)  
Tel 0161.600810 • Fax 0161.213517  
info@vautostar.it  
SUBARU / SSANGYONG / MITSUBISHI  
SERVICE SUZUKI / CENTRO REVISIONI

Via W. Manzone, 110  
13100 - Vercelli (VC)  
Tel 0161.218627 • info@abautoerLit  
SHOWROOM SUZUKI - A.B. AUTO

### BIELLA

Via Cavout, 55  
13894 - Gaglianico (BI)  
Tel 015.542951 • Fax 015.2543124  
vauto.gaglianico@hondaauto.it  
HONDA / SEAT / SUBARU

### ALESSANDRIA

Via del Lavoro, 33  
15121 - Alessandria (AL)  
Tel 0131.218582 • Fax 0131.246622  
vauto.alessandria@hondaauto.it  
HONDA / SEAT

### TORINO

Corso Giulio Cesare, 320  
10154 - Torino (TO)  
Tel 011.2467800 • Fax 011.2059291  
vauto.torino@hondaauto.it  
HONDA / SUBARU  
CARROZZERIA INTERNA

### AOSTA

Via Piccola San Bernardo, 26  
11100 - Aosta (AO)  
Tel 0165.362947 • Fax 0165.35752  
vauto.aosta@hondaauto.it  
HONDA / SUBARU

[www.gruppovauto.it](http://www.gruppovauto.it)

f Gruppo V.Auto GruppoVAuto

## NEWS&GOSSIP



### CORONETTA L'ORIGINALE ANELLO DI BARELA

Realizzato con l'antica tecnica della fusione a cera persa, in argento o bronzo placcato oro 24k, l'anello Coronetta by Giulia Barela Jewelry è caratterizzato da piccole punte che lo rendono originale e chic.



Quaderni by Nava Design

## Notes formato pocket

Nava Design, brand milanese di borse e accessori, propone notes in tonalità accattivanti. Copertina in cartoncino, angoli arrotondati e labbratura tono su tono, i quaderni sono disponibili nei colori Black, Cyan, Yellow, Red.



### PROFUMATI BOUQUET FIORITI

Matt propone due nuove ed eleganti fragranze. Violetta dalle note fresche degli agrumi, come l'arancio e il petit grain, miscelate in una composizione fruttata, legnosa e boschiva e Muschio con estratti naturali di foglie, fiori e semi di ambretta, bergamotto, sandalo e legno di cedro virginia.



### NUTELLA DIVENTA UN OROLOGIO CON ALESSI

Nuovo riciclo creativo per il vasetto di Nutella. In partnership con Alessi, la Ferrero ha creato il Nutella Clock. L'orologio, realizzato dal designer Giulio Iacchetti, trasforma il vasetto in un oggetto di design unico.



### UN LABORATORIO SOTTO LA MOLE

Prodotti di bellezza preparate rigorosamente in Italia concepiti per regalare un'esperienza di piacere e benessere a tutto tondo. Nascono sotto la Mole nel 2016 ma in meno di un anno sono distribuiti in tutta Europa grazie alla piattaforma [Brandsdistribution.com](http://Brandsdistribution.com). Il segreto del successo sono le formule efficaci e sicure di prodotti green tech. Non cercateli nei negozi, li trovate solo on line su [www.skinlabo.com](http://www.skinlabo.com)



### BELLEZZA, IDRATAZIONE E ANTIAGING

La nuova Cera di Cupra comprende 3 differenti linee. Prodotti efficaci e sicuri con risposte specifiche ai bisogni di ogni tipo di pelle, sotto la garanzia di un marchio noto e dalla lunga tradizione. Ricetta di Bellezza, trattamento nutriente ad azione anti-età. Idratante, idratazione 24h e protezione contro gli effetti dell'inquinamento. Anti-Age, trattamento ad azione anti-rughe.



*La primavera di Bensimon*

## Pochette corallo

Bensimon ha creato una pochette per tutti gli amanti del rosso. La pratica borsetta con zip e angoli arrotondati è adatta ad un look casual-chic.



### UN'ATMOSFERA D'ALTRI TEMPI

Riapre il 21 marzo a Romano Canavese Le Jardin Fleuri: un'affascinante villa Liberty del primo Novecento recentemente restaurata e trasformata in ristorante e caffetteria interamente arredata con mobili e suppellettili originali Liberty e Art Nouveau. Unico nel suo genere Le Jardin Fleuri è un luogo dove, fin dall'ingresso, arte, design, cucina, musica e fiori concorrono a creare un momento di totale immersione in un'atmosfera d'altri tempi.

[www.lejardinfleurigustiliberty.com](http://www.lejardinfleurigustiliberty.com)

### MORBIDI SAPONI LIQUIDI

**Cléo rende la pelle liscia e profumata proprio come un fiore. I nuovi saponi liquidi Cléo ai Fiori d'Arancio e Fiori di Iris regalano una duratura sensazione di morbidezza.**

### DA VEDERE E DA TOCCARE

D1 Milano è un brand di orologi nato a Milano grazie all'idea di quattro giovani imprenditori. È un prodotto di qualità che unisce un'estetica accattivante a un sapiente utilizzo dei migliori polimeri ma senza esagerare con i costi.

Da Lazzari Gioielli,

Via Barletta, 47

[www.gioiellerialazzari.com](http://www.gioiellerialazzari.com)



### GLI OLI ESSENZIALI WITT

Gli oli essenziali sono l'essenza della pianta dalla quale provengono, ogni goccia ne racchiude il profumo e le straordinarie proprietà. Gli oli essenziali Witt sono: puri perché ottenuti senza solventi; naturali al 100% perché senza sostanze sintetiche aggiunte senza OGM; selezionati e controllati in collaborazione con l'Università di Torino; confezionati secondo rigorosi standard qualitativi. Scoprine le proprietà per la casa, per il massaggio, per la salute.

[www.witt.it](http://www.witt.it)



### ACQUA CRISTALLINA

Per festeggiare i suoi primi 50 anni di attività, Pian della Mussa si impegna ogni giorno nella ricerca di nuovi sistemi, modelli e metodi di produzione ecosostenibile per salvaguardare il futuro dell'ambiente. La qualità Pian della Mussa splende cristallina nelle bottiglie di acqua naturale, nei succhi e nelle birre. L'acqua è protagonista di tutto il processo produttivo: dalla selezione delle materie prime, fino all'imbottigliamento e al confezionamento.



*Nato a Torino nel 2016*

## Ricerca stilistica

Maatroom è un brand indipendente legato ad un'eleganza minimalista, un essenzialismo moderno adatto ai contesti urbani della contemporaneità. Linee morbide che assecondano le forme, volumi ampi e sovrapposizioni, creano una silhouette dalle geometrie inattese. [www.maatroom.com](http://www.maatroom.com)



### BEST TIME VIAGGI

Da oltre 20 anni organizziamo con professionalità e passione tour organizzati per gruppi e individuali in tutto il mondo, specializzati in Usa, Uk e vacanze studio per adulti e ragazzi all'estero per rendere il vostro viaggio unico e indimenticabile.

c.so Moncalieri 221-Torino, tel 011/6966327

[www.besttimeviaggi.it](http://www.besttimeviaggi.it)

# SEMPLICEMENTE QUELLO CHE NON TI ASPETTI.



## ŠKODA



**A Metano  
da 18.900 €**

Nuova ŠKODA OCTAVIA Wagon Ambition 1.4 TSI G-TEC 81kW/110 CV da 18.900 € (chiavi in mano IPT esclusa), per contratti entro il 28/02/2018 in caso di permuta o rottamazione dell'usato, grazie al contributo delle Concessionarie ŠKODA che aderiscono all'iniziativa. Valida fino al 28/02/2018. La vettura raffigurata è indicativa della gamma OCTAVIA e contiene equipaggiamenti opzionali a pagamento.

Consumo max di carburante (benzina) urbano/extraurbano/combinato 8,3/5,3/6,4 (l/100km). Emissione massima di biossido di carbonio (CO<sub>2</sub>): 146 (g/km).  
Dati riferiti a ŠKODA OCTAVIA WAGON RS245 2.0TSI 180kW/245CV.

## NUOVA ŠKODA OCTAVIA. Più sicurezza, più tecnologia, più connettività.

Di serie:

Cerchi in lega da 16" • Clima automatico • Sensori di parcheggio • Luci diurne e fari posteriori a LED • Radio touch 6,5" • Bluetooth • Ricarica wireless dello smartphone ŠKODA. Simply Clever

[www.skoda-auto.it](http://www.skoda-auto.it)



ŠKODA raccomanda ŠKODA Financial Services finanzia la vostra ŠKODA

**DiViesto**

Via Reiss Romoli 130 - Torino  
Tel. 011.2253311

**Rinaldi**

Via Ferrero 6 - Rivoli  
Tel. 011.7176111

**Turincar**

C.so Orbassano 420 - Torino  
Tel. 011.3098511

## COVER

*The singer from Correggio made a film, his third, talking about ordinary people. Private stories become cues to reflect on everyone's life*  
**The good people of Ligabue**

*This ritual was repeated throughout several cities in the country. The crowd of fans waits patiently in the hall for the arrival of Luciano Ligabue. The singer of Correggio is as generous as ever and lends himself to photos and handshakes, making his way through the noise of the constant calls of the public that invite him to turn around here and there for a personalized greeting.*

*His film "Made in Italy" is based on and inspired by his last album of the same name released at the end of 2016, about the beauty and notorious flaws of the Boot. The third directorial film comes out after "a little pause" of 16 years from "Da Zero a Dieci", his second feature after the brilliant debut with "Radiofreccia" in 1997. He is collecting record figures and likes that the audience is rediscovering their love for Ligabue, Stefano Accorsi, and Kasia Smutniak. The two are a couple in crisis, who live in a stereotypical Italian town, where a group of friends tries to stay afloat, between professional and personal problems. Hopes and difficulties, redemption and the future, friendship, betrayals and almost obtuse tenacity: there is the full spectrum of emotions sung by the artist in his songs.*

*The difference between expressing certain emotions with music or through a film is explained by Ligabue with his first words in the room: "As some of you will know, in this period between the previous film and this, I had fun. In the sense that making music for me continues to be fun. Even though I wrote musician on my identity card under profession, in reality it remains a passion. On the contrary, making films becomes a profession."*

*A job that has had him, for over two months, filming in different places in Emilia, but not only, and that has proven difficult for the nature of cinema: "I have a character whose emotion I have to perform live: for this reason the stage is the perfect place, because over there*

*they simply flow and are free to travel, I see them animate in the audience. There is an immediate exchange between me and them."*

*Making films requires a much more complex process: "Yes, if you want to get to people's hearts. Paradoxically you must work very hard, to put yourself there and be able to make sure that the footage doesn't exceed 20-30 seconds and contains everything you want to say. The further difficulty is that you don't use your face: this difficult task is entrusted to others, to the actors, to whom you must be good at explaining what you would like to see. In addition, you need to understand if the exchange between them on set will work to originate a segment of film to put in their head or in line another scene that you will shoot in several weeks somewhere else. It's a rather diabolical process, but this time it surprised me positively in the most challenging part, the work with the actors. Being a director is tiring." The dynamics between Ligabue, Accorsi and Smutniak, but all the cast in general, seem to have been very fluid and functional: "I had a wonderful experience on this tour: the intention of anyone who makes films is to transmit the emotions created by a group to another group of people out there, represented by the public. It's not at all obvious that it's possible, because what excites me may not have the same effect on others, it is difficult to have common ground. But one thing I know: we have experienced exceptional sensations and if these vibrations reach the public, we will have reached our goal."*

*"Made in Italy" is a film about the moods and stories of ordinary people, "a sentimental film, because I don't think that it's a bad word"; but it's also a film that reflects on the very nature of Italy. "We are a country that is impossible not to love and where it's impossible not to hate the negative aspects that are never solved. There is no political intention in the film, rather being focused on a person at the limit to understand what conditionings of society and politics affect his life. But above all, I don't provide prescriptions or solutions."*

*Writing songs and making films have nothing in common, although in this case it is a sort of artistic expression*

*that has lasted for about three years: "They represent two completely different processes. The song is made of music, of words that are inside a metric, and must have the power to synthesize large concepts or complex feelings with a degree of intensity that varies from strophes to refrains, and sometimes even rhyme. On the other side you have a screenplay for a film with limitations related to production: for example, I think back to the hippopotamus of "Radiofreccia" and the consequences related to my insistence on having it on stage..."*

*The main protagonist of the story is Riko, a kidult or young adult from the Emilian province who dances on the sense of precariousness (life, work, affections, home, child, friends) without knowing for sure what will happen tomorrow. Ligabue, who's middle name is Riccardo, doesn't deny that it's a sort of alter ego, someone who he could have become if he hadn't crossed the doorway thirty years ago that led him to be the music star he is now. "Since I graduated to when I became a singer I had a lot of different jobs. And I probably would have done many more, I would have changed in search of satisfaction and moved by a basic restlessness. I am lucky to have a group of old friends, some I've had since I was six years old. In their everyday stories I notice the difficulty of dealing with some distortions of this country."*

*A country that, as one of the film's characters tells, offers visibility and opportunities to those who shout and raise their voices and, on the contrary, punish good people. Through writing "in language", as defined by Stefano Accorsi, Ligabue recounts the precarious balance of staying on your feet that these common heroes face every day. "Because the two of them are good people too – says Kasia Smutniak about the director and the set partner – And when we found ourselves reading the lines of the script, I lost myself for a moment looking at them and thinking they were two good travel friends. I felt very lucky."*

## PIEMONTESE A TEATRO

*There's a certain type of theater that blurs boundaries:*

maybe there isn't a stage but only a corner of a room or a restaurant or a river; maybe there aren't any actors but musicians or set designers or singers; maybe there isn't a story to watch on stage but, on the contrary, there's an atmosphere that is evoked thanks to other elements, protagonists, and details.

### **Keyword Atmosphere**

Let's say, for example, that instead of actors on stage there are music and words and that instead of a story to tell there is an entire nation. This was Babelica's idea, Torino's cultural association is very active on cutting edge courses and laboratories (cinema, literature, writing), which for the past 3 years has offered the exhibition entitled *Wild and Blue*: two adjectives that, in the intentions of the artistic director Thomas Guiducci, describe both America - the thematic protagonist of each show - and the tone and the ingredients of the individual shows.

It's the task of the words and the music to tell, for example, the *Murder Ballads*, the flagship show of each edition of the festival, from the same director and musician Thomas Guiducci and the singer Arianna Ligi revive the protagonists of the traditional American folk ballad in which love and death are intertwined in poignant, fearful, and romantic stories. This year the festival offers two new shows:

- March 16, *American Life*, an evening of poetry, songs, and stories in which Fabrizio Coppola, Milanese songwriter born in 1974, plays and sings so that America shines - as it can - in the tales of two great artists: Raymond Carver for literature and Bruce Springsteen for music. The faint glow of ordinary life in America can become a beacon in the search for the profound meaning of human existence.

- on April 13, however, the protagonist of the festival will be Woody Guthrie, probably the most famous singer-songwriter of the American tradition of political song and protest. The show will be a theatrical story in which, starting with the life and texts composed by Guthrie, you will come to see a fascinating por-

trait of the artist and his music: tramps, trains, and dust are the ingredients with which Woodstock Theater - Venetian theatrical team that reflects on current issues - will form the atmosphere of the great American plains upset by drought, dust storms, and the economic crisis of the thirties.

Speaking of music and words, on March 10 a venue in Torino will be completely immersed in the ancient eighteenth-century classical atmosphere: one would expect that to appreciate a certain type of music red velvet theater chairs are mandatory, and yet that's not always the case. The premises of *Anatra Zoppa* have been chosen by Manuel Staropoli and Mariangela Di Gianni to pull the story of the Sun King and the French Revolution out of the books and onto stage through music, dance, costumes, and readings. The evening *Vivere il Settecento* will be showcased at the *Anticamera di Anomalia Teatro*.

### **4 PASSI**

The nicer seasons are approaching and it's time to get up off your sofa and get out of the house: discover how beautiful Torino is in the open air.

### **Torino Outside**

Whenever someone says that Torino is gray, the locals get a twinge of pain mixed with rage. Oh no, Torino isn't really gray, and if you don't believe that you should try to take a walk on a sunny spring day. One where the air is fresh, the sky is clear, and the Mole Antonelliana points to the sun. In Torino, on a day like this, look around. Look at the mountains on the horizon or, on the other side, the Basilica di Superga. Look at Torino and have the courage to say that it isn't a wonderful city. Since summer is finally coming, it's time to put away your quilts, replacing them with light jackets, and take a ride through the streets of the city. Here are several opportunities to discover the open spaces of Torino.

*Running - Where to Run in the City* Despite the data on the air quality saying the opposite, in reality Torino is a city that has been able to marry sustainable mobility, with a good network of bicycle

paths (all in good condition), pedestrian areas, and green spaces.

Maybe it's not Central Park in New York, but we also have our own respected green heart, Valentino Park. Forty-two hectares of greenery that stretches for about three kilometers on the banks of the Po river is a natural route for runners and cyclists, which often also choose the area of the Po beyond Piazza Gran Madre, which once housed a zoo at Michelotti Park. On the westside there is also the Pellerina Park, perhaps not as beautiful as its riverfront correspondent, but certainly very large (over eighty hectares).

Along the Po (from Millefonti Park, on the border with Moncalieri, up to the bike-pedestrian bridge connecting Torino and San Mauro), there is also a specific route with kilometer markers for runners, and a route map with useful tips.

The city spaces are ideal for those who train on their lunch break, or on the way home from the office. If you're looking for an entire day outdoors, you can go just outside the city. For example, in the Le Vallere Nature Reserve, 130 hectares of space located between Torino and Moncalieri. Or, the real highlight of the city: the approximately three thousand uncontaminated hectares of the La Mandria Nature Park, once a hunting reserve for the Savoy court.

*Turin by Bike*

Torino can boast of having introduced a bike sharing service, which quickly became very popular (*To Bike*). A pioneering choice, at least in Italy, which today is flanked by several other private services. The city can therefore be described as bike friendly, and to demonstrate this it offers a network of urban cycle paths (about 190 km in total) and suburban lanes. Among the latter, the "Corona di Delizie" (the so-called Savoy residence circuit around the city) is certainly worth a Sunday excursion, a 90-kilometer bike path that winds its way around the outside of the city, touching points of interest like the Royal Palace of Venaria Reale or the Rivoli Castle. There is also a free app to download on your smartphone to get all the environmental and tourist information along the route. Other cycling routes are proposed by the city of Torino within the special "Biciplan" plan, approved in October 2013, which aims to bring, from

the current 3% to 15% of journeys by bike within the next ten years, expanding the bike paths and sensitizing the population to sustainable mobility.

#### Other Urban Sports

Lovers of alternative sports have several choices to stay fit in the city without having to be stuck inside a gym. In the city parks, for example, there are various gymnastic courses available: at Pellerina Park there are traction bars and obstacle courses, at Meisino Park there is a one-kilometer ring with twelve stations equipped for exercise. One of the best, and most frequented, gymnastic paths is that of Corso Salvemini (2.5 km and thirteen equipped locations), but also the "nature path" of the Via del Portone is very well done. Also, at the Ruffini Park there is a gymnastic track, with a description of the exercises to do at each station, while at the Pietro Mennea Park there is a true open-air gym, with ten steel pieces and a large carpet of synthetic grass for training. Throughout the city there are also many areas for skateboarding: the most popular is probably the skatepark in Piazzale Valdo Fusi, right in the center of Torino. There are also many sports centers that offer the possibility to rent fields for outdoor sports: beach volleyball, tennis and even wakeboarding, for example on via Niccolò Paganini. In the spaces of Cus Torino, in via Panetti Modesto you can follow programs and rent fields for practically every type of sport, including golf, with the first public practice course designed, managed, and supported by the Italian Golf Federation and Cus Torino. In the Lingotto area there is the CH4 Sporting Club (formerly Circolo Italgas), with many paid activities, including some for children, like tennis courts, soccer fields, beach volleyball, and beach tennis.

#### Street Culture - Where to Read

Torino is the city of "Paper Porticos", and home to the largest open-air bookshop in the world: an offshoot of the Book Fair that brings over two kilometers of books to the city center (in October). This makes it the right city for taking a break and enjoying a good book outdoors. But where should you go? For example, in Valentino Park there is the beautiful Rocky Garden, a corner of small paths and streams built for the 1961 International Exposition. Or, just outside the city, in the beautiful and

well-kept gardens of the Royal Palace of Venaria Reale. Or, back again in the city center, at the elegant Cavour gardens, where you can admire the beauty of the architecture. Or, in the Tesoriera Park, along Corso Francia, here you will also find the "Andrea della Corte" Civic Music Library, in case that's your kind of reading.

#### Child Friendly Torino – Outside with Kids

Whoever has children will surely find a park or a play area near their house, but let's face it, not all of them are beautiful and well kept, but with a little patience you can find a well-kept one. For example, in the play area under the Intesa San Paolo skyscraper, which was built recently and therefore is well preserved. At the Royal Gardens (Giardini Reali) there are no toys but there is history all around, with the feeling of being in a fairytale, and it has recently reopened to the public. Outside the city, the Stupinigi hunting lodge organizes various educational activities and workshops, including guided tours "Famiglie al museo" on the first and third Sunday of each month. For the most daring families, within the Collina di Superga Nature Park there is the Tre Querce Adventure Park, with more than sixty games and routes suitable for all ages (admission from 10 to 19 euros, with the possibility of family packages). On sunny days you shouldn't miss a ride on the Turin Eye, the largest bound balloon in the world: an experience that will allow adults to enjoy a unique view of the city and children will get the thrill of flying in a balloon. If what you are looking for is contact with nature, here we have the good fortune of not having to go too far to find it: the Mandria Park is the perfect space to immerse yourself outdoors and spot some animals. With children you can organize an afternoon bike ride, for example, but also take a ride on horseback, in a carriage, or on the train day and night (from 9.50 euros per person).

#### EVENTO

March 8th is an important celebration, in which women's rights are remembered, but it can also be a moment to celebrate femininity lightly, maybe by doing something special

with friends.

#### **Outings with friends: not only March 8th**

If it's true that on March 8th we all rediscover being women, it's equally true that every year we promise not to limit the celebration of our feminine power to a single day. Slogans like "March 8th all year" remind us of important battles fought and still to be fought, for example gender equality or the context of the home, too often filled with violence. But Women's Day can and should also be a pleasant, carefree moment, in which to enjoy our mimosas (a symbol of spring returning) and to celebrate, for example, female solidarity and friendship between women. In fact, friends are often one of the most precious and important resources of our life, able to help us in difficult moments and to laugh with us about the most frivolous things. For this, don't remember them only on March 8th: cultivate your friendships, and take a little time to do something nice with friends more often. Here are some ideas for an all-women's day.

#### **Per Fumum. The perfumes of history**

Often, among the things a woman can't do without, is her favorite perfume. A distinctive feature, an integral part of our bodies, more than just an accessory. If it seems of little importance, know that perfume has an ancient history and tradition, which you can discover in an exhibition at Palazzo Madama (until May 21st). A story about the evolution and the plurality of the meanings of fragrance from Greek and Roman antiquity to the twentieth century, seen through more than two hundred objects on display, including gold, glass, porcelain, and scientific findings. In addition to the exhibition, the cultural association Per Fumum, founded by Roberta Conzato and Roberto Drago, is offering a series of meetings on the culture of smell with international guests. On April 7th, for example, there is a conference on perfumes from ancient Egypt (at 11) and a laboratory on perfumed water (at 3pm). On April 8th, however, they will talk about the communication and narration of perfume, in collaboration with the Scuola Holden.

Info: [www.palazzomadatorino.it](http://www.palazzomadatorino.it)

**Tino Sehgal at the OGR**

The Officine Grandi Riparazioni can be a perfect place for a meeting among friends: spacious, modern, chatty, interesting. Above all until March 17th, thanks to the presence of the Anglo-German artist Tino Sehgal, who is presenting a project curated by Luca Cerizza. An unusual choreography involving the participation of more than fifty performers, conceived as one great and constantly changing movement during the week. You can enter with 1 euro, and the ticket lasts all day (so, between rounds you'll have time for an aperitif).  
Info: [www.ogrtorino.it](http://www.ogrtorino.it)

#### **The ballet (also on tv)**

If you missed Roberto Bolle's ballet at the Rai Auditorium in Torino on February 8th, where he performed with Nicoletta Manni, Virna Toppi, and Martina Arduino in Apollon Musagète of Balanchine-Stravinsky, don't despair. On March 8th the experimental show will be broadcast at 6:15 pm on Rai5. Then prepare the popcorn or, if you prefer a full meal, you can order a gourmet dinner at home (for example with Deliveroo, which will offer a menu in collaboration with "The Egg" by Nicola Batavia).

Info: [www.orchestrasinfonica.rai.it](http://www.orchestrasinfonica.rai.it)

#### **Relax at the spa**

For an evening with friends you can opt for the most classic appointment, a day of wellness. A thermal package, some beauty treatments, and a nice relaxing massage: what is certain is that leaving a place like QC terme Torino you will leave completely refreshed. The nice thing about this spa in the center of Torino is that they are accessible any day of the week, maybe even right after work: such as, the ticket "relax under the stars" (38€) beginning at 7:30pm.

Info: [www.qcterme.com](http://www.qcterme.com)

#### **Just the woman I am**

On March 4th, Torino's race in pink returns, which last year counted 16 thousand participants. Six kilometers of non-competitive walking or running, with the aim of raising funds for prevention and university research. The start of the route is in the central Piazza San Carlo, which for the day will be the scene of many "pink" sporting events.

Info: [www.torinodonna.it](http://www.torinodonna.it)

#### **Messer Tulipano**

Beginning a bit later than March 8th,

Messer Tulipano (from March 31st to May 1st at the castle of Pralormo), but still certainly an unmissable event with a feminine flare. 90 thousand colorful tulips and daffodils will bloom in the park designed in the nineteenth century by the court architect Xavier Kurten, creator of the most important gardens of the Savoy residences. This year, the manifestation, at the castle of Pralormo, decided to adopt the rose theme, intended as both the flower and color.  
Info: [www.castellodipralormo.com](http://www.castellodipralormo.com)

#### **Women Out of the Box!**

A different way of celebrating women's day and your Sunday. On March 11th, in two different locations (the Omniafit gym in the morning and the coworking space Impact Hub in the afternoon), will be a day dedicated to self-care and remise en forme. Yoga, musical fitness, dance, music, some treats to eat from local producers, and moments of reflection on great women of the past and on females in general. The event is organized by Connect, an association that through social events promotes collaboration between companies, artists, and non-profit organizations. The proceeds will be donated to two non-profit organizations that fight for the defense of women's rights in the world: Voices of Women and Mondobimbi.  
Info: [www.eventbrite.it](http://www.eventbrite.it)

#### **March 8th with gusto**

A dinner with friends can be the perfect way to spend women's day. Torino is full of restaurants with a feminine taste, places furnished and designed to be the perfect meeting place for an evening of this kind. For example, in corso Verona 38 there is Laleo ([www.laleo.co](http://www.laleo.co)), a location that's the product of female entrepreneurship which is perfect for an "easy" evening, with something delicious to eat and talk among friends. Not far away, in Via Catania 10 (but also Corso Moncalieri 214) there is Berlicabarbis ([www.berlicabarbis.com](http://www.berlicabarbis.com)), a delightful little place that seems straight out of Hansel & Gretel, ideal for tea and a snack. For the aperitif, however, the right place is Snodo, the restaurant of the Officine Grandi Riparazioni ([www.ogrtorino.it](http://www.ogrtorino.it)), with its 25-meter-long family style table, in case you want to expand your company by making new friends. Or, if you don't want to go

out, you can take advantage of a nice idea launched by the Michelin starred restaurant Gardenia di Caluso, where a clever female chef, Mariangela Susigan, works. For March 8th, the Gardenia offers a starred dinner for two people, closed in a box (including ingredients and instructions) and to be assembled at home, perhaps it could be a fun culinary test between friends. The menu (available by reservation on 011 9832249, 100€ for two people) includes: hemp brioche, mountain flower butter, anchovy, chickpea tacos and puntarelle with olive; grilled shrimp, artichokes, citrus fruits and coriander; spaghetti Verrigni, clams, seaweed pesto, candied lemon and rubatà powder; and, finally, Jivara chocolate, hazelnuts, and cookies. In addition, a free bottle of bubbly from Cantina Crosio.

#### **Pink drink**

If you are aiming to stay in the company of friends, the parties for March 8th are numerous. However, they aren't always up to expectations. So, we advise you to postpone the festivities a few days, and take advantage of the Torino Cocktail Week (from March 19th to 25th) which offers a tour around the world with 80 cocktails in almost forty different places in the city.

Info: [www.cocktailweektorino.it](http://www.cocktailweektorino.it)

#### **IN PERSONA**

[An independent film, released in theaters thanks to an impressive fund-raising campaign. It's Terra Buona by Emanuele Caruso, who has chosen as protagonist - after some uncertainty - the young Viola Sartoretto.](#)

#### **Viola and her Terra Buona (Good Earth)**

It's a film full of themes, La Terra Buona, the second work by young director Emanuele Caruso. There is sickness, loneliness, affections, the choice of a life far from everything and everyone. It's the true story of Father Sergio, a Benedictine monk who died in 2014 at the age of 84, after spending more than forty years in an isolated monastery he had renovated in Marmora, in the upper Val Maira, in the Cuneo area. Father Sergio,

in his somewhat ascetic life, collected extremely rare books and volumes, with which he built what is now the highest library in Europe: a value of over two million euros of priceless historical cultural.

In this place rich in spirituality, Terra Buona is set. It is indeed from Father Sergio (interpreted in the film by Giulio Brogi) that they present young people looking for answers, which obviously they will find after a personal journey that puts at risk forever the peace and serenity of one of the last corners of Paradise here on the ground. The film will be in Torino, at the Multisala Reposi, from March 8-14, and will then be taken around Piedmont and Italy.

No backing by any production giants: Terra Buona is an independent film, realized thanks to an impressive crowdfunding project that made the Italian record of collection in popular shareholding for a film, with 80 thousand euros of shares collected. A young project, fresh, interesting, realized in spaces that make the shots magical: everything is set on the border with Switzerland, in Val Grande, in the largest wilderness area of Europe (152 square kilometers). Immense environments with no trace of human intervention, which allowed breathtaking shots and welcomed the film crew for six weeks, in a sort of work retreat.

There is so much silence in the mountains, a little anxiety, and a lot of time to think and to concentrate on the film. This is how Viola Sartoretto, the young actress in the feature film, tells the story. Born in Torino and raised professionally in Rome, Viola was immediately taken by the charm of the screenplay and its settings, so much so that she convinced the director she was the right person for the film. Because Caruso, at the initial audition, just didn't want her. And yet, he had to change his mind: Viola was perfect for the part.

**Viola, tell us a little about yourself...**

"I'm twenty-nine and I've always studied to be an actress. I started with the theatrical high school in Torino, where I met Adriana Innocenti, who made me grow professionally and that was fundamental to my training. Then I moved to Rome, where I attended the European Academy of Theater and Cinema

Euteca. From there I had my first major engagement, with Pupi Avati in the evenings "Un Matrimonio": it was incredible to work in such a large professional environment. Then, after a part in the "Non Uccidere" series I finally arrived in the cinema, with my first feature-length film as the main character: La Terra Buona."

**Is the transition to Rome obligatory for those who want to do this job?**

"I don't know if it's mandatory, but it's certainly very important. Rome is a bit like our Los Angeles: it's very big and it's undoubtedly our cinema capital, the best training and working opportunities are there. Torino is the capital of arthouse cinema: there are smaller, independent, and perhaps very interesting projects. There's a lot of good cinema, but it's never enough."

**How did you get to Terra Buona?**

"It was funny, because after the audition in Film Commission the director was not at all convinced of me and he told me right away. But I was insistent and obstinate, I explained that I really wanted to do it, that the project had hit me and that I was curious about this experience of shooting in nature. My enthusiasm struck him, and eventually he chose me. It was probably important for him to find someone who would dive one hundred percent into the project he's working on."

**Who is Gea, the protagonist of the film?**

"She's a very strong character, despite her failings. She's a girl who must find and cure herself, psychologically and physically. She is suffering from cancer and is looking for alternative treatments to deal with her illness. But what she'll find will be above all a path of spiritual healing."

**How was it to shoot in those places, immersed in nature?**

"A crazy experience. I did not know Val Grande, like many other Piedmont people, and instead it is a magnificent place: sometimes I felt I was on the set of Lord of the Rings. Around us, for six weeks, there wasn't even a bar or a new-sagent. It was very strong and intense, we had time to get bored and it worried me a bit, but then I let myself be cradled by the mountains and I took advantage of all that silence to think and concentrate."

**Would you live in such a place?**

"Not today, but one day who knows.

Of course, when you are there, you let yourself be fascinated by all that peace and serenity, because basically we all aspire to a more peaceful life. Then you go home, and you immediately get used to the daily frenzy."

**One of the things for which the Benedictine monk Father Sergio is known for is that he gave birth to the highest library in Europe. Do you read?**

**What's your favorite book?**

"We had the opportunity to visit the library of Father Sergio, and it's a beautiful place, with great energy. A maze of books that he built from scratch. A magical place for me, because I'm an avid reader. Lately I read "Steppenwolf" by Hermann Hesse, who is one of my favorite authors, and "The Girl Who Played Go" by Shan Sa: a beautiful book that was recommended to me by a small independent Roman bookseller."

**The film was created thanks to a large crowdfunding campaign: over 500 subscribers donated shares of 50 euros. Is this the future of independent cinema?**

"It could certainly be, even if in Italy it's still very difficult: what Emanuele Caruso has managed to do is extraordinary."

**How is it being an artist in a difficult era for art?**

"Very tiring, because you have to do a thousand other things to maintain yourself. But perhaps the artist's life has always been like that, and we must deal with it. The real question is to continue to believe in it: not only we who have chosen to do this path, but also those around us. I'd like people to start seeing mine like a real job."

**Do you prefer theater or cinema?**

"It's not a question I can answer, for me they are two great loves and I couldn't do without either of them: they both fill me with joy, they are completely different but completely connected."

**Where would you like to arrive?**

"To be able to live totally in my work would be great, perhaps continuing to choose projects that I like and in which I believe, without compromising."

# NAVELLO

*Qualità dei materiali e nuove tecnologie di lavorazione del legno, capacità produttiva di livello industriale, tecnologicamente sofisticata, dove la dimensione artigianale è rimasta nel Dna dell'azienda, rendono oggi Navello leader nella produzione di serramenti in legno su misura, per il mercato della piccola edilizia residenziale ma anche per cantieri importanti*

*a cura della redazione*

## MISSION

Progettazione e realizzazione di serramenti in legno su misura

## CERTIFICAZIONI

Marchatura CE

Portoni certificati per le vie di fuga

Sistema qualità certificato UNI EN ISO 9001:2015

## DISTRIBUZIONE

Italia, Francia, Stati Uniti, Israele

## PRODOTTI E MODELLI

Serramenti in legno: Seta, Seta 2.0 Eco,

Novecento, Omero

Serramenti legno-alluminio: Nuvola e Nuvola tecnica, Oceano e Oceano 2.0, City e City 2.0

Portoni di primo ingresso: Novecento, Omero, Nuvola e Nuvola Tecnica

Persiane in legno e in alluminio Antoni in legno e alluminio



La famiglia Navello, da sinistra Gianluca, Roberto, Renato, Paolo e Carlo.

## AI GIORNI NOSTRI

Con il nuovo Millennio Navello acquisisce rivenditori in Grecia, Malta, Francia, Svizzera, Russia, Israele e negli Stati Uniti d'America, entrando ancora più capillarmente su questi mercati. L'impegno sociale dell'azienda (sono molte le Onlus locali e nazionali con cui Navello collabora da tempo) viene

coronato nel 2002 dal premio Qualità Solidale per l'inserimento di personale diversamente abile. Dal 2006 al 2010 Renato ricopre la carica di Presidente della sezione legno di Confindustria Cuneo. Nello stesso anno l'azienda è fra i fondatori del Club Europa Qualità poi trasformato in Legno Finestra

Italia per accrescere, promuovere e praticare la cultura della qualità nel settore dei serramenti in legno.

Nel 2008 i prodotti Navello sono tra i primi del settore a riportare il marchio CE, in anticipo di due anni rispetto alla legislatura europea che lo impone dal 2010. 2009 entra in funzione una nuova linea produttiva altamente

flessibile per la realizzazione di serramenti ad arco e obliqui, i serramenti in legno-alluminio e le chiusure esterne.

2011 - l'azienda è stata iscritta al Registro delle Imprese Storiche, istituito da Unioncamere per valorizzare il patrimonio industriale italiano in occasione del 150° anniversario dell'unità d'Italia

# RELAIS SANTO STEFANO

*Una location imperdibile dove ritrovare se stessi. Un soggiorno rilassante e piacevole come un risveglio nel verde della campagna biellese. Distensivo e rilassante come uno dei trattamenti della Nuxe spa*

*a cura della redazione*

## IL RELAIS

In una posizione strategica a pochi km da Biella, tra Milano e Torino, il Relais Santo Stefano offre un soggiorno gradevole e rilassante dove il ritmo del vostro soggiorno lo deciderete voi. Piacevole come un risveglio nel verde della campagna biellese. Distensivo e rilassante come uno dei trattamenti della NUXE SPA. Energetico e Rivitalizzante come un bagno aromatico di vapore.

## LA SPA NUXE

L'eccellenza, la qualità, l'innovazione senza rinunciare ad un'esperienza unica per i sensi. 45 brevetti su estratti vegetali rendono esclusive le formule dei prodotti utilizzati nella Spa Nuxe, dove innovazione, tecnologia e Natura si incontrano dando vita a luoghi magici, intimi, dove si esprimono bellezza, benessere e sensazioni. Materiali esclusivi per esser coccolati in una splendida atmosfera che conserva l'autenticità dei trattamenti. L'eccellenza dei trattamenti dei metodi NUXE realizzati dalle esperte beauty therapists, creano sensazioni di benessere attraverso movimenti fluidi e rigeneranti.

## LA RESULT SPA

Nascita dalla fusione della filosofia Resultime con l'esperienza SPA NUXE, della RESULT SPA. Protocolli anti-age innovativi si uniscono a trattamenti professionali per creare un Concept totalmente innovativo. E' qui che trattamenti professionali personalizzati vengono sublimati dalla sensorialità unita alla tecnologia.

## IL RISTORANTE

La vista sulla campagna biellese e sul giardino interno della piscina rendono il ristorante del Santo Stefano SPA Relais un luogo magico dove gli ospiti vengono deliziati da piatti del



territorio rivisitati dallo Chef, che coniuga i sapori della tradizione enogastronomica alla creatività e ricercatezza.

## EVENTS

Una grande sala meeting che accoglie sino a 150/180 persone e una sala meeting invece dalle dimensioni più contenute e capace di ospitare sino a 50 persone rendono il Relais location perfetta per ospitare eventi corporate.

Tutte le sale del Relais Santo Stefano sono attrezzate con dispositivi audio e video di alta qualità e dotate di una connessione WI-FI. L'ampio parcheggio privato esterno contiene oltre 140 posti auto mentre il garage

sottostante con circa 40 posti auto è direttamente collegato all'ampia sala meeting.

## WEDDING

Per realizzare un ricevimento di nozze da sogno il Relais Santo Stefano è il luogo ideale per rendere un giorno importante ancora più romantico e di grande charme. Il tempo sembra fermarsi e l'aria che si respira crea un'atmosfera magica.

## BODY AND SOUL

Lasciati andare ed abbandonati alle mani esperte delle Beauty Therapists che con pressioni (leggere o intense) abbinata all' Huile Prodigieuse\* rendono il massaggio\* un'esperienza indimenticabile e di assoluto benessere. Massaggi da 30', 45', 1h e 15', rilassante, profondo, californiano, ayurvedico, trattamento viso e corpo, rituali sensoriali per coccolare corpo e mente. Per rifugiarsi e godere di un po' di relax al riparo dello stress tra drink, golosi buffet il Giardino degli Ulivi e la Garden pool sono location ideali per concedersi una pausa esclusiva!



## RELAIS SANTO STEFANO

Via Garibaldi, 5  
13876 Sandigliano (BI)

RELAIS +39 015 24 96 154  
SPA +39 015 69 14 70

info@relaissantostefano.com  
spanuxe@relaissantostefano.com

[www.relaissantostefano.com](http://www.relaissantostefano.com)

CENTRO ESTETICO  
**AGE**  
Estetica avanzata  
Istituto di Bellezza

Radiofrequenza  
Esaforesi Cellular  
Vacuum Roller  
Cavitazione  
Infrarossi  
Laser

**Torino Via Melchiorre Gioia,11 Tel. 346 18 91 518**

Bisogna mettere in campo tutto quello che c'è.  
Ecco perché è nato il programma Agelaserproject.  
Un semplice macchinario o dieta da soli non bastano.

**Vuoi perdere peso, depilarti  
definitivamente, fare un lifting viso o labbra  
e cambiare in modo sicuro e deciso?**

Attraverso un Check  
Up Medico estetico  
Verrà effettuato un  
progetto su misura  
alternando  
trattamenti drenanti  
a trattamenti  
riducenti sempre  
sotto stretto  
controllo e con dieta  
programmata a  
garanzia del risultato



**Check Up Medico Estetico + Dieta Nutrizionista  
+ Tecnologia Estetica 10 trattamenti € 40,00 al mese**

**EVENTI****EXPOCASA**

Fino al 4 marzo

Lingotto Fiere

Appuntamento dedicato all'arredamento e alle soluzioni per la casa. In esposizione le proposte dei grandi marchi presentate dai migliori rivenditori da tutta Italia. [www.expocasa.it](http://www.expocasa.it)

**JUST THE WOMAN I AM**

4 marzo

Piazza San Carlo

Corsa camminata non competitiva il cui ricavato viene devoluto a favore della ricerca universitaria sul cancro. [www.torinodonna.it](http://www.torinodonna.it)

**INTERNATIONAL CHAMBER MUSIC COMPETITION**

Dal 5 all'11 marzo

Pinerolo

Il concorso biennale di musica da camera vedrà esibirsi alcuni dei migliori giovani musicisti del panorama internazionale. [www.concorsomdcpinerolo.it](http://www.concorsomdcpinerolo.it)

**NOTTE ROSSA BARBERA**

10 marzo

Torino - Alba - Bra

Quinta edizione del Festival dedicato a Fred Buscaglione, una maratona musicale itinerante che guida alla riscoperta delle pirole e dei ritrovi conviviali tipici del Piemonte. [www.sottoilcielodifred.it](http://www.sottoilcielodifred.it)

**FESTIVAL DELL'ORIENTE E FESTIVAL IRLANDESE**

Dal 16 al 18 e dal 23 al 25 marzo

Lingotto

Doppio appuntamento al Lingotto, due occasioni per avvicinarsi alla

cultura e alla tradizione di altri Paesi attraverso mostre fotografiche, stand commerciali, gastronomia tipica, cerimonie tradizionali, spettacoli folkloristici, concerti, danze, seminari.

**SOTTODICIOTTO FILM FESTIVAL & CAMPUS**

Dal 16 al 23 marzo

Luoghi vari

Nuova edizione del festival di Aiace diretto da Stefano della Casa. Come sempre cuore del programma saranno le proiezioni del Concorso Nazionale dei prodotti audiovisivi realizzati nelle scuole. [www.sottodiciottofilmfestival.it](http://www.sottodiciottofilmfestival.it)

**INTERNATIONAL TANGO TORINO FESTIVAL**

Dal 29 marzo al 2 aprile

Luoghi vari

La città si trasformerà in una grande milonga ricca di appuntamenti durante i quali ballare, imparare e assistere alle esibizioni dei più talentuosi tangeri del mondo.

[www.marcelaystefano.com](http://www.marcelaystefano.com)**MOSTRE****METAMORFOSI - LASCIATE CHE TUTTO VI ACCADA**

Dal 5 marzo al 24 giugno 2018

Castello di Rivoli Museo d'Arte**Contemporanea**

La mostra si confronta con l'idea di trasformazione e bellezza nell'arte attraverso le opere di artisti scelti tra le nuove voci che stanno emergendo a livello internazionale come Nicanor Aráoz, Ingela Ihrman, Eduardo Navarro, Reto Pulfer e tanti altri.

[www.castellodirivoli.org](http://www.castellodirivoli.org)**GIORGIO DE CHIRICO. CAPOLAVORI DALLA COLLEZIONE DI FRANCESCO FEDERICO CERRUTI**

Dal 5 marzo al 27 maggio

Castello di Rivoli Museo d'Arte**Contemporanea**

Un selezionato nucleo di capolavori di Giorgio de Chirico provenienti dalla collezione di Francesco Federico Cerruti. Otto importanti dipinti del maestro della Metafisica, opere sino ad ora celate nella Villa Cerruti di Rivoli.

[www.castellodirivoli.org](http://www.castellodirivoli.org)**FATMA BUCAK**

Dal 7 marzo al 20 maggio

Fondazione Merz

La prima grande mostra in uno spazio museale italiano dell'artista Fatma Bucak, un progetto espositivo inedito, costituito da lavori fotografici, sonori, video, performativi e scultorei, alcuni dei quali realizzati per l'occasione.

[www.fondazionemerz.org](http://www.fondazionemerz.org)**ANCHE LE STATUE MUOIONO**

Dal 9 marzo al 9 settembre

Museo Egizio, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo e Musei Reali

"Anche le statue muoiono. Conflitto e patrimonio tra antico e contemporaneo" è una mostra che

apre un dialogo tra reperti del passato e opere contemporanee sul tema della vulnerabilità, della conservazione, della distruzione e della sottrazione dei tesori dell'arte.

**NUOVE IMMAGINI DELL'ANTICO: LA FOTOGRAFIA DELL'OTTOCENTO IN ITALIA**

Dal 9 marzo al 30 maggio

Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

Un viaggio per immagini nell'Italia del Grand Tour. Una selezione foto di molti dei fotografi più importanti attivi nella seconda metà dell'Ottocento. [www.fsrr.org](http://www.fsrr.org)

**TODAY, TOMORROW AND THE DAY AFTER TOMORROW**

Dal 9 marzo al 30 maggio

Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

Today, tomorrow and the day after tomorrow è il titolo dell'installazione presentata nella project room della Fondazione, una produzione dedicata alla drammatica situazione dei rifugiati mediorientali sulle isole greche al confine con la Turchia. [www.fsrr.org](http://www.fsrr.org)

**EI FU - NAPOLEONE BONAPARTE DAL PIEMONTE**

## ALL'EUROPA (1796-1815)

Dal 17 marzo al 24 giugno

Palazzo Salmatoris di Cherasco (CN)

Una Mostra che racconta gli aspetti culturali e sociali dell'epopea napoleonica e il suo ambizioso progetto di unire le nazioni del nostro continente. Oggetti, dipinti, manoscritti e documenti provenienti da istituzioni prestigiose.

[www.eifunapoleone.it](http://www.eifunapoleone.it)

## MENU DELLE MONTAGNE

Fino al 18 marzo

Museo Nazionale della Montagna

Una storia di costume che si può scoprire attraverso un viaggio sulle tavole degli alberghi e dei ristoranti di molti Paesi del mondo, in diverse epoche e per diversi livelli sociali, dagli anni Sessanta dell'Ottocento a oggi. [www.museomontagna.org](http://www.museomontagna.org)

## L'INFINITA CURIOSITÀ. UN VIAGGIO NELL'UNIVERSO IN COMPAGNIA DI TULLIO REGGE

Fino al 18 marzo 2018

Accademia delle Scienze

Una mostra che esplora i temi più affascinanti della fisica contemporanea. Un appuntamento da non perdere non solo per gli appassionati di scienza ma anche per chi sa che la curiosità è il motore della conoscenza.

## UN MISTERO SVELATO: IL RITRATTO DI MASSIMO D'AZEGLIO

Fino al 18 marzo

Gam

Una piccola mostra nata da un lavoro di ricerca condotto su fonti e

documenti d'archivio, che offre l'occasione per ricostruire la storia di un dipinto e comprenderne il significato nella cultura del suo tempo. [www.gamt torino.it](http://www.gamt torino.it)



## PRIMA CHE LE PIANTE AVESSERO UN NOME - URIEL ORLOW

Fino al 18 marzo

Pav

Nuovo progetto dedicato ai meccanismi di oppressione occidentale e alle strategie di resistenza indigene nel contesto coloniale: un solco tracciato da Vegetation as a Political Agent (2014) a La Macchina Estrattiva (2017), nel quale il lavoro di Orlow s'inserisce con un'indagine sullo scenario sudafricano. [www.parcoartevivente.it](http://www.parcoartevivente.it)

## FRANK LLOYD WRIGHT TRA AMERICA E ITALIA

Dal 28 marzo al 1 luglio

Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli

Attraverso fotografie, oggetti, cataloghi, litografie e disegni originali, la mostra esplora il pensiero di Wright in merito all'architettura a partire dal suo primo soggiorno in Italia nel 1910 fino alla sua ultima visita nel 1951. [www.pinacoteca-agnelli.it](http://www.pinacoteca-agnelli.it)

## SUSAN HILLER

Dal 29 marzo al 24 giugno

Ogr

Susan Hiller propone un percorso

immersivo e spettacolare incentrato su una videoproiezione inedita dal titolo *Illuminations* (2018), cui ha contribuito, con la propria voce, un gruppo di volontari torinesi.

[www.ogrtorino.it](http://www.ogrtorino.it)

## OTTO SECOLI DI STORIE

Fino al 30 marzo

Archivio Storico della Città

Oltre 200 pezzi esposti tra documenti, rare incisioni, disegni d'epoca e fotografie, che raccontano il rapporto tra Torino e i suoi corsi d'acqua (fiumi, torrenti e canali) dal Medioevo ai giorni nostri.

[www.comune.torino.it/archivistorico](http://www.comune.torino.it/archivistorico)

## LE MERAVIGLIE DI ROMA

Fino al 7 aprile

Biblioteca Reale

Il fascino della città eterna rivive in un viaggio che si snoda attraverso le opere dei fondi della Biblioteca Reale. Settanta opere tra manoscritti, incunaboli, opere rare a stampa, disegni, incisioni e fotografie d'epoca.

[www.museireali.beniculturali.it](http://www.museireali.beniculturali.it)

## FILIPPO DE PISIS

Fino al 22 aprile

Museo Ettore Fico

La mostra mette in luce il rapporto a lungo intercorso tra Filippo de Pisis e le fonti pittoriche del presente e del passato.

[www.museofico.it](http://www.museofico.it)

## ARCHIVI 2 IL GIAPPONE ALLA GAM: 1960-1962.

Fino al 18 marzo

GAM, Galleria d'Arte Moderna e

Contemporanea

Intorno all'opera Scultura

dell'artista giapponese Sofu Teshigahara, Archivi 2 presenta una selezione di documenti provenienti dall'Archivio del museo.

[www.gamt torino.it](http://www.gamt torino.it)

## NINJA E SAMURAI. MAGIA ED ESTETICA

Fino al 2 aprile

Mao - Museo d'Arte Orientale

La mostra si addentra nella storia dei guerrieri giapponesi più conosciuti, i samurai, e nel mistero che circonda la figura dei leggendari guerrieri ombra, i ninja. Oltre 200 opere provenienti da collezioni private e del Museo d'Arte Orientale di Ca' Pesaro.

[www.maotorino.it](http://www.maotorino.it)

## GIANFRANCO FERRÈ. SOTTO UN'ALTRA LUCE. GIOIELLI E ORNAMENTI

Fino al 2 aprile

Palazzo Madama

200 oggetti-gioiello che ripercorrono la vicenda creativa del celebre stilista italiano. Gli oggetti in mostra - spille, collane, cinture, anelli, bracciali, monili - realizzati per sfilate dal 1980 al 2007, vengono esposti insieme ad alcuni capi.

[www.palazzomadamatorino.it](http://www.palazzomadamatorino.it)

## FERENC PINTÉR L'ILLUSTRATORE PERFETTO

Fino al 22 aprile

MEF Outside

Nel decimo anniversario dalla sua scomparsa la mostra ripercorre l'attività di Ferenc Pintér, una fra le voci più complesse e creative della grafica del XX secolo.

[www.museofico.it](http://www.museofico.it)

## PICCOLE

## SCULTURE BIANCHE. I BISCUITS DI PALAZZO REALE

Fino al 6 maggio

[Galleria Sabauda](#)

In mostra porcellane biscuit che nel Settecento costituivano il vanto delle più prestigiose case regnanti. [www.museireali.torino.it](http://www.museireali.torino.it)

## L'OCCHIO MAGICO DI CARLO MOLLINO. FOTOGRAFIE 1934-1973

Fino al 13 maggio

[CAMERA](#)

La mostra attraversa l'intera produzione fotografica di Carlo Mollino, in un percorso di oltre 500 immagini tratte dall'archivio del Politecnico di Torino. [www.camera.to/](http://www.camera.to/) [www.camera.to](http://www.camera.to)



## FRANK HORVAT: STORIA DI UN FOTOGRAFO

Fino al 20 maggio

[Sala Chiablese](#)

Moda, cronaca e vita nelle immagini della sua carriera e della sua collezione. L'esposizione illustra il percorso condotto dal grande fotografo attraverso

l'evoluzione stessa del linguaggio fotografico e delle sue tecniche. In mostra 250 immagini.

[www.museireali.beniculturali.it](http://www.museireali.beniculturali.it)



## PERFUMUM. I PROFUMI DELLA STORIA

Fino al 21 maggio

[Palazzo Madama](#)

Un racconto sull'evoluzione e la pluralità dei significati del profumo dall'Antichità greca e romana al Novecento, attraverso oltre duecento oggetti esposti, tra oreficerie, vetri, porcellane, affiches e trattati scientifici. [www.palazzomadamat torino.it](http://www.palazzomadamat torino.it)

## FRAMMENTI DI UN BESTIARIO AMOROSO

Fino al 27 maggio

[Galleria Sabauda](#)

Un viaggio fotografico alla scoperta del ruolo degli animali nella vita dell'uomo e del legame affettivo che li lega. In mostra cinquanta fotografie della nota reporter piemontese Marilaide Ghigliano, effettuate dal 1974 al 2010. [www.museireali.beniculturali.it](http://www.museireali.beniculturali.it)



## CONFRONTI 4/ ANIMALI E SEGNI: CARLO MOLLINO E CAROL RAMA

Fino al 3 giugno

[Galleria Sabauda](#)

Le due opere di recente acquisizione statale, Pittura 718 (1954) e Drago da passeggio di Carlo Mollino (1964), costituiscono un momento di approfondimento sull'opera di Carol Rama. [www.museireali.beniculturali.it](http://www.museireali.beniculturali.it)



## DA PIFFETTI A LADATTE

Fino al 3 giugno

[Museo di Arti Decorative Accorsi - Ometto](#)

L'esposizione consente di ammirare un centinaio di pezzi, tra gli oltre duecentocinquanta acquistati negli ultimi dieci anni dal museo. [www.fondazioneaccorsi-ometto.it](http://www.fondazioneaccorsi-ometto.it)



## RENATO GUTTUSO. L'ARTE RIVOLUZIONARIA NEL CINQUANTENARIO DEL '68

Fino al 24 giugno

[Gam](#)

Nella ricorrenza del centenario della Rivoluzione d'ottobre, una mostra dedicata all'esperienza pittorica di Guttuso che indaga il rapporto tra politica e cultura, presentando le sue opere maggiori di soggetto politico e civile. [www.gamt torino.it](http://www.gamt torino.it)

## #SOUNDFRAMES CINEMA E MUSICA IN MOSTRA

Fino al 7 gennaio 2019

[Museo Nazionale del Cinema](#)

Una mostra che indaga la complessità del rapporto tra musica e immagini in movimento nel modo più ampio possibile attraverso un approccio non solo cronologico, ma fondato sulla costruzione di sezioni tematiche trasversali. [www.museocinema.it](http://www.museocinema.it)

## MUSICA

### YURI BASHMET

7 marzo

[Torino, Conservatorio Giuseppe Verdi](#)

I Solisti di Mosca con Yuri Bashmet, direttore e viola eseguiranno musiche di Grieg, Colasanti, Bruch. [www.unionemusicale.it](http://www.unionemusicale.it)

### LA STANZA DELL'AMORE

13 marzo

[Conservatorio Verdi di Torino.](#)

L'Orchestra Filarmonica di Torino ha voluto rendere unica la sua stanza con la straordinaria Sinfonia n. 1 in re maggiore Titano di Gustav Mahler. [www.ofi.it](http://www.ofi.it)

### L'ORFEO

13 - 21 marzo

[Teatro Regio](#)

La regia dell'opera di Monteverdi è affidata a Alessio Pizzech. Sul podio dell'Orchestra e Coro del Regio uno

specialista del repertorio barocco:  
Antonio Florio, direttore  
riconosciuto a livello  
internazionale.  
[www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it)



## TRIO MONTROSE

14 marzo

Conservatorio Giuseppe Verdi

Martin Beaver, violino; Clive Greensmith, violoncello e Jon Kimura Parker, pianoforte presentano musiche di Haydn, Sostakovic, Mendel.  
[www.unionemusicale.it](http://www.unionemusicale.it)

## CONCERTO NUMERO 14

15 – 16 marzo

Auditorium Rai

Kazuki Yamada dirige l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, con Ziyu He violino. Musiche di Em-manuel Chabrier, Ernest Chausson, Maurice Ravel e Albert Roussel.  
[www.orchestrasinfonica.rai.it](http://www.orchestrasinfonica.rai.it)

## IL BARBIERE DI SIVIGLIA

16 – 25 marzo

Teatro Regio

L'opera buffa per eccellenza, con la regia di Vittorio Borrelli, le scene di Claudia Boasso e i costumi di Luisa Spinatelli. Uno spettacolo perfetto, che valorizza il capolavoro di Rossini. [www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it)

## TRILOK GURTU

16 marzo



Folk Club

Il concerto in solo di una vera leggenda mondiale del jazz e della world music. Un'occasione unica per vedere da vicino e confrontarsi con un gigante del drumming dall'ineguagliabile senso del ritmo.  
[www.folkclub.it](http://www.folkclub.it)



## MAHLER CHAMBER ORCHESTRA

16 marzo

Auditorium Giovanni Agnelli del Lingotto

François-Xavier Roth dirige la Mahler Chamber Orchestra con Jean-Guihen Queyras al violoncello. Musiche di Bartók e Haydn.  
[www.lingottomusica.it](http://www.lingottomusica.it)

## LEVANTE

19 marzo

Teatro Colosseo

Levante porterà i brani del suo

ultimo lavoro discografico e le canzoni che hanno segnato la sua carriera artistica con arrangiamenti del tutto inediti.  
[www.teatrocolosseo.it](http://www.teatrocolosseo.it)

## RADU LUPU

21 marzo

Auditorium Giovanni Agnelli del Lingotto

Radu Lupu al pianoforte eseguirà musiche di Schubert e Schumann.  
[www.unionemusicale.it](http://www.unionemusicale.it)

Teatro Vittoria

Laura Capretti, mezzosoprano; Francesco Maccarrone, pianoforte; Gionata Chiaberto, corno; Gabriele Marchese e Ada Guarneri, violoncelli; Dongyang Xinge David Irimescu, pianoforti. Musiche di Schumann.  
[www.unionemusicale.it](http://www.unionemusicale.it)

## STEVE FORBERT

24 marzo

Folk Club

Il cantautore cult originario del Mississippi ma adottato dalla Grande Mela torna in Italia dopo moltissimi anni di assenza, per presentarci il suo nuovo acclamato disco Flying At Night.  
[www.folkclub.it](http://www.folkclub.it)



## CONCERTO NUMERO 15

22 – 23 marzo

Auditorium Rai

Yuri Temirkanov dirige l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, con Seong-Jin Cho al pianoforte. Musiche di Sergej Rachmaninov e Pëtr Il'ič Čajkovskij.  
[www.orchestrasinfonica.rai.it](http://www.orchestrasinfonica.rai.it)

## CONCERTO NUMERO 16

28 – 29 marzo

Auditorium Rai

Kazuki Yamada dirige l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, con Bernarda Bobro soprano I, Sabi-na Von Walther soprano II, Brenden Gunnell tenore e il Coro Maghini. Musiche di Felix Mendelssohn Bartholdy.  
[www.orchestrasinfonica.rai.it](http://www.orchestrasinfonica.rai.it)



## SCHUMANN 5

24 marzo

## COSMO / COSMOTRONIC

30 marzo

Ogr

Cosmo presentato il suo ultimo disco alle Ogr: un party itinerante arricchito dalla presenza di dj special guest che si esibiranno nelle varie date, dando vita a una vera e propria festa che proseguirà fino a

notte fonda.  
[www.ogrtorino.it](http://www.ogrtorino.it)

## NICOLA LUISOTTI

30 marzo

**Teatro Regio**

Nicola Luisotti ritrova l'Orchestra del Regio per un nuovo appuntamento del Progetto Mahler: in programma i Kin-dertotenlieder, con il baritono Artur Ruciński, e la Sinfonia n. 7.  
[www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it)

## SERGEY GALAKTIONOV

5 aprile

**Teatro Regio**

Galaktionov, maestro concertatore e violino solista, sul podio dell'Orchestra del Teatro Regio, presenterà un variegato e interessante programma che vedrà protagonista la famiglia degli archi.  
[www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it)

## FABIO CONCATO & PAOLO DI SABATINO TRIO

6 aprile

**Folk Club**

Per festeggiare 40 anni di carriera di Fabio, il trio del grande cantautore milanese e del pianista abruzzese ci propone Gigi, splendido recital dei grandi successi riletti in chiave jazz.  
[www.folkclub.it](http://www.folkclub.it)



## NORAH JONES

9 aprile

**Teatro Colosseo**

La cantautrice suonerà brani dell'ultimo album 'Day Breaks' e pezzi del suo repertorio accompagnata dagli acclamati musicisti Brian Blade alla batteria e Chris Thomas al basso.  
[www.teatrocolosseo.it](http://www.teatrocolosseo.it)

## TEATRO

### IO, ME E LUPIN

6 - 9 marzo

**Teatro Astra**

Arsenio Lupin, il ladro gentiluomo più famoso del mondo, è tornato. E con lui ci sono anche Jigen, Goemon e Margot.  
[www.fondazionepe.it](http://www.fondazionepe.it)

### SOSTACOVIC' IL FOLLE SANTO

7 - 9 marzo

**Teatro Baretta**

Creazione teatrale ispirata alla vita e all'opera del compositore russo Dmitrij Šostakovič. Melologo in cui si fondono vita privata, musica e riflessioni sul rapporto cruciale tra artista e potere.  
[www.cineteatrobaretti.it](http://www.cineteatrobaretti.it)

### FEDERICO BUFFA

8 marzo

**Teatro Colosseo A night in**

Kinshasa, un racconto per entrare con parole ed emozioni nel match di boxe del millennio, lo scontro fra Muhammad Ali e George Foreman per il titolo mondiale dei pesi massimi, avvenuto il 30 ottobre 1974 a Kinshasa.  
[www.teatrocolosseo.it](http://www.teatrocolosseo.it)



### MALALA

9 marzo

**Café Müller**

La storia di Malala, una ragazza pachistana che lotta per il diritto inalienabile allo studio. Riceve una pallottola in testa, sopravvive, diventa esule, lotta per la vita, lotta per i diritti, riceve il Premio Nobel per la Pace e continua a lottare.  
[www.cirkovertigo.com](http://www.cirkovertigo.com)

### ELVIRA (ELVIRE JOUVET 40)

13 - 25 marzo

**Teatro Carignano**

Toni Servillo dirige e interpreta l'apologo del mestiere dell'attore, che svela parole, tecnica e rigore di un grande del teatro come Jovet.  
[www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

### ARTE

15, 16 marzo

**Teatro Gobetti**

Yasmina Reza ha scritto una commedia ironica e al maschile che parla di temi universali a partire dall'amicizia, analizzando come le scelte personali influenzino le relazioni.  
[www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)

### EXTREME NIGHT FEVER

16, 17 marzo

**Teatro Astra**

Extrême Night Fever è prima di tutto una festa unica da vedere, da ascoltare, da danzare e soprattutto da vivere.  
[www.fondazionepe.it](http://www.fondazionepe.it)

### MASSIMO LOPEZ & TULLIO SOLENGHI

16 - 18 marzo

**Teatro Colosseo**

Dopo quindici anni, Massimo Lopez e Tullio Solenghi tornano insieme sul palco in uno spettacolo

di cui sono interpreti e autori.

[www.teatrocolosseo.it](http://www.teatrocolosseo.it)



## GEPPI CUCCIARI

21, 22 marzo

**Teatro Colosseo**

Un nuovo spettacolo scritto e diretto da Mattia Torre. Un monologo che racconta un mese di vita di una donna attraverso le quattro fasi del ciclo femminile.

[www.teatrocolosseo.it](http://www.teatrocolosseo.it)



## CALVARIO ANARCHICO

21 - 23 marzo

**Teatro Baretti**

Le ultime parole di Sacco e Vanzetti. Le ultime parole di due uomini condannati alla sedia elettrica, a confronto con le ultime parole di Cristo sulla croce.

[www.cineteatrobaretti.it](http://www.cineteatrobaretti.it)

## GRAN VARIETÀ

20 - 25 marzo

**Teatro Le MusicHall**



Il Gran Varietà torna con sei repliche. Dal genio artistico di



Arturo Brachetti e con la regia di Stefano Genovese uno spettacolo frizzante: 75 minuti di zapping teatrale in cui il divertimento è garantito

[www.lemusichall.com](http://www.lemusichall.com)

## OGNIDIVIENSERA

21, 22 marzo

**Teatro Gobetti**

Lisetta (Carla Carucci) lavora senza tregua alla realizzazione del proprio abito da sposa. Cuce e ricuce, solitaria eppure non realmente sola: gradualmente, infatti, tessuti e altri oggetti di scena, si animano.

[www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it)



## DIRTY DANCING

23 - 25 marzo

**Teatro Colosseo**

Arriva per la prima volta a Torino il tour ufficiale del racconto che ha

emozionato e fatto sognare milioni di donne in tutto il mondo.

[www.teatrocolosseo.it](http://www.teatrocolosseo.it)

## AMLETO'

23 - 25 marzo

**Teatro Astra**

La storia di Amleto narrata nella Francia del 1939 piena di tradimenti e gelosie, rimpianti e vendette, morti violente, amori inconfessabili e strane apparizioni

[www.fondazionetpe.it](http://www.fondazionetpe.it)

## AMENDOLA/MALORNI

23, 24 marzo

**Teatro della Caduta**

'Nessuno può tenere Baby in un angolo' è un giallo. Un giallo oca. Gli indizi stringono su un solo uomo. Uno che poteva fare tante cose e fa il benzinaio. Una notizia da trafiletto di tre righe in cronaca, diventa un racconto in tre atti.

[www.teatrodellacaduta.org](http://www.teatrodellacaduta.org)



## ON

26 marzo

**Café Müller**

ON, titolo del lavoro del recente duo

formato da Elisa Mutto e Rio Ballerani è uno studio preparatorio per uno spettacolo in cui attraverso vari sketch, una situazione apparentemente semplice e comica degenera fino ad arrivare alla confusione più totale.

[www.cirkovertigo.com](http://www.cirkovertigo.com)

## LA STORIA DI JESSE OWENS

30 - 31 marzo

**Café Müller**

Questa è la storia di Jc, un atleta formidabile, scappato dallo schiavismo dei campi di cotone, scappato da un'infanzia di povertà e finito direttamente tra le braccia di Hitler.

[www.cirkovertigo.com](http://www.cirkovertigo.com)



## ANGELA FINOCCHARO & LAURA CURINO

7, 8 aprile 2018

**Teatro Colosseo**

Calendar Girl è il primo adattamento italiano dell'omonimo film. La commedia racconta la storia di un gruppo di donne fra i 50 e i 60 anni che si impegna in una raccolta fondi destinati a un ospedale nel quale è morto di leucemia il marito di una di loro.

[www.teatrocolosseo.it](http://www.teatrocolosseo.it)

## NICOLA VIRDIS

9 aprile

**Café Müller**

Nerd ovvero coloro che riescono a sopravvivere miracolosamente alle attività da loro praticate. Quello che i nerd non dicono è uno spettacolo comico in chiave anni '80.

[www.cirkovertigo.com](http://www.cirkovertigo.com)

## MUSEUM

*Museo Egizio*

via Accademia delle Scienze, 6

*Museo del Cinema*

via Montebello, 20/A

*Palazzo Madama*

piazza Castello

*Mao*

Via San Domenico, 11

*Museo del Risorgimento*

via Accademia delle Scienze, 5

*Museo dell'Automobile*

corso Unità d'Italia, 40

*Gam*

via Magenta, 31

*Palazzo Reale*

piazzetta Reale, 1

*Museo Ettore Fico*

via Francesco Cigna, 114

*Museo Lombroso*

via Pietro Giuria, 15

## URBAN

*Conservatorio Giuseppe Verdi*

via Giuseppe Mazzini, 11

*Docks Dora*

via Perugia, 32

*Piazza dei Mestieri*

via Jacopo Durandi, 13

*Molecular Biotech Center*

via Nizza 52

*Grattacielo Lancia*

via Vincenzo Lancia, 26

*Dancing Le Roi*

via Stradella, 8

*Palazzo degli affari*

via San Francesco da Paola, 24

## RESTAURANT

*Ristorante Consorzio*

via Monte di Pietà, 23

*Le Tre Galline*

via Gian Francesco Bellezia, 37

*Le Vitel Étonné*

via S. Francesco da Paola, 4

*Sorij Nouveau*

via Matteo Pescatore, 10

*Da Celso*

via Verzuolo, 40

*Ristorante Del Cambio*

piazza Carignano, 2

*Combal.Zero*

piazza Mafalda Di Savoia, Rivoli

*CasaVicina*

via Nizza, 224

*Magorabin*

corso S. Maurizio, 61/B

*Trattoria Zappatori*

corso Torino, 34, Pinerolo TO

*M\*\* Bun*

corso Siccardi 8/A, Via Rattazzi 4

*Japs!*

via Carlo Alberto, 27

corso Alcide De Gasperi, 8

via Sant'Anselmo, 19

*Fassoneria*

piazza Emanuele Filiberto, 4

*Pescheria Gallina*

piazza della Repubblica, 14b

*Poormanger*

via Maria Vittoria, 36/B

*Flower Burger*

via Antonio Bertola, 29/c

## DISCOVER PIEDMONT

*Sacra di San Michele*

via alla Sacra, 14, Sant'Ambrogio di

Torino (TO)

*Castello di Racconigi*

via Morosini, 3, 12035 Racconigi (CN)

*Ponte del Diavolo*

*Lanzo torinese (TO)*

*Ponte tibetano Cesana Claviere*

via Torino, 10, Claviere (TO)

*Sacro Monte di Orta*

via Panoramica, Novara

*Santuario di Oropa*

via Santuario D'Oropa, 480, Oropa (BI)

*Castello Sannazzaro a Giarole*

*Alessandria*

via Roma, 5, Giarole (AL)

*Forte di Exilles*

Exilles (TO)

*Forte di Fenestrelle*

via del Forte, 1, Fenestrelle (TO)

## CHILDREN

*TurinEye*

Giardino Cardinale Michele

Pellegrino, via Borgo Dora, Torino

*Casa Teatro Ragazzi e Giovani*

corso Galileo Ferraris, 266, Torino

Piazza Chiaves

*Museo del Cinema*

via Montebello, 20/A, Torino

*Parco Avventura Tre Querce*

via dei Colli, Pino Torinese (TO) *Salgari*

*campus*

corso Chieri, 60, Torino

*Parco avventura Antharesworld*

via Lido, 33, Candia Canavese (TO)

*Planetario*

via Osservatorio, 30, Pino Torinese

(TO)

*Zoom Torino*

str. Piscina, 36, Cumiana (TO)

*Piscina Moby Dick*

via Valle Miglioretti, 28, Pino Torinese

(TO)



PARLA PER TE.

## MASERATI GHIBLI. TUA. A PARTIRE DA 69.400 €\*

Maserati presenta le nuove Ghibli GranSport e GranLusso.

Valori massimi (Ghibli Diesel): consumo ciclo combinato 5.9 L/100 km. Emissioni CO<sub>2</sub> 158 g/km. \*Prezzo di listino al 12/09/2017 IVA INCLUSA, praticato dai concessionari che aderiscono all'iniziativa. Il prezzo potrebbe non riferirsi ai modelli rappresentati.

[forzaspaspa.it](http://forzaspaspa.it)

FORZA SPA  



MASERATI

*Ghibli*

  
**FORZA**  
Concessionario Ufficiale MASERATI  
Piemonte • Liguria • Valle d'Aosta

Corso Garibaldi, 187 – 10078 Venaria Reale (TO)  
Tel: +39 011.19665310 • E-mail: [info@forzaspaspa.it](mailto:info@forzaspaspa.it)



# FORZA

Concessionaria Ufficiale MASERATI

# 10

## RIEVOCAZIONE STORICA



**COPPA • MILANO • SANREMO**

Est. 1906

## IL RITORNO

## 22-24 marzo 2018

Forza spa ha il piacere di invitare tutti i possessori di Maserati dal 1914 a oggi a unirsi al Tributo Maserati, organizzato all'interno della Rievocazione Storica della Coppa Automobilistica Milano-Sanremo, in programma dal 22 al 24 marzo 2018

Forza spa è Concessionaria Ufficiale Maserati per le regioni Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta - corso Garibaldi, 187 - Venaria Reale (TO)  
tel. +39 011 19665310 - e.mail: [info@forzaspa.it](mailto:info@forzaspa.it)

COSÌ PICCOLA, COSÌ CHIC.

*Jolie PLUS*



ARMANDO TESTA



A CASA COME AL BAR.

